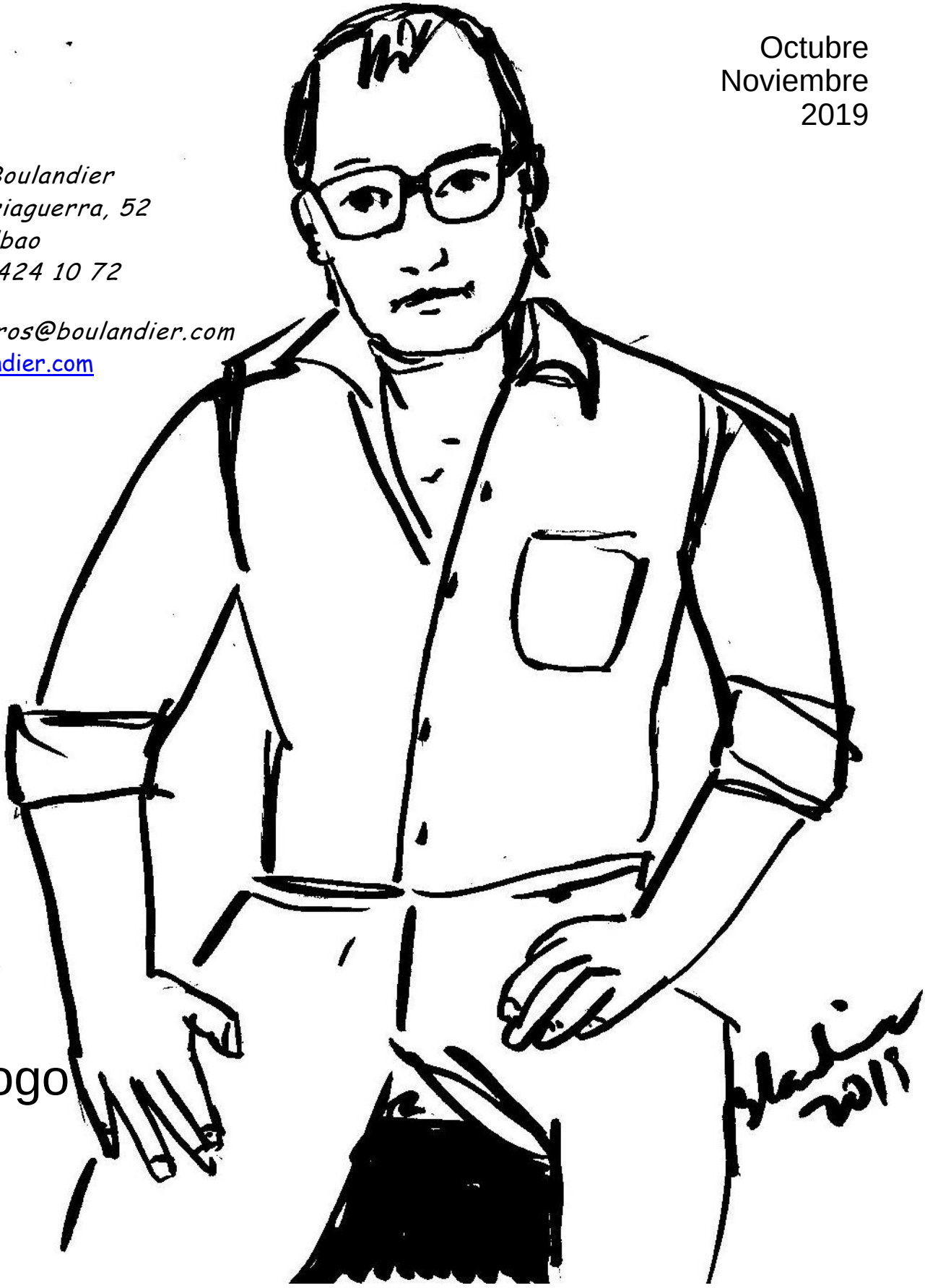
LIBROS ANTIGUOS RAROS Y CURIOSOS

Octubre
Noviembre
2019

Librería Boulandier
Juan Ajuriaguerra, 52
48009 Bilbao
Tfno. 94 424 10 72

e-mail:libros@boulandier.com
www.boulandier.com



Catálogo
120

Libreria Boulandier
Juan Ajuriaguerra, 52
48009 Bilbao
Tfno: 944 241 072

Horario al público

Lunes a viernes:
10,30 a 13,30 y 16,30 a 19,30

Sábados previa cita.

- Todas las obras están en buen estado salvo indicación en cada caso.

- Solo disponemos de un ejemplar de cada obra anunciada.

- Puede recibir los libros contra reembolso en su domicilio (por agencia MRW), o que le dejen el aviso para que lo pase a recoger (Correos). En ambos casos el coste es de 6,50 €.

- IVA 4% incluido en el precio.

- Aceptamos devoluciones.

- Podemos enviar fotografías al whatsapp o al e-mail si lo desea.

Ingresos:

BBVA: c/ Bertendona, 4. Bilbao
ES32- 0182 - 4700 -1902 - 0192 - 4577

Ingresos para el extranjero :

IBAN: ES32 - 0182 - 4700 - 1902 - 0192 - 4577
BIC: BBVAESMM

- Los pagos mediante tarjeta de crédito son bienvenidos.

Contestador las 24 horas

AGUILAR

1. ALBERTI, Rafael. **LA AMANTE.** Madrid: Ed. Aguilar, (col. Crisolín, nº 040), 1977. 8 cm. Frontis, 188 pp., 1 h., mas láms. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas.
Nació en el Puerto de Santa María. Buen estado. 10 €

2. ALONSO [PEDRAZ], Martín. **DICCIONARIO ORTOGRÁFICO. Explicación de 13.000 palabras: frases, modismos extranjeros, nombres personales y geográficos de difícil ortografía. El más completo de los diccionarios ortográficos en uso. 3ª ed.** Madrid: Aguilar (Col. Crisolín, volumen extra especial, sin numeración), 1968. 8,5 cms. XVIII, 777 pp. Plena piel editorial con la decoración habitual de los crisolines.
Es 3ª edición, con mas páginas que los anteriores, que son de 1963 y 1965. Como nuevo. 150 €

3. ANDERSEN, Hans Christian. **CUENTOS COMPLETOS. Traducción del danés por Salvador Bordoy Luque y José Antonio Romero. Prólogo de Salvador Bordoy Luque. 2 Tomos** Madrid: Ed. Aguilar, Col Joya. 1957. 8vo. 1226 pp.; 1201 pp. 229 y 329 ilustraciones, originales de Vilhelm Pedersen, Lorenz Frolich y Herluf Jensenius. Encuadernación en plena piel editorial con dorados en tapa y lomo, cinta separadora. *120 €*

4. BLASCO IBAÑEZ, Vicente. **LA BARRACA.** Madrid: Ed. Aguilar, (col. Crisolín, nº 041), 1978. 8 cm. Frontis, 237 pp., mas 35 ilustraciones de José Benllure. Papel tipo biblia. Encuadernación en piel editorial con decorados en lomo y cinta marca páginas.
Buen estado. 15 €

5. BURROUGHS, Edgar Rice. **UNA PRINCESA DE MARTE. Antonio Balbín y Villaverde.** Madrid: M. Aguilar Editor. Col Crisol. 1959. 12 cms. 420 pp. de índice. Ilustrado con lámina en frontispicio. Cinta marca páginas. Encuadernación piel editorial con títulos y motivos en lomo.
Pertenece a la Colección Crisol, nº 207 10 €

6. COLLINS, William Wilkie. **LA DAMA VESTIDA DE BLANCO. Traducción del inglés por María Fernanda de Pereda.** Madrid: Aguilar, Col. Joya. 1953. 8vo. Frontis, 1163 pp., lámina. En papel biblia. Encuadernado en piel marrón de la editorial, en perfecto estado. *35 €*

7. PEREDA, José Mª. **OBRAS COMPLETAS. Con un estudio preliminar por José Mª de Cossío.** Madrid: M. Aguilar Editor. Co. Obras Eternas. 1943. 8vo mayor. Frontis, XXXIX, 2296 pp. Texto a dos columnas. Enc. en piel de la editorial con título en oro, gofrado en frío en lomo, cortes decorados. *40 €*

8. SIMENON, George. **NOVELAS DE MAIGRET. Prólogo de Salvador Bordoy Luque.** Madrid: Aguilar, Col. El Lince Astuto. 1969-70. 8vo. 11 Tomos. Papel biblia. Cada tomo con su frontispicio. Cubiertas en símil piel rojo y título dorado en lomo. Buen conjunto. *120 €*

9. TOLSTOI, Conde león Nikolaievich. **ANA KARENINA. Traducción directa del ruso prólogo y notas de Irene y Laura Andresco. Prólogo de Laura Andresco.** Madrid. Aguilar S.A. de ediciones. Col. Joya. 1967. 8vo. Front, XV, 1219 pp. Piel de la editorial con lomo orlado. Buen estado. *20 €*

10. UNAMUNO, Miguel de. **ENSAYOS. Con una antología epistolar comentada por Bernardo G. de Candamo.** Madrid. Aguilar Editor. 1958. 8vo. 2 Tomos. Frontis, 1073 pp.; frontis, 1240 pp. Papel biblia. Encuadernado de la editorial en plena piel con lomera decorada en oro y viñeta en plano. Cortes en rosa. Leve roce en cabezadas y parte del título borrado del tomo 2º. *Buen estado. 30 €*

11. VIRGILIO MARON, Publio.; HORACIO FLACO, Quinto. **OBRAS COMPLETAS. Prólogo, interpretaciones y comentarios de L. Riber.** Madrid: Aguilar, Col. Joya. 1952. 8vo. Dos frontis, 1056 pp., 5 h. Papel biblia. Lujosa encuadernación de la editorial, por encargo, en tafilete rojo, con estampaciones doradas en plancha inspiradas en el diseño neoclásico de finales del XIX de Jean Claude Bozerian, planos decorados con rombos dentro de triangulo inscrito en marco con diseño reticular, lomera decorada con títulos, hilos, diseños reticulares y marca impresor; ruedas doradas en cantos y en contracantos y guardas en moaré rojo. Cortes en oro. En perfecto estado.
Buena conservación. 120 €

ARQUITECTURA

12. **Estereotomía.** ADHEMAR, J. **TARITE DE LA COUPE DES PIERRES. Septieme édition. (Text).** Paris: Armand Colin et cie editeur, (ca. 1873). 22 cm . 3 hojas 540 pp. Media piel de época con tejuelo y filetes en frío simulando nervios.
Sans l'atlas. Sin el tomo de láminas. 40 €

13. ALZOLA; ACHÚCARRO; HOFFMEYER. **MEMORIA DEL PROYECTO DE ENSANCHE DE BILBAO. 1876.** Introducción Javier Cenicacelaya, e Iñigo Saloña. Bilbao: Ed. Colegio Aparejadores y Arquitectos Técnicos Vizcaya, y Ayto. de Bilbao. Imprenta Berekintza. 1988. 4to. 148 págs., algo ilustrado y con un gran plano desplegable aparte.
Edición facsímil del ejemplar de la Biblioteca de la Sociedad Bilbaina. 20 €

14. BAESCHLIN, Alfredo. **LA ARQUITECTURA DEL CASERIO VASCO.** Bilbao. Librería Villar. 1968. 8vo cuadrado. 300 p. Muy ilustrado con dibujos y fotografías. Papel couché. Tela edit. con sobrecubiertas.
Sello en guarda de antiguo propietario. Buen estado. 30 €

15. BASTIDA, Ricardo. **EL PROBLEMA URBANISTICO DE BILBAO. 1923. CONFERENCIA.** Introducción Nieves Basurto, Eduardo Leira Damián Quero. Bilbao. Ed. Colegio Aparejadores y Arquitectos Técnicos Vizcaya, y Ayto. de Bilbao. Imprenta Berekintza. 1991. 4to. 101 págs., ilustrado y con dos planos desplegable, uno de ellos a color de gran tamaño y aparte. *Como nuevo.* *15 €*

16. D. A. C. A. (edit). Boyne. **ARCHITECTS' WORKING DETAILS: VOLS. I - VIII.** London: The Architectural Press, 1957. Folio 30x22 cms. Unas 160 pp. cada tomo. 8 Tomos en cartoné editorial. Muy ilustrado con fotografías y planos. *Buen conjunto. 30 €*

17. GARCIA DE LOS RIOS COBO, José Ignacio; BAEZ MEZQUITA, Juan Manuel. **LA PIEDRA EN CASTILLA Y LEON.** Valladolid: Junta Castilla y León. 1994. 4to mayor. 30x21. 323 pp. Ilustrado con fotografías en color. Rústica editorial.
Bilingüe español-inglés. *10 €*

18. GRIFFINI, E.A. **CONSTRUCCION RACIONAL DE LA CASA. 2 Tomos. 1ª edición en española.** Barcelona: Hoepli, S.L. 1953. 28 cm. 2 Tomos. X, 207 pp.; XIV, 1 h. 470 pp. Muy ilustrado. Fotografías, planos, anagramas, esquemas, medidas de objetos... Tela editorial en perfecto estado. *40 €*

19. HEGEMANN, Werner/ PEETS, Elbert. **El Vitrubio Americano: Manual de Arte Civil para el Arquitecto. Presentación: Antoni Ubach i Nuet. Introducción: Ignasi Solà-Morales** Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos,1992. 30x41 cms. Folio mayor. VI, 300 pp. Muy ilustrado. Tela editorial algo manoseado en las tapas.
Edición conmemorativa del décimo aniversario de la Caja de Arquitectos 1983-1993. *30 €*

20. JENCKS, Charles. **EL LENGUAJE DE LA ARQUITECTURA POSMODERNA. Versión castellana de Ricardo Pérdigo Nárdiz. y Antonia Kerrigan Gurevitch.** Barcelona: Gustavo Gili 1980. 30 cm. 136 pp. Enc. en rústica edit. *20 €*

21. **Arte.** LOYER, François. **PAUL HANKAR. Diez años de Art Nouveau. Ten Years of Art Nouveau.** Madrid: MOPT, CFC Edcs. 1993. 29,5 pp. 174 pp. Muy ilustrado. Rustica ed con solapas.
Exposicion organizada en España por la Dirección General para la Vivienda y Arquitectura del Ministerio de Obras Publicas y transportes. *25 €*

22. MEYER-BOHE, Walter **PREFABRICACION. Manuel de construcción con piezas prefabricadas.** Barcelona: Editorial Blume, 1964. 32 cm. 191 pp., fotos y planos. Tela editorial con sobrecubierta. *20 €*

23. OLIVIER, Theodore. **COURS DE GEOMETRIE DESCRIPTIVE. Premier partie du point et du plan. (Deuxième partie. Des courbes et des surfaces courbes...) + (Atlas).** Paris. Carilian-Goeury et Vor Dalmont. 1852-43. 4to mayor. 2 Tomos en 1 vol. XII pp., 136 pp.; VIII pp., 413 pp. (Junto con:) Additions au Cours de Geometrie Descriptive. (Con portada propia). XVI, 94 pp. 1 h. (Se añade:) ATLAS. Cours de Geometrie Descriptive... Premier partie; Deuxieme partie..., Paris. Carilian-Goeury et Vor Dalmont. 1854. Folio. [4] pp., 43 grabados.; [4] pp., del 44 al 97. Additions au Cours de Geometrie Descriptive... [4] pp., 15 grabados. Dos tomos encuadernados en media piel de época con títulos, hilos y adornos en oro y filetes en frío. Cada tomo divido en tres partes cada una con su portada.
Excelente conservación, con 2 sellos borrados de anterior propietario. Es raro encontrar este tratado de dibujo geométrico con el Atlas completo. Muy buenos grabados, muy limpios. *120 €*

24. ORDEIG CORSINI, José María. **DISEÑO Y NORMATIVA EN LA ORDENACION URBANA DE PAMPLONA. 1770 - 1960.** Pamplona: Gob. de Navarra. Depto. de Educación y Cultura. 1992. Fol. 27 cm. 196 pp. Ilustrado. Enc. tela editorial con sobrecubiertas. *Mapas y Fotog.. a color.* *20 €*

25. PALACIOS, Dolores; IÑIGUEZ DE ONZOÑO, Félix; (et.al.) **RUFINO BASAÑEZ. Obras-Lanak.** Bilbao: COAVN (Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro) Serie: Arquitectos contemporáneos, (5.) 1997. 30 cms.127 pp. Numerosas fotografías y planos. Cartulina editorial a color con solapas. Bilingüe castellano euskera. *25 €*

26. PEREZ DE LA PEÑA OLEAGA, Gorka. **ARQUITECTURA RELIGIOSA CONTEMPORANEA EN BIZKAIA, 1865-1975. Del romanticismo al movimiento moderno = Bizkaiko elizarkitektura garaikidea, 1865-1975. Erromantizismotik mugimendu modernora.** Bilbao: Museo Diocesano de Arte Sacro, 2004. Folio. 321 pp. Ilustrado. Encuadernación editorial. *Como nuevo.* *10 €*

27. PEROGALLI, Carlo. **CASE AD APPARTAMENTI IN ITALIA.** Milano: G.G. Gorlich editore, 1959. 29 cms. 304 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubierta.
Fotografías, planos y dibujos en b/n. y a color. Textos en italiano. *30 €*

28. RAMBERT, Charles (ed.) **L'HABITAT COLLECTIF: PROBLÈME URBAIN.** Paris: Vincent, Fréal & Cie Editeurs, 1956. 28 x 22 cm. Apaisado. 142 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas manoseadas. *45 €*

29. ROSELL I COLOMINA, Jaume. CÁRCAMO-MARTÍNEZ, Joaquín. **LA FÁBRICA CERES DE BILBAO. Los orígenes del hormigón armado y su introducción en Bizkaia.** Bilbao: Ed. Colegio Oficial de Arquitectos Vascos. 1994. 4to. 152 pp., gran lámina plegada. Rústica editorial con solapas. *21 €*

30. SITTE, Camilo. **CONSTRUCCION DE CIUDADES, SUS PRINCIPIOS ARTISTICOS. Trad. al castellano de la 5ª edición alemana por Emilio Canosa.** Barcelona: Ed. Canosa. 1926. 23x17 cms. [10] p., 217 pp., vuelta, 1hoja, y 16 fotografías en 8 láminas. Muy ilustrado en texto con numerosos esquemas, plantas de construcciones y sutiles dibujos. Edición numerada. Encuadernado en tela editorial con sobrecubiertas.
La obra de Camille Sitte se publica por primera vez en 1889 en Viena. En el prologo el hijo del autor, Sigfrido Sitte, hace una introducción a esta primera edición en castellano. Una visión artística del urbanismo. *40 €*

ARTE

31. ALONSO FERNANDEZ, Luis (Comisario) **JOSE GUTIERREZ SOLANA, Grabador y Litógrafo.** Asturias: Centro de Escultura de Candas; Museo Anton, Fund. Museo Evaristo Valle, 1990. 33 cm. 106 pp. Muy ilustrado.
Exposiciones: Candas, Gijón, Bilbao, Madrid. *20 €*

32. AZARA, José Nicolás de. **OBRAS DE D. ANTONIO RAFAEL MENGS. PRIMER PINTOR DE CÁMARA DEL REY. Publicadas por... Segunda edición.** Madrid: En la Imprenta Real siendo Regente Don Pedro Julián Pereyra, Impresor de Cámara de S. M., 1797. En 4º mayor. Portada, grabado retrato de Mengs, 5 hojas, LII pp., 402 pp. Plena pasta española de época con tejuelo, grecas en oro simulando nervios y guardas en aguas tintadas a mano.
Segunda edición del mejor estudio de las obras de este gran pintor de cámara. La primera edición es de 1780 y hay otra en italiano de 1787. Palau: 164516. *800 €*

33. BAILLIO / SALMON. (Et.al.) **ELISABETH LOUISE VIGÉE LE BRUN. Sous la direction de Joseph Baillio et Xavier Salmon.** Paris: Editions Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2015. 384 pp. Muy ilustrado. Cartoné grueso a color de la editorial. Buen estado. Textos en francés.
Paris, Grand Palais, Galeries Nationales 23 sept 2015-11 jan 2016. The Metropolitan Museum of Art, New York 9 fev. - 15 mai 2016. Musée des Beaux-Arts du Canada, Ottawa 10 juin-12 sept 2016. *40 €*

34. BARAÑANO, Kosme Mª de. **LA ESCULTURA DE VICENTE LARREA = Vicente Larrearen Eskulturgintza.** Vitoria-Gazteiz: Edita Gobierno Vasco. 1991. Folio. 229 pp. Muy ilustrado con fotografías de sus obras a color. Cartoné editorial con sobrecubiertas. En buen estado.
Catálogo razonado de la obra de este escultor vasco.25 €

35. BARAÑANO, Kosme María de. (comisario). **CHILLIDA. Escala Humana. Gijón, Palacio de Revillagigedo, 1991.** Gijón, Palacio de Revillagigedo, 1991. Gijón: Caja de Ahorros de Asturias, 1991. 29,5 cm. 233 pp., 1 h. Profusamente ilustrado en color y en blanco y negro. Tela editorial con la sobrecubierta. Bien conservado. *30 €*

36. BARAÑANO, Kosme María de. (Director)/ GOMEZ, Agustín/ RODRÍGUEZ LASO, Dolores. **VALENTIN ZUBIAURRE (1879-1963). Dibujos.** Bilbao: BBK, 1998. 30 x 27,5 cm. 145 pp. Muy ilustrado. Buen papel de hilo. Cartulina editorial con solapas.
Catálogo Expo Mayo 1998. Castellano-euskera. En perfecto estado. *35 €*

37. BARAÑANO, Kosme/ PEPPIART, Michael./ Et.al. **FRANCIS BACON. Lo sagrado y lo profano. The Sacred and the Profane. 11-XII-2003/ 21-III-2004** Valencia: IVAM, 2004. 31x28 cm. 284 pp., 2 h. 128 Ilustraciones a color y 30 en negro. Tela editorial con sobrecubiertas
Textos de Kosme de Barañano, Michael Peppiart, Hugh M. Davies, Mª Jesús Floch, Barbara Steffan,... Entrevista a Massimo Martino. Cronología, exposiciones y bibliografía. b/n. Bilingüe castellano- inglés, y con traducción al valenciano. *80 €*

38. BAROJA DE CARO, Carmen. **EL ENCAJE EN ESPAÑA.** Barcelona: Editorial Labor, 1933. 8vo. 197 pp. muy ilustrado entre el texto y al final incluye 31 láminas. Tela editorial con sobrecubiertas. *10 €*

39. CALVESI, Maurizio. **LOS TESOROS DEL VATICANO. La Basílica de San Pedro. Los Museos y Galerías del Vaticano. El Tesoro de San Pedro. Las Grutas y las Necrópolis. Los Palacios del Vaticano. Introducción de Deoclecio Redig de Campos. Traducción de R. Santos Torroella Campos** [Laussane, Suiza] Skira para Ediciones Destino, 1962. Folio mayor. 214 pp. Con 120 ilustraciones, 85 a todo color. Láminas desplegables. Tela de la editorial con sobrecubiertas. Sobrecubierta algo manoseada. *15 €*

40. CALZADA, Andrés. **HISTORIA DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA.** Barcelona: Ed. Labor. 1933. 8vo. 450 pp., muy ilustrado y con XXXVI láms, al final. Tela de la editorial con sobrecubiertas. *10 €*

41. CARRETE PARRONDO, Juan. (Comisario) **PICASSO Y LOS LIBROS (Exposicion Bancaja).** Valencia: Edcs. Bancaja, 2005. 28 x 28 cms. 247 pp., profusamente ilustrado. Impreso sobre papel de hilo verjurado. Cartulina con solapas editorial. Size: 28 x 28 *40 €*

42. CHILLIDA, Susana (et al.) **ELOGIO DEL HORIZONTE. Conversaciones con Eduardo Chillida. Edición y prólogo de Susana Chillida.** Barcelona: Edcs. Destino, 2003. 24 cms. 205 pp., 1 h. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas.
Conversaciones de Eduardo Chillida con Susana Chillida, Thomas Messer, Kosme Barañano, Roberto herrero, José Antonio Fernández Ordoñez, Hans Spinner, Victori Gómez Pin, Antonio Beristain, Gonzalo Suárez, Alberto Portera, Eduardo Iglesias. Segunda ed. del mismo año que la primera. *30 €*

43. DAULBY, Daniel. **A DESCRIPTIVE CATALOGUE OF THE WORKS OF REMBRANDT, and of his scholars, Bol, Livens and Van Vliet. Compiled from the original etchings and from the catalogues of De Burgy, Gersaint, Helle, Glomy, Marcus and Yver.** Liverpool: by J. M'Creery..., 1796. 8vo mayor. Frontis grabado, portada, xxii pp., 1 hoja, 339 pp., [4] pp. Después de página 234 hoja en blanco y nueva portada: A supplement to the catalogue of the works of Rembrandt, translated from the french of Pierre Yver. Encuadernado en holandesa puntas de época con tejuelo rojo. Lomo oscurecido. Buen ejemplar con exlibris Th. Brooks.
Grabado de Rambrandt van Rhin, por Chapman. Primera edición.Catálogo razonado. *120 €*

44. DE LA LANDE, **ARTE DE HACER EL PAPEL según de practica en Francia, y Holanda, en la China y en el Japón. (facsímil).** Madrid. Editorial: Espasa-Calpe. Papelera Española, 1968. 21x15 cms. 284 pp. Láminas plegadas. Rústica editorial.
Edición no venal de 3000 ejemplares. Edición facsimilar de la publicada en Madrid en 1778. *15 €*

45. DUCHAMP, Marcel. **MARCEL DUCHAMP. THE PORTABLE MUSEUM. The Making of the Boite-en-valise de ou par Marcel Duchamp ou Rose Selavy. Inventory of an Edition by Ecke Bonk. Translated by David Britt.** London: Thames and Hudson, 1989. 30 x 22 cms. 323 pp., vuelta. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. Perfecto estado. *Textos en inglés.* *80 €*

46. ESTEVE BOTEY, Francisco. **HISTORIA DEL GRABADO.** Barcelona: Editorial Labor, 1935. 8vo. 356 pp., 32 láms. Muy ilustrado entre el texto y al final incluyen láminas. Tela ed. con sobrecubiertas. *15 €*

47. GONZALEZ MARTÍ, Manuel. **CERAMICA ESPAÑOLA.** Barcelona: Editorial Labor, 1933. 8vo. 184 pp., 16 láms. Muy ilustrado entre el texto y al final incluye láminas. Tela edit con sobrecubiertas. *10 €*

48. GOYA Y LUCIENTES, Francisco **LOS DISPARATES. Con una colección de veintidós estampas grabadas directamente sobre la plancha al aguafuerte y al aguatinta. Edición facsímil. Estudio preliminar por Rafael Casariego.** Madrid: Ediciones Velázquez s.a. 1974. Folio apaisado. (39 x 29 cm). Frontis, 48 pp. de texto y 22 láminas en couché. Portada a dos tintas. Tela de la editorial con título en cubierta. *Como nuevo.* *50 €*

49. GUIFFREY Jules. **LES GOBELINS ET BEAUVAIS. Les manufactures nationales de tapisseries. Les grandes institutions de France.** Paris: Renouard, (ca. 1910). 4to. 152 pp., ilustraciones en texto. Tela de época con título en oro.
Alfombras, tapices. *15 €*

50. ITHURRIAGUE, Jean. **MUEBLES ET ENSEMBLES BASQUES. Notice pour le Basque Espagnol par Luis de Uranzu.** Paris. Editions Charles Massin. (s.f., pero hacia 1955). Folio. [14] pp., 36 láminas con reproducciones en heliograbado. Cartone de la editorial con sobrecubiertas a color.
Se recogen objetos del Museo de San Sebastián, de Bayona, colecciones privadas de personajes famosos... 30 €

51. JUARISTI, Victoriano. **ESMALTES con especial mencion de los españoles.** Barcelona: Editorial Labor, 1933. 8vo. 286 pp., 1 h., ilustrado entre el texto y 101 laminas en negro, 3 h. Tela de la editorial con titulo y sobrecubiertas. *10 €*

52. KAPOOR, Anish. **ANISH KAPOOR. By David Anfam, with essays by Johanna Burton and Richard Deacon and an interview by Donna de Salvo.** London, New York: Phaidon Press, 2009. 28,5 x 23 cm. 527 pp., [3] pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas en acetato rojo. *Buen estado. 45 €*

53. KAPOOR, Anish/ LOWE, Adam/ SCHAFFER, Simon. **ANISH KAPOOR: UNCONFORMITY AND ENTROPY. Greyman Cries, Shaman Dies, Billowing Smoke, Beauty Evoked. Adam Lowe. Michael Perry and Piers Wardle.** Madrid: Turner, 2009. 264 pp. Muy ilustrado. Símil piel negro con título y decoración en relieve. *Como nuevo.* *20 €*

54. KORTADI, Edorta. **AURELIO ARTETA. Una mirada esencial. 1879-1940.** Bilbao. Museo de Bellas Artes de Bilbao. 1998. Folio. 200 pp. 1 h. Tela de la editorial con sobrecubiertas. Muy ilustrado.
Catálogo razonado. Fichas técnicas. *25 €*

55. LEEMAN, Richard. **CY TWOMBLY. Malen, Zeichnen, Schreiben. Bildredaktion Isabelle d'Hauteville. Aus dem Französischen von Matthias Wolf.** Munich: Schirmer / Mosel, 2005. 32 cms. 321 pp. Muy ilustrado. Cartóne original de la editorial con sobrecubiertas. *Textos en alemán.* *40 €*

56. LEHNERT, Georg. **LAS ARTES INDUSTRIALES. Antigua y Edad Media, Epoca Gótica y Renacimiento. 2 Vols.** Barcelona: Editorial Labor, 1930. 8vo. 2 Vols. 314 pp., 32 láms. / 371 pp., 32 láms. Muy ilustrado entre el texto y al final incluye láminas. Tela editorial con sobrecubiertas. *15 €*

57. LERTXINDI GALIANA, Mikel / MARTINEZ PASCUAL, C./ SAGREDO EZQUERRA, N. **ANSELMO GUINEA. (1855-1906). Los Orígenes de la Modernidad En la Pintura Vasca.** Bilbao: Museo de Bellas Artes de Bilbao. 2012. Folio meno. 269 pp., y muy ilustrado a color. Rústica edit con solapas. *30 €*

58. MARIN-MEDINA, José / LUIS FERNÁNDEZ, José. **J. LUIS FERNÁNDEZ, CUERPO Y FORMA DE SU ESCULTURA.** Madrid: Edarcon, 1980. 4to. 116 pp., 2 h. Muy ilustrado. Rústica editorial con sobrecubiertas en plata con títulos. *15 €*

59. MELIDA, José Ramón. **ARQUEOLOGIA CLASICA.** Barcelona: Editorial Labor, 1933. 8vo. 424 pp., con 186 figuras y XXIV Láminas. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen estado. *10 €*

60. MUR PASTOR, Pilar. **ANTONIO DE GUEZALA Y AYRIVIE. 1889-1956. Prólogo Antonio Bonet Correa.** Bilbao. Museo de Bellas Artes. 1991. Folio. 216 pp., 3 h. Muy ilustrado en color, láminas y facsímiles. Diseño del libro por José Julián Bakedano. Tela editorial con sobrecubiertas.
Pintura vasca. Exlibris. Buen papel. Como nuevo. 20 €

61. ORIOL ANGERA, Dr. A. **GUERNICA AL DESNUDO.** Barcelona: Ediciones Polígrafa, 1979. 28 cm. 174 pp. Ilustrado. Encuadernación en tapa dura de editorial con sobrecubierta ilustrada. Algo manoseado, buen estado. *25 €*

62. OTTINGER, Didier (comisario) **BECKMANN. Centre Pompidou.** Paris: Centre Pompidou, 2003. 28x28cm. 409 pp., Fotos en color y blanco. Cartulina ed. *Textos en francés. 25 €*

63. ROWELL, Margit / BADIOLA, Txomin. (Comisario). OTEIZA, Jorge. **OTEIZA, Propósito Experimental / An experimental proposition Sala de Expo. de la Caja de la Fundación Caja de Pensiones. 1988. En Madrid Bilbao y Barcelona.** Madrid: Ed. Edita Fund. Caja de Pensiones. 1988. Folio. 288 pp. Muy ilustrado. Rústica ed con solapas.
Catálogo de la exposición antológica dedicada al escultor vasco Jorge Oteiza, que recorrió Madrid, Bilbao y Barcelona el año 1988. Incluye estudios sobre la figura del artista, una extensa bibliografía, recopilación de textos sobre Oteiza y abundantes ilustraciones fotográficas de la obra expuesta. Buen estado. 50 €

64. SOLA, Miguel **HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO.** Barcelona: Editorial Labor, 1936. 8vo. 244 pp. muy ilustrado entre el texto y alguna lámina plegada a color, al final incluye 32 láminas. Tela editorial con sobrecubiertas. *15 €*

65. SYMONDS, R.W. **CHIPPENDALE. Furniture Designs from the Gentleman and Cabinet-Makers' Director 1762. = Dessins de muebles Chippendale...** London: Alec Tiranti. 1948. 4to. 2 h, 24 pp., 80 pp., con ilustraciones. Textos inglés y francés. Tela editorial con sobrecubiertas. *15 €*

66. VILLANUEVA, Antolín P. **LOS ORNAMENTOS SAGRADOS DE ESPAÑA. Su evolución histórica y artística.** Barcelona: Editorial Labor, 1935. 8vo. 332 pp. muy ilustrado entre el texto y 40 láminas al final. Tela editorial con sobrecubiertas. *15 €*

67. **Antigüedades.** EDWARDS, Ralph; RAMSEY, L.G.G. (Editores). **THE TUDOR PERIOD (1500-1603); THE STUART PERIOD (1602-1714); THE EARLY GEORGIAN PERIOD (1714-1760); THE LATE GEORGIAN PERIOD (1760-1810); THE REGENCY PERIOD (1810-1830); THE EARLY VICTORIAN PERIOD (1830-1860). The Connoiseur's Complete Period Guides to the Houses, Decoration, Furnishing and Chattels of the Classic Periods.** London: The Connoiseur, 1956-1958. 6 Vols. 25x19 cms. Muy ilustrado con láminas en b/n fuera de texto e ilustraciones. Buen papel. Tela negra editorial con títulos en dorado. Sin la sobrecubiertas. Buen estado.
Complete set. Raro en mercado. 35 €

68. **Fotografía.** TWOMBLY, CY. **TWOMBLY PHOTOGRAPHS 1951 - 2007. Mit eunem Essay von Laszlo Glozer.** Schirmel/ Mosel. 2008. 33x 25 cms. 261 pp. Tela editorial con sobrecubierta.
Textos en alemán e inglés. Como nuevo. 30 €

69. VIAR, Javier. **BILBAO EN EL ARTE. 3 Tomos.** Bilbao: Ed. BBK, 2000. 4to. 3 Tomos. 94 pp.; 156 pp.; 176 pp. Muy ilustrado con fotografías en color. Cartulina editorial ilustrada con solapas.
I: Siglo XVI a 1875. II: 1875 a 1936. III: 1936 a 2000. 15 €

BIBLIOFILIA

70. AGRICOLA, Georgius. **DE RE METALLICA. De la minería y los metales, con doscientas noventa y cuatro ilustraciones. Traducción de Carmen Andreu. Edición corregida por Juan Carlos Paredes.** Madrid: Ediciones de Arte y Bibliofilia. Unión Explosivos Ríotinto, 1972. Folio. 32 cms. XV pp., inc portada, 601 pp., 2 h., 294 ilustraciones. Símil pergamino de la editorial con títulos en lomo y en tapas.
Edición de 2000 ejemplares numerados. Traducción de la primera edición latina de Basilea de 1556. Excelente estado. 100 €

71. ANDRADE, Antonio. **NUEVO DESCUBRIMIENTO DEL GRAN CATAYO. Por el Padre Antonio de Andrade. Primera carta.** Madrid: Lo publica la Arcadia, 1947. 4to. XII, 45 pp., 5 h. Media piel azul con nervios y título en oro. Conserva las cubiertas con viñeta en verde. Algún leve puntito de óxido.
Tirada únicamente de 100 ej. numerados, nº 38. Reino del Tibet. 40 €

72. REMBRANDT. **LA BIBLIA DE REMBRANDT.** Barcelona: Editorial Planeta, 2008. Formato gran folio. 64,5 x 54,5 cms. 4 PIEZAS: 1.- Carpeta de seda negra con cierres de tela que incluye 9 de las estampas realizadas por Rembrandt para la edición de la Biblia; 2. La Biblia, Gran Folio. de 933 pp., con 65 estampas de Rembrandt, Textos a dos tintas y adornos. encuadernado en seda roja con títulos sobre tabla.; 3.- Libro de Estudios. Folio. 246 pp. Contribuyen: Ed de Heer, Francisco Calvo Serraller, Coca Garrido y Agustí Borrell. Encuadernado en seda negra con viñeta adherida en plana; 4.- Incluye una lupa.
Un lujoso volumen de gran formato que recoge por primera vez la reproducción facsimilar de las 74 estampas que hizo Rembrandt sobre la Biblia. La obra se presenta en un

espectacular estuche de gran formato realizado a mano en madera lacada en negro con título labrado , que se abre en dos hojas como una ventana. La obra esta nueva, la caja estuche con alguna leve rozadura, pero en excelente estado. *1200 €*

73. TERRAZAS, Mª Julia de.; ARRIAGA Emiliano de. **BUENAS NOCHES, RIA…; LEXICON DEL BILBAINO NETO.** Bilbao: Librería Arturo. Col. El Cofre del Bilbaino. 1969. Infolio. Edición de 400 ejemplares numerados (397). 300 pp., inc portada y 40 láminas fuera de texto. Impreso sobre papel de hilo. Soberbia media piel a dos colores, por Prado. Conserva las cubiertas en rústica de origen..
Dos obras en un volumen. *70 €*

74. **Facsímil.** DON SANCHO. HIDALGO OGÁYAR, Juana; SÁEZ, Carlos.; GAITE PASTOR, Jesús. **CASTIGOS E DOCUMENTO DEL REY DON SANCHO. Privilegio rodado de Sancho IV el Bravo. (2 tomos en un estuche).** Madrid: Ed. Club Bibliófilo Versol, 2002 . Folio mayor. 39 x 28 cms. 2 tomos. [166] pp. / 193 pp. Ilustrado. El facsímil en elegante plena piel clara, con medallones en tapas y gofrados, el libros estudio en media piel con lomo repujado. Tirada numerada de 500 ejemplares, (nº 53). Los dos libros presentado en estuche de tela. Con Certificación Notarial al final del facsímil. Perfecto estado de conservación.
Vol. 1: Reproducción facsímil de "Castigos e Documentos del rey don Sancho" , cuyo original se encuentra en la biblioteca Nacional, y de la miniatura del manuscrito del "Privilegio rodado del rey don Sancho". Vol. 2: Estudio del primer facsímil por Juana Hidalgo Ogáyar, transcripción del texto por Carlos Sáez y transcripción y comentarios de la segunda obra por Jesús Gaite Pastor. Perfecto estado de conservación. Como nuevo. *450 €*

75. ALMANAQUE. **EL AÑO EN LA MANO. Almanaque-enciclopedia de la vida practica. Año 1908.** Madrid: Librería de los Sucesores de Hernando, 1908. 19 cms. XVI, 532 pp. Ilustrado con dibujos, fotografías y publicidad de la época. Cartoné editorial. Manoseado. *15 €*

CARLISMO

76. DEL BURGO, Jaime. **BIBLIOGRAFIA DE LAS GUERRAS CARLISTAS Y DE LAS LUCHAS POLITICAS DEL SIGLO XIX. Antecedentes desde 1814 y apéndice hasta 1936. 5 VOLS.** Pamplona: Diputación Foral de Navarra. Inst. Príncipe de Viana. 1954-1966. (3 tomos mas 2 suplementos, cada uno de A-Z) XV, 799 pp.; 854 pp.; 947 pp.; 998 pp.; 824 pp. Rústica editorial con solapas. *Completo.* *90 €*

77. GARMENDIA, Vicente. **LA SEGUNDA GUERRA CARLISTA. 1872-1876.** México [etc.]: Siglo Veintiuno, 1976. 144 pp. : IL., [1] h.; 18 cm
Estudios de historia contemporánea siglo XXI. Guerra Carlista III, 1872-1876. *10 €*

78. VILLARIN, Jorge. **LA ENFERMERA DE ONDARROA.** Sevilla: Ediciones Betis, Bibl. Rocío. (ca.1938). 21 cms. 96 pp. Rustica editorial. *10 €*

CERVANTINA

79. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Edición y notas de Francisco Rodríguez Marín. 8 Tomos.** Madrid: La Lectura. 1911 - 1913. 19 cms. 8 T.XVI, 330 pp.; 344 pp.;335 pp.; 334 pp.; 344 pp.; 342 pp.; 340 pp.; 340 pp. Encuadernación en plena piel pasta valenciana de la editorial con tejuelos, nervios y grecas en oro en tapas.
Es la rimera edición del Quijote con los comentarios por Rodríguez Marin, quien fue el gran referente durante casi medio siglo. *120 €*

80. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Edición en miniatura conforme a la última corregida y publicada por La Real Academia Española.** Paris: En la imprenta de Julio Didot, 1827. 12,5 cm. Frontis grabado retrato de Cervantes, portada, XXII pp., 614 pp., 8 láminas grabadas y 1 mapa a doble hoja al final. Encuadernación plena piel editorial decorado con profusión de dorados estilo catedral y un medallón en oro en cada tapa, cortes en oro.
Los grabados que aparecen en este Quijote en miniatura han sido mandados hacer en Londres a uno de sus más célebres grabadores Stalker. *400 €*

CIENCIA

81. FELIU Y PEREZ, Bartolomé **TRATADO ELEMENTAL DE FISICA EXPERIMENTAL Y APLICADA, Y NOCIONES DE QUIMICA ORGÁNICA, para uso de los establecimientos de 2ª Enseñanza, Seminarios y Escuelas Normales. 2ª edición considerablemente aumentada... e ilustrada con mas de 400 figuras...** Valencia: Imp. José Rius, 1874. 4to. 25 cms. 4 hojas, 530 pp., 5 pp. Muy ilustrado. Media piel de época con puntas rozadas. *30 €*

82. FELIU Y PEREZ, Bartolomé. **CURSO DE FISICA EXPERIMENTAL Y APLICADA. Nociones de química inorgánica para uso de los establecimientos de 2ª enseñanza , seminarios, etc. 7ª edición, nuevamente refundida e ilustrada con 712 figuras intercaladas y seguida de mas de 100 apéndices.** Madrid: Imprenta de la Viuda e Hijos de Gómez Fuentenebro. 1890. 25 cm. VIII , 560 pp., (Química:)151 pp., vuelta. Ilustrado. 638 pp. Media piel de época, con títulos y grecas en oro. Alguna firma y sello de la época con puntas rozadas y manoseado en la encuadernación, el lomo con buen aspecto. *25 €*

83. GANOT, A. **TRATADO ELEMENTAL DE FISICA. Decimonovena edición enteramente refundida por G. Maneuvrier. Trad. F.G. Brito. Con**

1015 fig. y 2 láms. París: Libr. de Ch. Bouret, Libr. De Hachette, 1885. 4to. 4 hojas, 1158 pp. Muy ilustrado. Media piel de época con nervios y adornos. Papel oscurecido y algo manoseado. Bastante buen estado. *40 €*

84. **Matematicas.** CIRODDE, P. L. **LECCIONES DE ARITMÉTICA. Obra autorizada por el Consejo de Instrucción Pública, modificada conforme a los últimos programas de enseñanza por Alfredo y Ernesto Cirodde. Trad. Francisco Zoleo.** Madrid: Ed. Carlos Bailly-Bailliere, 1874,. 22 cm. 273 pp., vuelta, 3 hojas. Encuadernación en media piel de época con dorados. Puntas rozadas. Bastante buen estado *15 €*

85. **Geologia. Geografía** DUPAIGNE, Albert. **LES MONTAGNES. Deuxieme edition.** Tours: Alfred Mame et Fils. 1874. Folio menor. Frontis, portada, 577 pp. Incluye grabados en texto y 7 mapas, algunos a doble folio a color y fuera de texto. Algo de óxido en pocas hojas. Bonita encuadernación de época en media piel roja con título y filetes formando marcos entre los nervios, decoración floral en oro superlibris de "exposition scolaire" con filetes enmarcando en frío. Guardas en papel blanco de seda. Cortes en oro. *Montañas. 60 €*

86. ESPINOSA, José. **CARTILLA AGRARIA O SEA PRÁCTICA DE LA AGRICULTURA Y DE LA GANADERÍA. Según los autores más clásicos de estos tiempos.** Madrid, Imprenta de D. León Amarita, 1822. 4tº. Frontis grabado, 416 pp. Muy buen ejemplar en pasta española, con tejuelo rojo, florones y grecas simulando nervios. Cortes en rojo, guardas en aguas tintados a mano.
Buen índice por temas. Escrito en forma de preguntas y respuestas. Por ejemplo: El clima y su relación a la agricultura. Búsqueda de agua para el cultivo. Abonos. Animales. Aves. Arboles, injertos, poda. 30 páginas sobre vides… 200 €

87. **Ocio.** GHERSI Y CASTOLDI. **RECETARIO DOMESTICO. Enciclopedia de las familias en la ciudad y en el campo. Colección de 6690 recetas para todas las necesidades de la vida, adornos de la casa, medicina práctica, muebles, lavado, agricultura y jardinería, farmacia domestica, sustancias alimenticias, colas, barnices, higiene, bebidas, perfumería, alumbrado y calefacción, conservas, animales domésticos, licores,...** Barcelona: Gustavo Gili. 1925. 8vo mayor. 1153 pp. Muy ilustrado. Tela editorial en bastante buen estado. *30 €*

88. **Agricultura. Micología.** MENDAZA RINCON DE ACUÑA, Ramón. / DIAZ MONTOYA, Guillermo. **LAS SETAS. Guía fotográfica y descriptiva. 800 especies a todo color.** Bilbao: Iberduero. Sección Mitológica. Imp. Industrial S.A. 1987. 4to menor. 932 pp. Muy ilustrado, papel couché. Encuadernado en símil piel verde, con sobrecubiertas. *Buen ejemplar. 50 €*

89. **Agrimensura.** MURET, Carlos. **TOPOGRAFIA. APLICACIONES ESPECIALES A LA AGRICULTURA, AGRIMENSURA. NIVELACION, CATASTRO.** Barcelona: Imp. y Edt. Salvat. Colecc. Enciclopedia Agrícola. 1929. 8vo. [6] pp., 482 pp., 1 h. Rústica editorial. Buen estado.
Ilustrada con planos, 195 figuras y 16 láms entre texto 10 €

COCINA

90. **licores.** ROBINET, Edouard. **MANUEL PRATIQUE DU DISTILLATEUR. Fabricación des liqueurs, distillation, rectification, filtrage, tranchage, générateurs, matières sucrées, conserves. Comprenant: Liqueurs e tous pays, sirops, punchs, eaux aromatiques, huiles essentieles, esences...** Paris: Libr. Bernard Trignol, Bibliothèque des actualités industrielles, [s.a., ca 1900] 8vo mayor. VIII pp., 424 pp. Media piel época.
Famosos filtros Robinet! 35 €

91. **Vino.** PACOTTET, Pablo. **VINIFICACION. Introducción P. Rengard. Segunda edición. Trad. de la tercera edición francesa.** Barcelona. Salvat Editores. Enciclopedia Agrícola. 1924. 8vo mayor. Xi, 473 pp., vuelta y 1 h. Muy ilustrado y fotografías. Cubiertas en tela decorada de la editorial.
Ilustrado con 118 grabados intercalados en texto (sic). 35 €

92. GRANDE CABAL, Carmen. **APRENDA USTED COCINA SELECTA, Formulario fácil, económico y exquisito de cocina y repostería. Tercera edición.** Oviedo: Graficas Summa, 1956. 21 cms. 381 pp. Cartone a color de la editorial. Puntas algo rozadas. Buen estado. *35 €*

93. MESTAYER DE ECHAGUE, Mª. (Marquesa de Parabere). **CONFITERIA Y REPOSTERIA. 9ª edición.** Madrid: Espasa Calpe. 1955. 4to. 552 pp. Ilustrado en texto y con láminas en color. Tela editorial decorada.
Buen ejemplar. 25 €

DERECHO

94. **Eclesiástico.** ALVAREZ Y GOMEZ, Mariano. **MANUAL DE CAPELLANÍAS Y PIAS MEMORIAS.** Vitoria: Imprenta y Enc. de Cecilio Egaña, 1903. 1903. 25 cms. 550 pp. Buen ejemplar encuadernado en media piel roja de época co título en oro y florones, grecas en oro simulando nervios.
"Comprende la Legislación vigente y jurisprudencia aplicable en todo lo que se refiere a capellanías, patronatos, obras pías, aniversarios y casas y huertos rectorales; varios documentos notables escritos sobre estas materias por personas distinguidas; y finalmente, los formularios prácticos más necesarios para facilitar el estudio y despacho de tales asuntos". 70 €

95. Derecho Constitucional. **CONSTITUCION Y LEYES ORGANICO-ADMINISTRATIVAS DE ESPAÑA.** Con la division de las provincias en distritos electorales. Segunda edición oficial. Madrid: Imp.

Nacional, 1871. 8vo. 564 pp. Media piel de época con títulos en lomo. 50 €

96. DIAZ DE ARCAYA Y MIRAVETE, Fco. **LA LEGISLACION FISCAL DE FRANCIA Y SUIZA. Memoria.** Donostia: Euskal-Ikaskuntza.[1922] 4to. 35 pp. Rustica. *10 €*

97. FERNANDEZ DE HERRERA VILLAROEL, Gerónimo. **PRACTICA CRIMINAL. Instrucción (nueva útil) de substanciar las causas, con distinción de lo que particularmente parece se debe observar, assi en los Consejos, y Sala, como en otros Tribunales superiores, y en los inferiores de juezes pesquisidores, y ordinarios, por los escrivanos a quienes suelen cometerse en que se notan muchas de las dificultades que se ofrecen ... Ivizio y svmario y plenario. Con actores, y reos, y sus Procuradores, assi procediendose e presencia, como en rebeldia, hasta la execucion de las sentencias difiniitivas (sic) en primera instancia.** Madrid: Imprenta Real, 1672. fol. 28 x 20 cms. [12] pp., inc portada, 452 pp., 43 hojas. Pergamino de época con título en lomo. Ejemplar original y sin restauraciones, en bastante buen estado. Es un libro que ha sido muy utilizado y consultado. Palau: 88962.
Primera edición. "Forma de defender los artículos que causan las competencias de jurisdicción, y la de la Real con el Eclesiástico, según las disposiciones de derecho. Methodo de processar en las vistas de Tribunales superiores, y modo de actuar en casos de comisso y contavando..." La obra es un tratado de procedimiento criminal o norma procesal. Es un avance serio por crear un sistema mas garantista para los reos. Detalla, entre muchos asuntos, los derechos y obligaciones de los testigos, el uso de la tortura para los interrogatorios en los casos criminales, pero únicamente en los tribunales superiores, lo que supone un gran avance aunque sigue justificando su utilidad y uso generalizado. *1200 €*

98. GOMEZ DE LA SERNA, Pedro. **PROLEGOMENOS DEL DERECHO.** Madrid: Imprenta de Don Vicente de Lalama, 1845. 8vo mayor. 141 pp. Encuadernado media piel de época con título. Roce en puntas. *15 €*

99. LOPEZ PELAEZ, Antolín. **EL DERECHO ESPAÑOL EN SUS RELACIONES CON LA IGLESIA.** Madrid: Imprenta del Asilo de Huerfanos…, 1902. 19,5 cms. 317 pp., vuelta y 1 h. Plena piel, pasta española de época con tejuelo verde y decoración en oro.
Interesante, muy documentado. *30 €*

100. MUÑOZ, Juan. **PRACTICA DE PROCURADORES PARA SEGUIR PLEYTOS CIVILES, Y criminales: hecha y ordenada por Iuan Muñoz, Procurador de causas en la ciudad de Huesca. Añadida y enmendad en esta ultima impresión y con nuevas adiciones, conforme a la nueva recopilacion. Dirigida a Pedro Fernandes Gonzalez Raposo…** Madrid: Por Mateo Fernandez Impressor, A costa de Antonio del Ribero Rodríguez, 1659. 4to. [8] pp., inc portada, 76 folio. Al final grabado de una chumbera. Portada con bello escudo grabado xilográfico. Pergamino de época en buen estado, con título rotulado en lomo.
La princeps es de 1584. Palau: 185084. *300 €*

DICCIONARIO, LINGUISTICA

101. CASARES, Julio. **DICCIONARIO IDEOLOGICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Desde la idea a la palabra, desde la palabra a la idea. 2ª edición puesta al día, 5ª tirada.** Barcelona, Ed. Gustavo Gili. 1971. 4to. LXXV, 1 h., 482 pp., 2 h., 887 pp. Textos a tres columnas. Encuadernado en media piel de la editorial con sobrecubiertas. *25 €*

102. COWLES, Virginia. **LOS ROMANOV.** Barcelona: Edcs. Noguer , 1969. 26 cms. 4to. 333 pp. Muy ilustrado. Símil piel editorial con títulos y sobrecubiertas. *15 €*

103. DE MIGUEL, Raimundo de./ MORANTE, Marqués de. **NUEVO DICCIONARIO LATINO-ESPAÑOL ETIMOLOGICO. Escrito con presencia de la obras mas notables de este género. Seguido de un tratado de sinónimos... 13ª ed.** Madrid. Sáenz de Jubera, Hnos. 1908 Folio menor. XXXI, 997 pp.; 255 pp. Textos a tres columnas. Encuadernado en plena piel de época con tejuelo, lomo rehecho. Ejemplar sólido, pero algo manoseado. *40 €*

104. DE MIGUEL, Raimundo de.; MORANTE, Marqués de. **NUEVO DICCIONARIO LATINO-ESPAÑOL ETIMOLOGICO. Escrito con presencia de la obras mas notables de este género. Seguido de un tratado de sinónimos y de un vocabulario... 24ª edición.** Madrid: Victoriano Suárez, 1946. Folio menor. XXXIX, 997 pp.; 255 pp. Textos a tres columnas. Encuadernado en media piel con tejuelo de la editorial. Buen ejemplar. *50 €*

105. MOLINER, María. **DICCIONARIO DE USO DEL ESPAÑOL. 2 Tomos. AG- HZ. Segunda edición.** Madrid: Editorial Gredos, 2001. 4to. 25,5 cms. XLI pp., 1519 pp., 1597 pp. Texto a dos columnas. Cartoné de la editorial. Dentro de estuche editorial con libro explicativo y su CD. *Buen estado.* *50 €*

106. R.A.E. **DICCIONARIO DE LA LENGUA CASTELLANA por la Real Academia Española. Undécima edición.** Madrid: Imp. Manuel Rivadeneyra, 1869. Folio. [10] pp., incluso portada, 812 pp., 2 hojas. Texto a tres columnas. Ejemplar encuadernado en pasta española de época con tejuelo grande y alguna greca en oro. Manoseado pero sólido.
11ª edición, la primera edición en un volumen es de 1780. *200 €*

107. HUMBOLDT, W. Von. **PRIMITIVOS POBLADORES DE ESPAÑA Y LENGUA VASCA. Versión de Fco. Echebarria, prólogo de Arnald**

Steiger. Madrid. Ediciones Minotauro. (Col. Biblioteca Vasca 3). 1959. 8vo. 243 pp., 1 h. Cortes sin desbarbar. *Como nuevo.* *20 €*

108. MENDEZ CAPOTE DE SOLIS, Renée. **ORATORIA CUBANA. Ensayos.** La Habana: Imp. Edit. Hermes. 1927. 23 cm. 353 pp., 2 h. Adornos y capitulares a dos tintas ilustradas por López-Méndez. Rústica editorial. Intonso. Firma en preliminares de antiguo propietario. *25 €*

109. Real Academia Española. **GRAMATICA DE LA LENGUA ESPANOLA. Nueva edicion, reformada.** Madrid: Real Academia Española. Perlado, Paez y Compania, 1924. 23 cms. 564 pp. Tela roja de editorial con decoración modernista. *20 €*

110. **Ensayo.** HORNERO, Calixto. **ELEMENTOS DE RETORICA, con exemplos latinos de Cicerón, y castellanos de Fr. Luis de Granada para uso de las Escuelas Pias. Quinta impresion.** Madrid: En la Imprenta de Jose Collado. 1815. 8vo. 248 pp. Plena piel pasta española jaspeada de época con tejuelo, filetes y florones en lomo. Bastante buen ejemplar con puntas algo rozadas. *45 €*

ECONOMÍA

111. ADAN, Joaquín. **RETAZOS LITERARIOS. POESIAS.** Huesca: Est. Tip. Jacobo y Pérez, 1887. 4to. 127 pp. Rústica ed.. *Primera ed.* *20 €*

112. AMARITA (Ed.) **CODIGO DE COMERCIO. Decretado, sancionado y promulgado en 30 de mayo de 1829. Ley de enjuiciamiento sobre los negocios y causas de comercio. Edición Oficial. De Real Orden.** Madrid: Oficina de D. L. Amarita. 1858. 8vo. 364 pp. Plena piel muy decorada en el lomo y con repujados en ambos planos y fileteado en oro. Cortes en aguas. Algo manoseado, pero bueno. *60 €*

113. CUEVA MERINO, J. / MARTORELL LINARES, M. / SANCHEZ ILLAN, J.C. / ZAMORA BONILLA, J. **REGENERACION Y REFORMA. España a comienzos del siglo XX.** Madrid: Ministerio de Educación, BBVA. 2002. 28x24 cms. 525 pp. Muy ilustrado con fotografías, planos, numismática.... Encuadernación en cartoné editorial con solapas.
El nacimiento de los intelectuales. Cambios económicos y fuerzas sociales. El sistema político. Los conservadores y la " revolución desde arriba" . El nuevo liberalismo. La política de masas. Como nuevo. *22 €*

114. Nervion. **BASCONIA, Compañía anónima. CATÁLOGO GENERAL. 1923.** Bilbao: Autoedición, (1923). 17,5 cms. Plano a color de la fabrica en Basauri. 28 hojas, 11 pp., 26 hojas. Incluye 40 vistas de las instalaciones, pabellones, estructuras, puentes, grúas, postes, hangar para aeroplanos, etc. (varias a doble folio). Ilustrado con fotografías y esquemas. Papel satinado. Tela de la editorial. Pie de imprenta tomado en parte de la cubiertas y de 1ª y 2ª página después de los preliminares fotográficos.
Muy ilustrado. Como nuevo. *40 €*

115. Pantano. **ALDEADAVILA. IBERDUERO.** (Al fin:) Bilbao: [s.n.] Imprenta Industrial. 1987. Folio. [143] pp. Muy ilustrado con fotografías. Impreso en papel cuché. Tela editorial con sobrecubiertas.
Medio siglo de trabajos. Descripción técnica, Aldeadávila I, Aldeadavila II. Duero. Perfecto estado. *25 €*

116. VICENTE Y CARAVANTES, José. **CODIGO DE COMERCIO, extractado con al exposición, al pie de cada artículo, de los fundamentos de las disposiciones; y con la solución de las principales dificultades y cuestiones que presenta el texto. Obra adoptada para la enseñanza en las Universidades del Reino durante nueve años consecutivos. Cuarta edición. Corregida y considerablemente aumentada con nuevas notas doctrinales...** Madrid: Imprenta de D. S. Omaña. 1850. In8vo mayor. 4 hojas incluso portada, 507 pp. Buen ejemplar de época en media piel con decoración romántica, adornos y títulos en oro. *80 €*

117. **Minería.** PEREZ DE VARGAS, Bernardo. **DE RE METALICA, en el qval se tratan muchos y diversos secretos del conocimiento de toda suerte de minerales... Por el Mgfco. Cauallero Bernardo Pérez de Vargas... 1569. (facsímil)** Madrid: Consejo Superior de Ingenieros de Minas. 2008. 4to menor. XVII pp., 20 hojas, 206 folios, 1 h. Incluye un CD. Cartoné editorial con sobrecubiertas.
Edición numerada de 1000 ejemplares. *30 €*

ENSAYO

118. ALBORG, Juan Luis. **HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA. Tomos I-II-III-IV.** Madrid: Editorial Gredos. 1972-1980. 25x26 cms. 1082 pp. 995 pp. 979 pp. 934 pp. Enc. tela editorial con sobrecubierta, y que le falta al primero.
Como nuevos. *90 €*

119. AZCOITIA, Xavier de. (Seud. Fernando de la Quadra Salcedo) **¡CAVERNICOLAS, CAVERNI-COLAS! Defensa de la obra de los vascos.** Bilbao. Imp. Mayli. 1931. 8vo. 62 pp. Rústica editorial con títulos.
Independentismo. El autor es Fernando de la Quadra Salcedo. *22 €*

120. BRETON, André. **LA LLAVE DE LOS CAMPOS. Ensayos. Traducción de Ramón Cuesta y Ramón García Fernández/** Madrid: Libros Hiparión, I. Peralta Edcs. Ed. Ayuso. 1976. 310 pp. 8 Láminas fuera de texto. Rúst. Ed. *Surrealismo.* *10 €*

121. BURELL, Julio **ARTICULOS DE JULIO BURELL. Homenaje de la Asociación de Prensa de Madrid. Prólogo de José Francos.** Madrid:

Sucesores de Rivadeneyra, 1925. 8vo. 341 pp., 2 h. Intonso. *10 €*

122. DIAZ-ECHARRI, E. Y J.M. ROCA FRANQUESA. **HISTORIA GENERAL DE LA LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANO.** Madrid: Aguilar. 1972. 24,5 cms. XXXVI pp., 1590 pp. Tela editorial con títulos. *45 €*

123. FREUD, Sigmund. **OBRAS COMPLETAS. Traducción directa del alemán Luis López Ballesteros y de Torres. Ordenación y revisión de los textos Doctor Jacobo Numhauser Tognola. Director de la edición Virgilio Ortega. Edición y notas del epistolario Ernst L. Freud. 23 vols.** Barcelona: Edcs Orbis, 1988. 22 cm. Obras 20 vols.: XLVIII, 3684 pp. en total; Epistolario 3 vols.: 523 pp., en total. Encuadernados en cartoné editorial con títulos en lomo. Algo ilustrados.
20 T. de las obras y 3 tomos de Epistolario. 60 €

124. GARCÍA CALVO, Agustín. **CARTAS DE NEGOCIOS DE JOSE REQUEJO.** Madrid: Nostromo, 1974. 19 cm. 249 pp., 3 h. Encuadernación en tapa blanda editorial. *Primera edición. Perfecto estado. 10 €*

125. GARCÍA CALVO, Agustín. **ACTUALIDADES.** Madrid: Editorial Lucina, 1980. 19 cm. 389 pp. Encuadernación en tapa blanda editorial.
Primera edición. Perfecto estado. 20 €

126. Gramática. **NUEVAS NORMAS DE PROSODIA Y ORTOGRAFIA. Real Academia Española.** Madrid: Imp. de S. Aguirre Torre. 1953. 4to. 134 pp. Encuadernado en plena piel de época con tejuelos, nervios, ruedas y florones en frío, las planas con enmarcado y cuatro hierros. Corte superior en rojo. Conserva las cubiertas de origen.
Firma en portada de anterior propietario y exlibris en guarda. 22 €

127. JUDERIAS, A. **IDEARIUM DE MARAÑON. Prólogo de F. C. Sainz de Robles.** Madrid: Cultura Clásica y Moderna, 1960. 20 cm. 682 pp. Rústica editorial con retrato en cubiertas del Dr. Marañón. *Buen estado general. Intonso. 12 €*

128. Palacio Atard, Vicente. **DERROTA, AGOTAMIENTO, DECADENCIA EN LA ESPAÑA del Siglo XVII. Un punto de enfoque para su interpretación.** Madrid: Edcs. Rialp. 1949. 19'5 cm. 8vo. 207 pp. Rústica editorial. *10 €*

129. ROPKE, Wilhelm. **LA CRISIS SOCIAL DE NUESTRO TIEMPO.** Madrid: Revista de Occidente. 1947. 4to. VIII, 338 pp. Rústica ed. con solapas. *15 €*

130. TRIAS, Eugenio. **DRAMA E IDENTIDAD (en cubiertas:) ... o bajo el signo de interrogación.** Barcelona: Barral Editores, Breve Biblioteca de Respuesta. 1974. 8vo. 218 pp. 3 h. Cubiertas originales en rústica por Julio Vivas y sobrecubierta plástica. 8º. Impecable, como nuevo.
Primera edición. 20 €

131. **Educación.** BELTRAN DE LIS, Fernando. **REGLAS DE URBANIDAD para uso de las señoritas ... Nuevamente corregidas y aumentas y declaradas de texto por el Gobierno de S.M.** Valencia: Librería de Gran Calendrio Americano, 1883. 8vo. Frontis, 31 pp. cubiertas en cartoné ilustrado editorial. *30 €*

132. **Filosofía.** CONFUCIO. MENCIO. **LOS CUATRO LIBROS. Prólogo traducción y notas de Joaquín Pérez Arroyo.** Madrid: Edcs. Alfaguara, 1981. 22 cms. LXIX pp., 401 pp., 1 h. Tela editorial con sobrecubierta.
Incluye las Analectas de Confucio y El Libro de Mencio. Primera edición en alfaguara. 25 €

133. **Historia.** PANADÉS Y POBLET, José. **LA EDUCACION DE LA MUJER, según los mas ilustres moralistas e higienistas de ambos sexos.** Barcelona. Jaime Seix y Compañía. 1877. Infolio. 3 Tomos. 632 pp. , incluye 12 cromolitografías.; 515 pp., y 9 cromolitografías.; 543 pp., y vuelta con 12 cromolitografías. Los tomos encuadernados de la editorial en media piel con repujados, títulos y adornos en oro. Las planas en tela roja con título y bello estampado en oro y negro. Buen conjunto
La obra se divide en tres partes: la mujer de clase alta, la mujer de clase media y la mujer de clase obrera. 250 €

134. **Humor.** FORGES. **LA CONSTITUCION.** Pozuelo de Alarcón: Autoedición. 1978. Folio. 128 pp. Muy ilustrado. Tela editorial. Buen estado.
Se llamaba Antonio Fraguas. 21 €

ESOTERISMO

135. NOSTRADAMUS.; CARDONA CASTRO, Francisco-Luis (Notas y Estudio). **LOS ORACULOS DE NOSTRADAMUS. 2 Tomos.** Barcelona: Círculo del Bibliófilo, Editores de Libros Raros y Antiguos, 1982. 4to. 21x14,5 cms. Frontis, 435 p., 1 lámina; Frontis, 411 p., 1 lámina. Bella encuadernación de la editorial en plena piel azul oscura con decoración dorada en ambas tapas y el lomo. Corte superior dorado, cinta.
Tirada de 1499 ejemplares. Sacado del texto tipo de Pierre Rigaud, Lyon 1556-1566. Muy buen estado, como nuevo. 40 €

136. KARDEC, Allan. [León Hippolytte Denisart Rivail] **EL LIBRO DE LOS MEDIUMS, o guía de los médium y de las evocaciones. Conteniendo la enseñanza especial de los espíritus sobre la materia... Continuación del Libro de los Espíritus. Traducido de la 9ª edición francesa** [¿Barcelona. Edit Sociedad Espiritista, 1879.?]. 503 pp., [2] pp. Encuadernado en media piel con nervios, ruedas y florones en oro. *Palau: 10213. 50 €*

137. PAPUS. **TRAITÉ ELEMENTAIRE D'OCCULTISME. Initiation a l'Etude de l'Esoterisme hérmetique. Nouvelle edition revue et augmentée.** Paris. La Diffusion Scientifique. 1954. 4to. Frontis, 540 pp. Contiene, además de ilustraciones y anagramas intercalados, láminas fuera de texto. Encuadernado en media tela de la época con título. *15 €*

BIBLIOGRAFIA

138. GONZÁLEZ PALENCIA, Ángel **ERUDITOS Y LIBREROS DEL SIGLO XVIII.** Madrid: Librerías. Asoc. de Libreros, 1999. 21 cms. XVI pp., 442 pp., 2 h. Buen estado. *Estudios histórico-literarios. Quinta serie. 10 €*

139. HILTON, Ronald. **LOS ESTUDIOS HISPANICOS EN LOS ESTADOS UNIDOS. Archivos,Bibliotecas, Museos, Sdades. Científica** Madrid: Cultura Hispánica. 1957. 4to. Xiii, 490 pp. Rústica editorial. *10 €*

140. PEREZ RIOJA, J. Antonio. **EL LIBRO Y LA BIBLIOTECA. Una síntesis precisa y completa que deleitará a todo buen amigo de los libros.** Barcelona: Salvat Ed., 1952. 8vo. Portada, 167 pp. *15 €*

EXLIBRIS

141. Asoc. Exlibristas **CATÁLOGO ILUSTRADO DE LA EXPOSICION INTERNACIONAL DE EX LIBRIS. CELEBRADA EN LOS Salones del Real Círculo Artístico de Barcelona, del 9 al 17 de marzo.** Barcelona: Asoc. de Exlibristas de Barcelona: 1957. 26 cm. [30] pp., inc portada. Muy ilustrado. Papel satinado. Cubiertas en rústica editorial. Buen estado. *50 €*

142. Asoc. Exlibristas. **VI CONGRESO EUROPEO DE EXLIBRIS. 18 EXLIBRIS conmemorativos ofrecidos a los congresistas. Congreso Europeo de exlibris** Barcelona: s.n., 1958. 32 cms. Cubierta de Frank Alpresa, Tipografía de S.A.D.A.G., Estampa de José Medinaceli, Jaume Pla, Xilografías por Gráficas Minerva. Hoja portada, 17 grabados (falta el 7º), hoja índice. Dentro de carpeta de la editorial. Impreso sobre fuerte papel de hilo sin desbarbar.
Tirada de 200 ejemplares. Congreso Europeo Celebrado en Barcelona en 1958. 100 €

143. Asoc. Exlibristas. **20 EXLIBRIS. Selección entre los presentados al Concurso Internacional del VI Congreso Europeo.** Barcelona: Estampa de José Medinaceli, Jaume Pla, Xilografías por Gráficas Minerva, Tipografía de S.A.D.A.G. 1958. 28x 22 cm. Hoja portada, 20 grabados, hoja índice. Dentro de carpeta muda de la editorial. Impreso sobre buen papel de hilo sin desbarbar.
Edición de 125 ejemplares. Congreso Europeo Celebrado en Barcelona en1958. Autores: Hermann Huffert, Herbert Ott y Gerhard Stauf (Alemania), Kurt Leitgeb (Austria), Cyril Bouda, Jaroslav Lukasvskyy Jiri A. Svengsbir (Checoeslovaquia), Johannes Britze (Dinamarca), Irene Coll y Julio Fernández Saez (España), André Herry, Michel Jamar y Daniel Meyer (Francia), Jan Battermann y Ru Van Rossem (Holanda), Nagy Arpad (Hungría), Amleto Del Grosso, Italo Zetti y María Adriana Gay (Italia), Antonio Paes Ferreira (Portugal). Buen estado. 100 €

144. Asoc. Exlibristas. - **8 GRABADORES ESPAÑOLES. Obsequio al VII Congreso Europeo de Exlibris Viena 1960.** Barcelona: Asociación de Exlibristas Barcelona. 1960. 25 cms. Carpeta con títulos a dos tintas con hoja índice de los autores y títulos, y 8 exlibris. Buen estado.
María Rosa Barambio, María Rosa Colomer Varela, Rosa Blanca Gelabert Targa, Antoni Gelabert Casas, Antoni Ollé Pinell, Jaume Pla Pallejà, Enric C. Ricart Y María Teresa Riquelme. 40 €

145. AYUNTAMIENTO DE BARCELONA / ESCUELA MUNICIPAL LUISA CURA. **EX LIBRIS. VI CONGRESO EUROPEO. Prólogo de A Gelabert** Barcelona: Escuela Municipal Luisa Cura. 1962?. 26 x 22 cms. 8 pp. y 17 exlibris. Cubiertas por D. Riera en rústica editorial con solapas.
Los 17 exlibris firmados por los alumnos de la Escuela Luisa Cura. Textos en castellano. 70 €

146. RENART, Joaquín. **EL EXLIBRIS EN ESPAÑA.** Barcelona: Asoc. de Exlibristas de Barcelona: 1958. 30,5 cm. Portada, 44 pp., 1 h. Muy ilustrado con imágenes de exlibris. Papel satinado. Cubiertas en rústica editorial. Buen estado. *80 €*

FOTOGRAFÍA

147. ATXAGA, Bernardo. **ALBERTO SCHOMMER.** Bilbao: Ed. Caja Laboral. 1998. Folio Mayor 31 cms. 191 pp. Muy ilustrado con fotografías. Cartoné editorial con sobrecubiertas. Buen estado. *15 €*

148. BOURDON, Guy. /VERTIME, Shelly (Ed.) **GUY BOURDON. IN BETWEEN.** Steidl Dangin, 2010. 30 x 25 cms. 272 pages. Muy ilustrado. Cartone a color de la editorial. Buen estado. *80 €*

149. Center for Creative Photography. **RALPH GIBSON. Early Work. The Archive - Research Series, No. 24.** Tucson: Center for Creative Photography, Univ. of Arizona. 1987. Trade Paperback, 4to. Periodical, 55 pp. Rust. Ed *8 €*

150. CLARKE, Henry, Philippe Hansebout, Catherine Join-Dieterle, Aimee Fontaine. **HENRY CLARKE. PHOTOGRAPHE DE MODE. 23 octobre 2002 - 2 mars 2003. Musée Galliera.** Paris: Somogy Editions d'Art. 2002. 27 cms. 159 pp. Ilustrado. Cartulina editorial. En perfecto estado.
Editado con motivo de la exposición en el Museo Galliera de Paris. First Edition. As new. Como nuevo. 25 €

151. GASPARINI, Marco. **LA DOLCE VITA: 60'S LIFESTYLE IN ROME. Text and picture research by**

Marcp Gasprini. Florencia: Scala, 2011 . 511 pp. muy ilustrado con fotografías Textos en castellano, inglés, portugués, italiano, alemán y holandés. 30 x 30 cms. Tela editorial con sobrecubiertas. (Spanish, English, Portuguese, Italian, German and Dutch edition)
Buen estado. *30 €*

152. GIBSON, Ralph. **WOMAN. Forword Miles Barth. Introduction Timothy A. Eaton. Essay Alexandra Anderson-Spivy.** Fl. Boca Raton Museum of Art. 1993. 30 x 23 cms. 51 pp., [3] pp. Cartulina editorial con solapas. Buen estado. *Raro.* *35 €*

153. GRAHAM, Ellen. **THE BAD & THE BEAUTIFUL Introduction by John Loring.** New York: Abrams, 2004. 31 cm. 176 pp. 1 h. Photographs. Ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. *10 €*

154. JELINEK, Elfriede/ CHEREAU. Patrice/ SONTAG, Susan. **ISABELLE HUPPERT. LA FEMME AUX PORTRAIT. Avec envois de Ronald Chammah et Isabelle Huppert.** Paris: Ed. Seuil, 2005. In 4. 168 pp. Tela editorial con sobrecubiertas *20 €*

155. KOCH BENGOECHEA, Sigfrido. **PAIS VASCO. GUIPUZCOA.** Prólogo e introducción por Fausto de Arocena y José de Arteche. Bilbao: Edita Sigfrido Koch. Huecograbado Arte. 1948. Folio. 150 pp. Espectaculares fotografías en heliograbado. Tela editorial con títulos. *Buen ejemplar.* *50 €*

156. LEIBOVITZ, Annie. **ANNIE LEIBOVITZ. PILGRIMAGE.** New York: Random House, 2011. First Edition. Dust Jacket Fair 22,5 x 30 cm. 244 pp. Muy ilustrado. Cartulina editorial. *20 €*

157. LOWIT, ROXANNE. **MOMENTS. Roxanne Lowit Photographs** New York: Vendome Press. [1993]. 33 cms. [164] pp., muy ilustrado con fotografías de personajes famosos y llamativos de la noche neuyorquina.
Diana Vreeland, Karl Lagerfeld, Devine, Paloma Picasso, Yves St. Laurent; Bob Colacello; Sonia Rykiel; Fran Lebowitz; Jagger... *22 €*

158. MAHURIN, Matt. **MATT MAHURIN.** Pasadena: Twelvetrees Press, 1999. 31x24 cms. [96] pp. con 44 fotografías en heliograbado. Tela editorial con sobrecubiertas. Con un listado al final.
Edición de 3000 ejemplares. Como nuevo. As new. *25 €*

159. RATHBONE, Belinda. **WALKER EVANS. A biography.** London: Thames Hudson 1995. 4to. 12 láminas con fotografías, 358 pp., y 8 láminas intercaladas también con fotos. Tela editorial con sobrecubiertas. *15 €*

160. SKREBNESKI, Víctor. **FIVE BEAUTIFUL WOMEN, Introduction by Hubert de Givenchy.** Boston: Little, Brown & Company, 1987. 34x27 cm. [162] pp. Tela editorial con sobrecubiertas. Buen estado. *12 €*

161. TWOMBLY / KRÜGRE, Micael. (intro.) CY TWOMBLY. **PHOTOGRAPHS. Vol IV. Unpublished photographs. 1951 – 2011.** Roma? Schirmer/Mosel, 2012. 33 cms. 180 pp., 2 h. Con 1190 fotografías en color. Cartoné editorial con sobrecubiertas. With dust jacket. *As new. Textos alemán, inglés, francés.* *40 €*

162. TWOMBLY / Amelunxen, Hubertus V. (intro.) **CY TWOMBLY. PHOTOGRAPHS III. 1951 – 2010. Mit einem essay von Hubertus V. Amelunxen.** Roma? Schirmer/Mosel, 2011. 33 cms. 181 pags. 2 h. Con 102 fotografías en color. Cartone editorial con sobrecubiertas. With dust jacket. As new. Exposición Museo Brandhorst Munich. *Colecciones de Pintura Estatal de Baviera, del 7 de abril al 10 de julio de 2011; Museo de Arte Contemporáneo de Siegen, del 17 de julio al 30 de octubre de 2011. Con un ensayo de Hubertus v. Chr. Amelunxen. Textos alemán.* *40 €*

163. VOGT, Christian. **PHOTOGRAPHS.** Geneva: Roto visión, 1980. 28 cm. 112 pp. Tela editorial con sobrecubiertas. *Textos en francés.* *8 €*

164. WESTON, Edward. **EDWARD WESTON FORMS OF PASSION. Edited by Gilles Mora. Essays by Gilles Mora, Terence Pitts, Trudy Wilner Stack, Theodore E. Stebbins, Jr., Alan Trachtenberg. With 320 photographs in decotone.** Harry N. Abrams, Inc, 1995. 32 cm. 367 pages. fotografías. Tela editorial con sobrecubiertas.
First edition. *40 €*

165. **Guecho.** ECHEVARRIA, J. E. de.; ZUBIMENDI, D. **EL ABRA AYER. Viejas fotografías de Guecho, Portugalete y Santurce. Tercera edición.** Bilbao. Publicaciones de Excma. Diputación de Bilbao. 1975. 4to cuadrado. 307 p, vuelta, 1 h. Muy ilustrado con fotografías. Rústica edit.con solapas. *10 €*

166. **Moda** CODDINGTON, Grace/ Michael Roberts, Irving Penn, Bruce Weber, Peter Lindberg, Annie Leibovitz et al **GRACE. Thirty Years of Fashion at Vogue.** Paris: Edition 7L, 2002. 36x29 cm. 408 pp. Tela editorial con sobrecubiertas de acetato y dentro de estuche editorial. Hardcover. Original cloth, acetate wrapper and cardboard slipcase.
Muy ilustrado. Repaso de los fotógrafos mas importantes de la revista Vogue desde el punto de vista de la que fue modelo y directora de la famosa publicación de moda. Buen estado. First edition. Nice copy. *60 €*

GUERRA CIVIL

167. AGUIRRE Y LECUBE, José Antonio., Beurko, Sancho. **EL INFORME DEL PRESIDENTE AGUIRRE AL GOBIERNO DE LA REPUBLICA. Sobre los hechos que determinaron el derrumbamiento del Frente del Norte. 1937. Prólogo y notas de Sancho de Buerko.** Bilbao: La Gran Enciclopedia Vasca, 1978. 23 cm. 543 pp. Ilustrado con algunas láminas fotográficas. Rústica editorial. *20 €*

168. CALVO SOTELO, José. **LA VOZ DE UN PERSEGUIDO. TOMO I. El estrago del socialismo. La inepcia financiera y la decadencia política. Prólogo de Antonio Goicoechea..** Madrid: Librería San Martín, 1933. 8vo. 316 pp.. Rústica ed. Buen estado. *21 €*

169. CASTRO ALBARRAN, A. **GUERRA SANTA. El sentido católico del movimiento nacional español. Presentación por el Cardenal Goma.** Burgos: Editorial Española. 1938. 4to. 247 pp. Rústica editorial. *Iglesia Católica y Guerra civil española. 1936-1939. 25 €*

170. Editora Nacional. **UNIDAD DE DESTINO. Doctrina Nacionalsindicalista nº 1.** Bilbao: Talleres Zorrilla. Editora Nacional. 1939. 8vo. 53 pp., 1 h. Cubiertas ilustradas.
Artículos: Sánchez Mazas, O. Redondo, R. Ledesma R, etc. *30 €*

171. FOXA, Agustín de. **MADRID DE CORTE A CHECA.** Barcelona: Editorial Planeta, 1993. 21 cm. 414 pp. Encuadernación en cartoné editorial con sobrecubiertas. *Guerra Civil II Republica.* *10 €*

172. GOMEZ APARICIO, Pedro. **¡A BILBAO! Estampas de la guerra en Vizcaya.** Granada. Librería Prieto. 1937. 8vo. 354 pp., 1 h. Ilustrado con láminas fotográficas y un mapa plegado con esquemas. Rústica editorial a color, parcialmente intonso.
Ejemplar en perfecto estado. *50 €*

173. LARIOS, José. **COMBATE SOBRE ESPAÑA. Memorias de un piloto de guerra, 1936-1939.** Madrid: Ed. Aldus, 1966. 8vo mayor. 399 pp. Tela editorial con sobrecubiertas.
Capitán de Aviación José Larios Marqués de Larios Duque de Lerma. Buen estado. *25 €*

174. LARRONDE, Jean Claude. **EL NACIONALISMO VASCO. Su origen y su ideología en la obra de Sabino Arana-Goiri.** San Sebastián: Edcs. Vascas, Ed. Txertoa (Col. Ipar Haizea), 1977. 22 cm. 410 pp. Ilustrado con 7 figuras. Rustica ed. *15 €*

175. MARTINEZ BANDE, José Manuel. **VIZCAYA. Monografías de la Guerra de España. N. 6. Servicio Histórico Militar.** Madrid: Librería Editorial San Martín. 1971. 4to mayor. 315 pp., incluso portada, incluye numerosas láminas con fotografías y 18 planos a color plegados. Rústica editorial con solapas. Defecto en esquina exterior de últimas hojas. *25 €*

176. MONTES AGUDO, Gumersindo. **FUNDAMENTOS DE UNA REVOLUCION. Folleto de afirmación escrito para los luchadores del Frente, por Gumersindo Montes Agudo. Doctrina Nacional Sindicalista, nº 2.** Bilbao: Edics Arribatora Nacional. 1939. 8vo. 43 pp., 1 h. Cubiertas ilustradas. *30 €*

177. OBREGÓN GOYARROLA, Fernando. **REPÚBLICA, GUERRA CIVIL Y POSGUERRA EN CASTRO URDIALES Y LOS VALLES DEL AGÜERA. 1931-1957.** Guarnizo: autoedición, 2011. 4to. 450 pp. Muy ilustrado. Cartoné editorial. *25 €*

178. SARRIA. **DE ARRANTZALES A GUDARIS DEL MAR: Intervenciones de la Marina de Guerra de Euzkadi, batalla de Matxitxako, narrado por sus protagonistas. Presentación de Sabino de Apraiz Urotz.** Bilbao: Gráficas Loroño, 1978. 22 cm. 156 pp.. Rústica editorial. Ilustrado con fotografías. *15 €*

179. THOMAS, Gordon y MORGAN-WITTS, Max. **EL DIA EN QUE MURIO GUERNICA.** Barcelona. Plaza y Janés. 1976. 270 pp. Ilustrado. Tela edit con sobrecubiertas. *nuevo.* *5 €*

HISTORIA

180. TORQUEMADA, Juan de. **PRIMERA [Segunda, Tercera] PARTE DE LOS VEINTE I VN LIBROS RITUALES I MONARCHIA INDIANA, con el origen y guerras, de los Indios Ocidentales, de sus Poblaçones, Descubrimiento, Conquista, Conuersion, y otras cosas marauillosas de la mesma tierra. Distribuydos en tres tomos.** Madrid: En la oficina y a costa de Nicolas Rodríguez. 1723. Folio. 3 Vols. 30,5 x 22 cm. I.- 20 hojas, incluido portada grabada, 1 hoja mapa plegado, 768 pp., 36 hojas de índice . II.- 7 hojas incluso portada grabado calcográfico, 623 pp. 28 hojas. III.-6 hojas incluso portada grabado, 4 pp, 634 pp., 21 hojas.
Tres tomos en pergamino de época en muy buen estado con títulos rotulados de época. El tomo primero con leves injertos en pocas hojas de margen superior sin afectar al texto, algo manchados los cortes superior e inferior por tinte amarillo. Los tomos 2 y 3 perfectos. En general muy buen conjunto. Con portadas grabadas "Yrala Invt. delt. et sculp," que representan un gran retablo flanqueado por San Ignacio y San Francisco, con los estandartes de los jesuitas y de los franciscanos, abajo dos leones de Castilla. Se representa la escena de un franciscano predicando desde el pulpito a un numerosos grupo congregado. Además la obra incluye numerosas viñetas y capitulares. El grabado plegado “mapa de las Indias occidentales”, es un planisferio de toda la tierra conocida hasta la fecha, y aparece iluminado a mano a dos tintas, es copia del de Herrera de su edición de 1601.
Fray Juan de Torquemada (1557 – 1624) con esta obra pretende reunir toda la información relativa al descubrimiento y conquista de extensas zonas de México y California principalmente. Así revisa tambien las Décadas de Herrera. En esta obra que se convirtió en una de las mas importante sobre la historia de las Indias Occidentales, se relatan las expediciones para el descubrimiento de California, por Vizcaino de 1596 y 1602, las conquistas de numeras ciudades de México, las costumbres y orígenes de sus numerosos pueblos aztecas y ciudades precolombinas, relatos del padre Francisco de la Ascensión sobre los indios de la Nueva España y la dominación española. También relata otros viajes como los de Juan de Oñate Coronado y

Miguel López de Legazpi a las Filipinas, viajes a las Islas Salomón, Japón. Palau, (que se equivoca algo en la paginación), señala que esta segunda edición es preferible para el estudioso porque (Andrés González) "Barcia corrigió las numerosas faltas… y llenó las lagunas". Barcia (Galicia, 1673 - Madrid, 1743) renombrado historiador añade los índices y numerosas notas propias.
Palau: 335033. *6000 €*

181. ALMANAQUE. **GUIA OFICIAL DE ESPAÑA, 1891.** Madrid: Manuel Minuesa de los Ríos, 1891. 4to menor. 1015 pp. Incluye al comienzo dos magníficos retratos al aguafuerte grabados por B. Maura de Alfonso XIII Rey de España (de niño) y María Cristina, Reina Regente de España. Piel de la editorial con título y nervios en oro, planas con grecas y hilos de oro enmarcando cada uno un medallón de escudo de España coronado. Grecas en cantos y contra cantos. Cortes en oro. Falta al pie del lomo y puntas algo rozadas.
Heráldica, genealogía, academias, ministerios.... *80 €*

182. BARADO, Francisco. **MUSEO MILITAR. HISTORIA DEL EJERCITO ESPAÑOL. Armas, uniformes, sistemas de combate, Instituciones, organización del mismo desde los tiempos más remotos hasta nuestros días.** Barcelona: Manuel Soler, [s.a.] (1883-1887). Folio mayor. 3 Tomos. 631 pp., 2 hojas; 666 pp.., 3 h.; 741 pp.., 3 h. Muy ilustrado. Espectacular edición con bella encuadernación de la editorial en media piel repujada roja, con títulos y adornos en oro, las planas decoradas con planchas de motivos alegóricos en oro y plata sobre fondo rojo.
Cada tomo incluye numerosas láminas fuera de texto en cromolitografía a color y al boj, algunas plegadas, además de numerosas ilustraciones en texto. Obra suntuosa. Palau : 23527, pone como fecha de publicación desde 1883 hasta 1887. Muy buen estado con alguna hoja con algo de óxido, pero en general muy buen estado. CCPB:000351830-2, 000398656-X. Francisco Barado Font, 1852-1922. *600 €*

183. CANTU, Cesar. **HISTORIA UNIVERSAL. Traducción del italiano anotada y continuada hasta nuestros días por Nemesio Fernández Cuesta. Edición completa hecha en vista de la última reformada y aumentada por su autor, terminada en Turín en 1891, y adornada con numerosas láminas representando trajes, muebles, armas, monedas, orfebrería y otros objetos arqueológicos, vistas de monumentos notables, mapas de las naciones antiguas y modernas más importantes, etc.** Barcelona: Francisco Seix editor. [1901-1905]. Folio. 10 Tomos de unas 750 pp., cada uno aprox. Incluye varios mapas plegados a color y el vol. IX tiene 150 láminas fuera de texto. En media piel negra repujada de la editorial con títulos en oro y planas de tela estampada en frío y títulos en oro, estilo modernista. Obra muy ilustrado con láminas. Buen estado.
Palau: 42748. *95 €*

184. CARO BAROJA, Julio. **EL SEÑOR INQUISIDOR Y OTRAS VIDAS POR OFICIO.** Madrid. Alianza. 1970. 8vo. 245 pp. Rústica editorial. *5 €*

185. CARO BAROJA, Julio. **EL LABERINTO VASCO.** 4ª ed. San Sebastián: Ed. Txertoa, Estudios Vascos XII. 1985. 8vo. 192 p., 3h. Encuadernación cartoné editorial ilustrada. *10 €*

186. CARO BAROJA, Julio. **RITOS Y MITOS EQUIVOCOS.** Madrid: Ed. Itsmo. 1974. 4to menor. 391 pp. Algo ilustrado. Rustica ed. *12 €*

187. CARO BAROJA, Julio. **LOS VASCOS.** Madrid: Itsmo. 1971. 8vo. 384 pp. Ilustrado. Rústica ed. *10 €*

188. CARO BAROJA, Julio./ TEMPRANO, Emilio. **DISQUISICIONES ANTROPOLOGICAS** Madrid: Edcs. Itsmo. 1985. 8vo. 492 pp. Rústica editorial. *10 €*

189. CARO BAROJA, Julio. **LAS BRUJAS Y SU MUNDO.** Madrid: Alianza Editorial. 1968. 8vo. 382 pp. Algo ilustrado. *La primera edición es de 1961.* *10 €*

190. CARO BAROJA, Julio. **LAS FALSIFICA-CIONES DE LA HISTORIA, en relación con la de España.** Barcelona: Circulo de lectores., 1991. 25 cms. 213 pp. Ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas. *15 €*

191. CARO BAROJA, Julio. **LA CARA, ESPEJO DEL ALMA. Historia de la fisiognómica.** Barcelona: Círculo de Lectores, 1987. 4to. 25 cms. 251 pp., 1 h. Ilustrado. Enc. en cartoné con sobrecubierta. Buen estado *Como nuevo* *10 €*

192. CLARASÓ, Noel. **ANTOLOGIA DE TEXTOS Y CITAS.** Barcelona: Edcs. Acervo, 1970. 4to. 1086 pp. Símil piel editorial con títulos. *20 €*

193. CORTES CAVANILLAS, Julián. **LA CAIDA DE ALFONSO XIII. Causas y episodios de una revolución. Prólogo del Conde de Santibáñez del Río.** Madrid. Librería San Martín. 1932. 4to. Frontis, XXVIII pp., 335 pp., 3 láminas con fotografías, 1 h. Rústica editorial en buen estado. *15 €*

194. CORTESAO, Armando.; Araquistain, L. - Irujo, M. de - Sunyer, C. P. **LA COMUNIDAD IBERICA DE NACIONES.** Buenos Aires. Edit. Vasca Ekin, 1945. 4to mayor. 192 pp. Rústica editorial. *22 €*

195. DEMMIN, Auguste. **GUIDE DES AMATEURS D'ARMES ET ARMURES ANCIENNES, par ordre chronologique depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Contains 634 pages... Ouvrage contenant 1700 reproductions d'armes et armures , 200 marques et monogrammes d'armuriers et deux tables, dont une analytique. Deuxieme edition.** Paris: Librarie de Ve. Jules Renouard, [s.n.]. 19 cm. 628 pp. Obra muy ilustrada con 1700 ilustr., 200

anagramas grabados en el texto. Encuadernado de época en media piel con títulos, nervios y grecas en oro.
La primera edición de este clásico estudio de armas y armaduras es del año 1869, nuestra segunda edición puede ser del mismo año. *35 €*

196. GOMEZ VILLAFRANCA, Román. **EXTRE-MADURA EN LA GUERRA DE INDEPEN-DENCIA ESPAÑOLA. Memoria histórica y colección diplomática.** Badajoz: Talleres de Tip. Lit. y Enc. Uceda Hnos. 1908. Folio. 438 pp. Media piel de época con títulos en oro nervios y grecas. Deterioro en porción de margen inferior de 30 timas hojas , sin afectar a los textos. *120 €*

197. **Galicia, Camino de Santiago.** GONZALEZ DE ACEVEDO, Lázaro. **MEMORIAL I DISCURSOS DEL PLEITO, QUE LAS CIUDADES, VILLAS I LUGARES DE LOS ARZOBISPADOS DE BURGOS, Y TOLEDO DEL TAJO A ESTA PARTE, I OBISPADOS DE CALAHORRA, PALENCIA, OSMA I SIGUENZA TRATAN EN LA REAL CHANCILLERIA DE VALLADOLID, con el Arzobispo, Dean i Cabildo de la Santa Iglesia del Señor Santiago, dirigidos a D. Juan Hurtado de Mendoza. Segunda Edición.** Madrid: En la Imprenta de Pedro Marín, Impresor de la Secretaría del Despacho Universal de Guerra. 1771. Folio. 12 h. 699 pp., 2 h. Encuadernado de época en plena piel.
Fue elegido Agente de los Pueblos de la diócesis de Toledo, Burgos, Calahorra, Palencia, Osma y Siguenza. Defendió a los pueblos de las diócesis de la carga de un privilegio que provenía del rey Don Ramiro, año 872. En la obra se recogen Privilegios de los reyes Ordoño I y II, Fruela II, Ramiro, Fernando IV, Fernán Nuño, Fernando V, Bulas Papales, etc. Palau: 104937. CCPB:000059367-2. *800 €*

198. GUIRAND, Felix **MITOLOGIA GENERAL. Con la colaboración de G. Alexinsky, Odette Bruhl, L. Delaporte [et.al]. Trad. Pedro Pericay.** Barcelona: Editorial Labor, s. a. 1960. Folio. XX, 678 pgs. Muy ilustrado con 882 fotos y 8 laminas en color fuera de texto. Papel satinado. Tela editorial decorada en tapa. Incluye mitología prehistórica, egipcia, asiro-babilónico, mitología fenicia, griega, romana, celta, germánica, eslava, lituana, ugrofinesa, persa, india, china, japonesa, americana, oceánica, africa negra, etc. *30 €*

199. GUIZOT. **HISTORIA GENERAL DE LA CIVILIZACION EN EUROPA, O CURSO DE HISTORIA MODERNA DESDE LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO HASTA LA REVOLUCION DE FRANCIA.** Barcelona: Por D. Juan Oliveres. 1849. 8vo. Portada, 3 h., 341 pp., sigue un catálogo de publicaciones de 6 h. Media piel de época con título.
Buen estado. *40 €*

200. INNES, Hammond **LOS CONQUISTADORES ESPAÑOLES.** Barcelona: Edcs. Noguer , 1969. 26 cms. 4to. 338 pp. Muy ilustrado. Símil piel editorial con títulos y sobrecubiertas. *15 €*

201. JUTGLAR BERNAUS, Antonio. **FEDERA-LISMO Y REVOLUCIÓN. Las ideas sociales de Pi y Margall. Prólogo de Carlos Seco Serrano.** Barcelona: Universidad de Barcelona, 1966. 4to menor. XVII, 228 pp.
La formación ideológica. El programa y su realización. 10 €

202. LAFUENTE, Modesto. **HISTORIA GENERAL DE ESPAÑA. Desde los tiempos primitivos hasta la muerte de Fernando VII. Continuada hasta nuestros días por Juan Valera.** Barcelona. Montaner y Simon. 1877, 1882 y 1885. Folio. **6 Tomos**. Contienen un bello frontispicio grabado al aguafuerte, 108 grabados fuera de texto de los cuales 54 son magníficas cromolitografías, muchos son grabados retratos al acero de reyes y personajes. Además la obra incluye multitud de ilustraciones intercaladas en texto y también a página entera, sobre todo de monedas antiguas. Encuadernación de la época en plena piel pasta española con nervios y tejuelos rojo y negro (los tejuelos algo deteriorados). Muy leves rozaduras.
Bastante aceptable ejemplar. Palau: 129784. *350 €*

203. LAFUENTE, Modesto. **HISTORIA GENERAL DE ESPAÑA, desde los tiempos primitivos hasta la muerte de Fernando VII. Por Don Modesto Lafuente, continuada desde dicha época hasta nuestros días por Don Juan Valera, con la colaboración de D. Andrés Borrego y D. Antonio Pirala. 25 Vols.** Barcelona: Montaner y Simón editores. 1887-1890. Lujosa encuadernación de la editorial en media piel, con título nervios y adornos en frío. Con las planas en tela ilustrada y estampada en oro y negro con escudo real en el centro. Cortes en oro. Contiene muchos grabados y litografías a color.
Es considerada como la obra más importantes de historia de España del S. XIX. Buen conjunto. Palau: 129784 bis. Es un conjunto soberbio, sin defectos. Excelente estado. *600 €*

204. LEMA, Marques de. **DE LA REVOLUCION A LA RESTAURACION. 2 Tomos.** Madrid: Editorial Voluntad, 1927. 4to. 414 pp., VII pp., 1 h; pp. 415 a la 822 pp., VII pp. de índice. Rústica editorial.
Historia de España. Primera edición. *30 €*

205. LOBON DE SALAZAR. Francisco. **HISTORIA DEL FAMOSO PREDICADOR FRAY GERUNDIO DE CAMPAZAS, ALIAS ZOTES... 5 tomos.** Barcelona: Edit. Moreno y Roig. 1875. 4to. 19'5x13 cms. I.- Frontis, 304 pp.; II.-. Frontis, 296; III.- Frontis, 296; IV.- Frontis, 302 pp., 1 h. V.- 300 pp., 1 h. Media piel de época con finos títulos e hilos simulando nervios, en oro. Bonito conjunto.
La presente obra se publica por 1ª vez en 1758, el autor es el Padre Isla que escribe con seudónimo y siendo edición furtiva puso "Campazas" como lugar de edición. Palau: 12197, 121920. *150 €*

206. LOPEZ DE AYALA, Ignacio. **EL SACROSANTO Y ECUMENICO CONCILIO DE TRENTO, traducido al idioma castellano. Agréguese el texto latino corregido según la edición auténtica de Roma de 1564.** Madrid y Santiago: Libr. De D. Angel Calleja; Lima: Srs. Calleja y Cia. (a la vuelta:) Burgo de Osma: Imp de José Redondo Calleja, 1856. 4to. XI, 355 pp. Textos a dos columnas, latín castellano. Media piel de época con títulos e hilos en oro. Rozaduras en lomo, pero buen ejemplar. *Raro impreso en Burgo de Osma, Soria. 100 €*

207. LORGUES, Conde Roselly de. **MONUMENTO A COLON. HISTORIA DE LA VIDA Y VIAJES DE CRISTÓBAL COLON. Continuada con documentos inéditos importantes relativos al segundo matrimonio de Colón con Doña Beatriz Enríquez de Córdoba. Traducida por D. Pelegrín Casabó y Pagés. Anotada y publicada bajo la dirección de D. Ramón Buldú. 3 Tomos.** Barcelona: Jaime Seix, 1878. Folio. 660 pp.; 922 pp.; 940 pp. Incluye 45 magníficas cromolitografías. Bella encuadernación en plena piel con dos tejuelos rojos, nervios y adornos e hilos internervios, grecas formando marcos en los planos.
Conde Roselly de Lorgues (1805-1898). Antoine Roselly consiguió el título de Conde por postular a favor de la beatificación de Colon por encargo del Papa Pío IX quien le otorgó el título junto al emperador Napoleón III. La encuadernación es en pasta española posterior. Buen estado. 250 €

208. MAHONEY, Tom. **TENDEROS GENIALES DE NORTEAMERICA. Historia y anécdota de veinte grandes establecimientos y cadenas comerciales y de los hombres que los crearon y engrandecieron. Traducción del ingles por Amando Lázaro Ros.** Madrid: Aguilar, 1956. 8vo mayor. 461 pp. Tela editorial. *Perfecto estado. 10 €*

209. MARAVER Y ALFARO, Luis. **HISTORIA DE CORDOBA, desde los más remotos tiempos hasta nuestros días.** Córdoba: Rafael Arroyo, 1863. 25 cm. 380 pp., con 3 láminas: Lucio Aneo Seneca / Monedas cordobesas: romanas y godas/ Miliarias. Holandesa puntas de época con tejuelo y nervios. Algo rozado en la encuadernación. Sellos de anterior propietario.
Se publica un segundo tomo en 1866. 50 €

210. MAURA GAMAZO, Gabriel. **HISTORIA CRITICA DEL REINADO DE DON ALFONSO XIII, durante su minoridad bajo la regencia de su madre Doña Maria Cristina de Austria, por Gabriel Maura.** Barcelona. Montaner y Simón. 1924-1925. 4to menor. 375 pp.; 335 pp. Frontis y fotografías intercaladas. Tela editorial estampada en frío y con títulos.
Palau: 158584. 30 €

211. ONCKEN, G.; Hottenroth, F. **HISTORIA UNIVERSAL, escrita parcialmente por reputados profesores alemanes, bajo la dirección del eminente historiógrafo Guillermo Oncken... Traducción directa del alemán revisada por D.Nemesio Fernández Cuesta.** Barcelona: Montaner y Simón. 1890. Folio. 16 Vols. Con bellos grabados, láminas en cromolitografía y retratos. Magnífica encuadernación en media piel roja con adornos en lomo y tapas de tela roja decorada con adornos en oro, firmado por H. Miralles.
Obra Monumental, Varios autores. T.1: Historia de Egipto, Babilonia, Asiria, India. T.2: Historia de antigua Persia, Fenicios, Grecia y Roma. T.3: Israel, Imperio Romano. T.4: Historia de los Pueblos Germanos. T.5: Anglosajones, Islam, Las Cruzadas. T.6: Edad Media, Bizancio, Turquía. T.7: Renacimiento, Descubrimientos, Rusia, Polonia, Livonia. T.8: La Reforma Religiosa, Felipe II, Isabel de Inglaterra y Enrique IV de Francia, Guerra de los Treinta años. T.9: La Revolución de Inglaterra, Luis XIV, Pedro el Grande, Paz de Westfalia. T.10: Federico el Grande, Austria, Catalina II, T.11: La Revolución Francesa. T.12: La Restauración, Segundo Imperio, Italia, E.E.U.U. T.13: La Cuestión de Oriente, el Emperador Guillermo. T.14: Cronología Universal. T.15 y T.16: Historia del Traje, por F. Hottenroth (estos 2 últimos con 240 láminas en cromolitografía, en perfecto estado). Todos los tomos tienen varias láminas en color y grabados en madera y al acero. La obra es completa y está en buen estado. Muy difícil de encontrar en mercado.
Palau: 201489. 600 €

212. PI Y MARGALL **LAS NACIONALIDADES.** Madrid: Librería Bergua, (ca.1936). 16 cm. 406 pp. Encuadernación en tapa blanda de editorial ilustrada.
Pi y Margall, Francisco 1824-1901. 10 €

213. SIERRA, Ramón. **ANALES DE LA IV REPUBLICA ESPAÑOLA.** Madrid, Editorial Prensa Española, 1972. 8vo. 248 pp., 3 h. Cubiertas de la editorial en rústica ilustrado a color y títulos, con solapas. *10 €*

214. VERDIER, Dv. **ABBREGE DE L'HISTOIRE D'ESPAGNE. Contenant l'origine des Espagnols, leurs guerres contre les romains, les carthaginois, & autres nations. L'invasion des maures, la resource des chrestiens, la naissance et le progrez des Royaumes d'Ouiedo, de León, de Nauarre, de Castille, d'Arragon, de Portugal, de Grenade autres principautez.** Paris. Imprimée a Rouen et se vend Chez Estienne Loyson, (chez Jean Guinard). 1663. 8vo. 2 Tomos. [36] pp., 662 pp.; [24] pp., 623 pp. Encuadernados en plena piel de la época con tejuelos, nervios hilos y filetes y florones. *250 €*

215. VILLA-URRUTIA, Marqués de. **LAS MUJERES DE FERNANDO VII. Con cinco retratos. 2ª ed. Corregida y aumentada.** Madrid: Fco. Beltrán. - 1925. 122 pp., 1 h. Rústica editorial. *10 €*

216. XIMENEZ, Andrés. **DESCRIPCION DEL REAL MONASTERIO DEL ESCORIAL: Su magnifico templo panteón y palacio: compendiada de la descripción antigua, y exornada con nuevas vistosas láminas de su planta y Montea: aumentada con la noticia de varias grandezas y alhajas con que han ilustrado los Católicos Reyes**

aquel maravilloso edificio, y coronada con un tratado apéndice de los insignes Profesores de las bellas Artes Estatutarias, Arquitectura, y Pintura, que concurrieron a su fundación y después le han enriquecido con sus Obras: Por el R. P. M. Fr. Andrés Ximenez… quien lo dedica al Rey Ntro. Señor Don Carlos Tercero. En Madrid: en la Imprenta de Antonio Marín, año de MDCCLXIV (1764). 10 hojas, 452 pp. Portada a dos tintas, en el prólogo grabado medallón del Rey Carlos III. Incluye en total 18 grabados y un medallón. Plena piel jaspeada de época con nervios, tejuelo y florones en oro. Guardas en aguas de época. Exlibris antiguo propietario. Bastante buen ejemplar. Exlibris

18 grabados, de los cuales 15 plegados: Vista aérea del Monasterio, Vista frontal y sección, Vista meridional, Gran vista de la escalera principal, Monumento a los ascendentes de la Reina Mª Ana de Neobourg, Sección del templo, Sección del Convento y aposentos reales, grabado del facistol donde se ponen los libros del coro, Altar mayor, Escalera del panteón; Planta del panteón; Sección de la bóveda del panteón; Altar y sección de la bóveda del panteón; Araña central de la bóveda del panteón; Planta General de todo el edificio. A página entera: Planta de la escalera principal; Retrato de Felipe IV rodeado de 4 ángeles, con el altar mayor en la parte superior, el monasterio debajo y coronado, además de multitud de adornos; Estatuaria de la Puerta del panteón; Los grabados por Albistur, Palomino, P. de Villafranca, González, Nemesio López. La obra describe la capilla, las partes del edificio, la biblioteca con descripción de la colección de códices, los adornos, esculturas, pinturas, etc. Palau dice que son 16 grabados y el retrato, nuestro ejemplar con un grabado más y el medallón. Palau: 376974. Importante para la historia de San Lorenzo del Escorial. 1250 €

217. YNFANTE, Jesús. **LA PRODIGIOSA AVENTURA DEL OPUS DEI. Génesis y desarrollo de la Santa Mafia.** Paris: Ruedo Ibérico. 1970. 4to. 450 pp., anexo de 72 pp. Rústica editorial con solapas. *Franquismo. Primera edición. 20 €*

218. **Caballos.** RINCON GALLARDO, Carlos. Duque de Regla, Marqués de Guadalupe. **EL CHARRO MEXICANO.** México: Librería de Porrúa Hnos. y Cia. 1939. 4to mayor. Frontis, Xxxi, HL, 295 pp., 2 hojas de índice. Incluye numerosas láminas fotográficas de motivos ecuestres y personajes a caballo. Impreso sobre papel de hilo verjurado. Excelente ejemplar encuadernado en gruesa plena piel con grecas en planas y nervios y adornos internervios con florones en oro.

Mexico. caballos, armas, rodeos, costumbres... Excelente estado. 95 €

219. Ensayo. GUEVARA, Antonio de. **EPISTOLAS FAMILIARES TRADUCIONES, Y RAZONAMIENTOS del ilustrissimo señor. Obispo de Mondoñedo, Predicador, y Coronista del Emperador Carlos V. Primera y segunda parte. Se ha añadido en esta impression un índice copioso de las cosas mas notables, y se han anotado algunas figuras, y Tropos Retoricos, y a muchas autoridades de la Sagrada Escritura se han puesto las citas, que les faltaban.** Madrid: Imp. Joseph González. 1732. 21 cm. 4 hojas incluso portada orlada, 336 pp., 23 h./ 188 pp., 8 h. Incluye capitulares y viñetas xilográficas. Dos partes enc. en un vol. en pergamino de época. Esta edición suele tener las pp de las dedicatorias y prliminares cambiadas, unos delante y otros atrás del textos. *240 €*

220. **Geografia.** LOSADA, Juan Cayetano. **BREVES TRATADOS DE ESFERA Y GEOGRAFIA UNIVERSAL, con algunas noticias históricas, en especial en lo perteneciente a España, para instrucción de la juventud. Quinta edición.** Madrid. Por Ibarra Impresor de Cámara. 1827. 8vo. 4 hojas, 224 pp., tiene 6 grabados iluminados en los contornos y plegados al final. Ejemplar encuadernado de época en pasta española con tejuelo y ruedas, guardas decoradas a mano de época, leve mancha en margen de portada. Los grabados en fuerte papel de hilo.

Seis bonitos grabados 100 €

221. **Geografia.** LOSADA, Juan Cayetano. **BREVES TRATADOS DE ESFERA Y GEOGRAFIA UNIVERSAL, con algunas noticias históricas, en especial en lo perteneciente a España, para instrucción de la juventud. Séptima edición.** Madrid. Imprenta de Aguado, 1839. 8vo. 4 hojas, 224 pp., 2 tablas plegadas, 6 grabados iluminados en los contornos y plegados al final. Ejemplar encuadernado de época en pasta española con tejuelo y ruedas, guardas decoradas a mano de época, leve picadura restaurada en las 3 primeras hojas. Los grabados en fuerte papel de hilo. *Seis bonitos grabados 60 €*

222. **Jesuitas.** VILLALÓN [et.al.] **COLECCION GENERAL DE DOCUMENTOS, tocantes a la Persecución, que los regulares de la Compañía suscitaron y siguieron tenazmente por medio de sus Jueces Conservadores, y ganando algunos Ministros Seculares desde 1644 hasta 1660, contra el Ilmo. Rmo. Sr. D. Fr. Bernardino de Cárdenas, Religioso antes del Orden de S. Francisco, Obispo del Paraguay...van añadidos en esta edición muchos documentos inéditos, y un prologo que sirve de introducción.** Madrid: Imp. Real de la Gaceta, 1768. 4to. 2 Tomos. [4] pp., inc portada, LVII pp., 387 pp., con nueva portada; [10] pp., inc portada, 84 pp., 283 pp., con nueva portada. Pergamino de época con título rotulado, con restos de cierres de cuero.

El primer tomo Contiene el Memorial y defensorio de Cárdenas, seguido del Memorial de Julián de Pedraza y el "Discurso de la vida, meritos, y trabajos del... obispo del Paraguay..." por Juan de S. Diego Villalón. El segundo contiene: Apéndice de monumentos pertenecientes a las controversias de los Regulares de la Compañía en el Paraguay contra el venerable obispo D. Fr. Bernardino de Cárdenas y los Discursos jurídicos en defensa de la consagración del mismo, que manifiestan las nulidades de la sentencia pronunciada contra él, escritos por Alonso Carrillo. Buen par. Se publicaron 2 tomos mas: Memorial ajustado de

D. Joseph de Antequera, Cartas ... causa de las discordias ... 4º Col documentos, tocantes á la tercera época de las conmociones de los Regulares de la Compañía en el Paraguay, … Buen par con algo de óxido en cortes. 250 €

223. **Numismatica.** SAEZ, FR. Liciniano. **DEMOSTRACION HISTORICA DEL VERDADERO VALOR DE TODAS LAS MONEDAS QUE CORRIAN POR CASTILLA DURANTE EL REINADO DE ENRIQUE IV Y DE SU CORRESPONDENCIA CON LAS DE CARLOS III. Con un apéndice de instrumentos que justifican el valor de las mismas. Noticia de los precios de los granos, carnes, pescados, jornales de labradores, y artistas en aquel tiempo, y su equivalencia a las monedas actuales y algunos otros documentos útiles y curiosos.** Madrid. Imprenta de Sancha. Publicada por La Real Academia. 1805. Folio. XX pp., 580 pp. 1 h. y 3 láminas. Ejemplar en gran papel encuadernado en media piel con título y nervios.
Es una obra importante de consulta para los estudiosos de la numismática española de la Edad Media. Palau: 384462-3.
185 €

224. RUIZ DE VERGARA Y ALAVA, Francisco. **REGLA Y ESTABLECIMIENTOS NUEVOS DE LA ORDEN Y CAVALLERIA DEL GLORIOSSO APOSTOL SANTIAGO PATRON DE LAS SPAÑAS, con la historia del origen y principio della. (sic) (del frontis.)** (Al fin colofón :) Compuesto y Ordenado por Francisco de Vergara y Alava... Y impresso en Madrid en casa de Domingo García Morrás, 1655. Folio. Frontis grabado por P. de Villanueva, 6 hojas, grabado de la Purísima Concepción (facsímil), 6 hojas, grabado de Felipe IV, 220 folios, 20 hojas de índice. Sin lugar de impresión, ni año, lleva una nueva portada en la hoja 10, pero sin pie de imprenta y reza: "Regla y establecimientos nuevos de la Orden y Cavalleria de el Glorioso Apostol Santiago, conforme lo acordado por el Capítulo General, que se celebró en esta Corte el año de mil y seiscientos y cincuenta y dos y se fenecio en el de seiscientos cincuenta y tres. Confirmados por la magestad del católico Rel Don Felipe Quarto... Compuesto ... Por Francisco Ruiz de Vergara Alava...". Pergamino de época con título rotulado, papel de hilo muy fresco. Buen ejemplar, salvo por el retrato de la virgen bien facsimilado sobre papel de la misma época.
Pie de imprenta tomado del colofón. Palau: 282427. 253979. CCPB000041603-7 (sin citar el grabado de la virgen, y la misma paginación que el nuestro, con ejemplares en varias bibliotecas importantes). 900 €

225. Periódico. **LA ESPERANZA, Periódico literario. 7 de abril de 1839-12 enero de 1849.** Madrid: Imprenta de la Compañía Tipográfica. (se suscribe en Madrid en la Librería de Cuesta) 1839-1840. 4to. núm. 1. hasta número 42 encuadernado en un tomo en media piel de época con títulos en lomo. Textos a dos columnas con grabados intercalados y al comienzo de algunos números.
"el objetivo exclusivo del periódico La Esperanza es propagar en todas las clases de la sociedad la afición a la lectura." Palau: 82436. CCPB000365862C. Hay una segunda serie que va del 26 de enero al 24 de mayo de 1840. Bastante raro. 200 €

226. VILLARROEL, Fr. Gaspar de. **GOVIERNO ECLESIASTICO-PACÍFICO, Y UNION DE DOS CUCHILLOS PONTIFICIO, Y REGIO. Compuesto por ... Fr. Gaspar de Villarroel del Orden de nuestro Padre San Augustin del Consejo de su Magestad, Obispo de las Iglesias de Santiago de Chile y Arequipa, y Arzobispo de la de Charcas en el Reyno del Perú. 2 Tomos.** Madrid: En la oficina de Antonio Marín, 1738. 30,5 cm. 2 Tomos. [52] pp., 812 pp., 1 grabado a página entera.; [12] pp., 732 pp., 1 grabado. Textos a dos columnas. Portadas con orlas tipográficas y con viñeta grabado xilográfico. Encuadernado en pergamino, en muy buen estado con título rotulado de época.
Gaspar de Villarroel, (Quito, 1590; Charcas, 1665). El grabado (detrás de la portada y cada tomo lleva uno), es un retrato de D. F. Gaspar de Molina y Oviedo, Obispo de Málaga a quién se dedica la obra y abajo lleva escudo obispal. Reza: "F. Mathias Irala Matriis Minimus. delt et sculpt. Matriti anno 1739". Hermosas capitulares y viñetas. Se publica primero en 1656-57. Gaspar de Villarroel ingresa en la Orden de San Agustín y fue profesor de Teologia en la Universidad de San Marcos (Lima). Publicó numerosas obras sobre comentarios a la Biblia y sermones. Fue Obispo de Santiago de Chile de 1638 a 1652, y es aquí donde escribe esta obra sobre las funciones de la Iglesia y del Estado y trata sobre numerosas cuestiones relacionadas con las costumbres de la América de la época. Al ser criollo conoce y describe con detalle numerosas costumbres y datos de su época, de la América española. Relata entre otros asunto el terremoto de 1647. Relaciones con los esclavos, canibalismo entre los araucanos, hábitos de alimentación, si es pecado nadar, bailes, barberos...
CCPB000227103-6. CCPB000227104-4. Palau: 368622,23; Medina (Chile) 140; Sabin 99668. Excelente conservación.
1500 €

227. **Revolución francesa.** WELSCHINGER, Henri. **LE ROI DE ROME (1811-1832).** Paris: Plon, Nourrit et cie... 1898. 4to. Frontis retrato, VIII, 493 pp. Media piel roja de época con títulos en oro y adornos. Algo de óxido en papel.
Napoleón II, (1811-1832), fue hijo de Napoleón I y de la emperatriz María Luisa. Pasó a la historia con el título de Rey de Roma (Roi de Rome), otros lo llamaron "El Aguilucho" (l'Aiglon). 20 €

MEDICINA

228. **Optica. Oftalmología. medicina.** GLEICHEN, A. / KLEIN, E. **MANUAL DEL OPTICO. Escrito para uso de los ópticos, oculistas y fabricantes de óptica mecánica.** Barcelona: Gustavo Pili, edit. 1926. 25 cm. 471 págs. Ilustrado. Tela de la edit. en buen estado. *Con 473 figuras ilustrativas. 35 €*

229. **Homeopatía.** BIGEL, Dr. / HAHNEMANN. MANUAL **DIETETICO DE LA HOMEOPATIA** Trad. Dr.

Lopez-Pinciano. Madrid: Libreria de Hurtado calle de carretas. Vda de Cruz, Frente a Covachuelas… Imp. De José Palacios… 1835. 8vo. 134 pp., 1h. (sigue:) Apreciacion del Arte de Curar, por Hahnemann, 44 pp. Impreso en papel de hilo. Rústica editorial sin guillotinar. 100 €

230. **Homeopatía.** HUFELAND, C. G. **TRATADO COMPLETO DE MEDICINA PRACTICA fundada en la esperiencia (sic) de cincuenta años, por C. G. Hufeland, primer médico del Rey de Prusia. Tercera edición española, traducida de la publicada en Francia en el presente año, y aumentada con una apéndice del autor sobre las calenturas nerviosas por D. Francisco Alvarez Alcalá.** Madrid. Libr. de Angel Calleja, editor. 1848. 8vo mayor. 2 Tomos. 5 hojas incluso portada, 572 p.; Portada, 304 p. Media piel verde de época ornada en oro con motivos florales de inspiración romántica. Papel con algo tostado.
Hufeland medico alemán (1762, Langensalza - 1836, Berlín), fue uno de los primeros partidarios en el uso de la homeopatía y gran amigo del padre de la homeopatía Samuel Hahnemann. Hombre cultivado, perteneció a la orden masónica de Illuminati, asimismo mostró interés por la alquimia china y los métodos para extender la longevidad por medio de la medicina naturopática que postuló la existencia de una "fuerza vital" vitalista, idea que le viene por su estudio de Hipócrates y lo que él llamó "terapéutica natural" (naturtherapeutik). Es el primero en introducir el termino macrobiótica. Experimentó con las aplicaciones del opio, y recomendó una dieta vegetariana. La primera edición de esta obra es de 1839. Palau: 116698. *120 €*

231. SAINT-VINCENT, A.C. **NUEVA MEDICINA DE LAS FAMILIAS EN LA CIUDAD Y EN EL CAMPO.** Madrid: Librería M. Saenz Garcia, 1877. 8vo. 551 pp., 4 hojas. Muy ilustrado con 157 grabados en texto. Rústica editorial con los cortes sin guillotinar, conserva las cubiertas de origen con refuerzos.
Muy ilustrado. *40 €*

232. SIBONI, Luís / BELLOGIN, Angel. **Un Boticario y Varios Farmacéuticos. PERFILES Y SEMBLANZAS PROFESIONALES o siluetas y bocetos del natural de distinguidos farmacéuticos contemporáneos. Presentación de Ricardo Macías.** Barcelona: Imprenta de Pedro Ortega, 1888. Folio. XIII p., 782 p. Incluye numerosos retratos grabados al cinc. Encuadernado de época con nervios y títulos en oro.
Muy buen ejemplar. *125 €*

233. TROUSSEAU, A.; PIDOUX, H. **TRATADO DE TERAPEUTICA Y DE MATERIA MEDICA.** Traducido por Matías Nieto. Madrid. Museo Científico. Imprenta de José Redondo Calleja. 1847. 8vo mayor. 3 Tomos. Lxxxiv, 398 p.; 2 hojas, 563 p.; 2 hojas, 562 p., 1h. Papel con algo de óxido. Excelente encuadernación de época en media piel repujada con títulos en oro y lomera con adornos florales.
Tratado de farmacia, medicamentos reconstituyentes, astringentes, alterantes, irritantes. Antiflogística, evacuantes, excitantes, narcóticos, antiespasmódicos.; medicamentos tónicos... Incluye índice, arte de formular, y apéndice*. Palau: 341420.* *100 €*

234. VANDER, Dr. ADR. **MEDICINA NATURAL. Moderna ciencia de curar. Guia práctica para la conservación de la salud y la curacion de las enfermedades... 10 ª edición.** Madrid. Librería Abenia. (Libr. Sintes) 1950. Folio. 3 Tomos. Frontis, 202 pp.; 296 pp.; 245 pp. Dos columnas. Ilustrado con muchas figuras y láminas fuera de texto, algunas en color. Cubiertas en tela de la editorial con títulos y con las sobrecubiertas de origen.
Edición numerada. Obra completa. Medicina natural. 50 €

235. **Psicologia.** ADLER, Alfred. **EL SENTIDO DE LA VIDA. Con un estudio preliminar sobre el "Prodceso de asimilación de la Psicologia Individual en España". Por el SDr. Ramón Sarró.** Barcelona: Luis Miracle, 1959. 22 cm. 309 pp. Encuadernacion en tapa dura de editorial con sobrecubierta ilustrada a color. *10 €*

236. **Veterinaria.** CASAS, Nicolás. **FARMACOPEA VETERINARIA Y FORMULARIO MAGISTRAL con unos preceptos generales sobre el arte de formular, la posología de los medicamentos para uso interno y una tabla de las enfermedades mas comunes de los animales domésticos con indicación de los remedios más adecuados y más generalmente empleados en su tratamiento**. Madrid: Libr. Viuda de Calleja e Hijos, 1843. 8vo. 283 p. Pasta española de época con tejuelo, florones y grecas en oro. Guardas en aguas a mano de época.
Primera edición. Palau: 47071. Buen estado. 110 €

237. **Veterinaria.** LLORENTE LAZARO, Ramón. **COMPENDIO DE FARMACOLOGÍA O MATERIA MÉDICA VETERINARIA.** Madrid-Lima: Librería de Don Angel Calleja..., 1857. 8vo. 292 p., 1h. Holandesa lomo piel con dorados. 60

NARRATIVA

238. APULEYO, lucio. **LAS METAMORFOSIS O EL ASNO DE ORO. Versión española hecha a finales del siglo XV por Diego López de Cortegana.** Madrid: Libr. De la Vda. De Hernando y Cia. 1890. 8vo. XXVII pp., 335 pp. Pasta española de época con tejuelo rojo , nervios y filetes rematando los nervios en oro. *25 €*

239. BENET, Juan. **LA OTRA CASA DE MAZON.** Barcelona: Ed. Seix Barral, 1973. 20 cm. 229 Pp., 1 h. Rustica editorial con sobrecubiertas en acetato. *Primera edicion. Buen estado.* *10 €*

240. BENET, Juan. **SAUL ANTE BENET.** Barcelona: La Gaya Ciencia. 1976. 21 cms. 202 pp. Ilustrado. Rústica ed. Buen estado.
Primera Edición. *15 €*

241. BENET, Juan. **UN VIAJE DE INVIERNO.** Barcelona: La Gaya Ciencia. 1972. 21 cms. 241 pp., 2 h. Rústica ed. Buen estado. *15 €*

242. BENET, Juan. **EL ANGEL DEL SEÑOR ABANDONA A TOBIAS** Barcelona: La Gaya Ciencia. 1976. 21 cms. 202 pp. Ilustrado. Rústica ed. Buen estado. *Primera Edición.* *15 €*

243. BORGES, Jorge Luis. **A/Z. Selección prólogo y notas de Antonio Fernández Ferrer.** Madrid: Ediciones Siruela. (Col. La Biblioteca de Babel, 33), 1988. 22,5 cms. 303 pp. Rústica editorial con solapa. *Perfecto estado.* *35 €*

244. CAMPION, Arturo. **NARRACIONES BASKAS.** Madrid: Calpe. Colección Universal. 1923. 8vo. 207 pp. Rústica editorial. Un poco manoseado.
El bardo de Itzaltzu. Roedores del mar. Pedro Mari. Grachina. El último Tamborilero de Erraondo. Primera ed. *20 €*

245. CELAYA, Gabriel. **MEMORIAS INMEMORIALES. Edición de Gustavo Domínguez.** Madrid: Ediciones Cátedra, Col Letras Hispánicas 1980. 8vo. 188 pp. Enc. editorial. Buen estado. *5 €*

246. CÉLINE, Louis Ferdinand. **MUERTE A CREDITO.** Caracas: Editorial Tiempo Nuevo. 1971. 19 cm. 636 pp., 1 h. Rústica edit. Buen estado, con 1 hoja algo arrugada. *Primera edición en castellano.* *30 €*

247. CHAR, René. **FUROR Y MISTERIO.** Madrid: Ed. Visor. 19 cm. 144 pp. Rústica editorial. Contenido: Sólo permanecen. Los leales adversarios. El poema pulverizado. La fuente narrativa
René Char (1907-1988) fue un poeta francés miembro de la resistencia *15 €*

248. COLOMA, Luís. **OBRAS COMPLETAS.** Bilbao: Razón y Fe. Mensajero Corazón de Jesús. 1943. Frontis, LXX, 1702 pp., 2 hojas. Piel de editorial, con lomera decorada en oro. Algo manoseado, pero bueno *22 €*

249. DICKENS, Charles. **BLEAK HOUSE. With eight illustrations.** London: Chapman and Hall, (al fin: Virtue and co.). 18x13 cms. [bl], frontis, vii pp. 540 pp. [bl.]. Holandesa puntas con títulos y nervios, guardas y cortes decorados en aguas. Algo manoseado, pero bueno.
Papel algo tostado. Sin año, hacia 1868: *30 €*

250. DICKENS, Charles. **THE PICKWICK CLUB. With eight illustrations.** London: Chapman and Hall, (al fin: Printed by Virtue and co.). 18x13 cms. [bl], frontis, xii pp. 497 pp. [bl.] Holandesa puntas con títulos y nervios, guardas y cortes decorados en aguas. Algo manoseado, pero bueno.
Papel algo tostado. Sin año, hacia 1868: *40 €*

251. DICKENS, Charles. **THE LIFE AND ADVENTURES OF MARTIN CHUZZLEWIT. With eight illustrations.** London: Chapman and Hall, (al fin: 1868). 18x13 cms. [bl], frontis, 522 pp., 4 hojas de postscript, [bl.] Holandesa puntas con títulos y nervios, guardas y cortes decorados en aguas. Ago manoseado, pero bueno. Papel algo tostado.
Esta es la última obra que se publica en vida del autor y sin fecha en la portada. Es una reedición con un epílogo, su último trabajo, original escrito en 1868, fecha de la edición de esta obra. *50 €*

252. GADDA, Carlo Emilio. **EL APRENDIZAJE DEL DOLOR. Edición de Gianfranco Contini.** Barcelona: Cátedra Editores, 1986. 18 cms. 239 pp. Enc. editorial en rústica. Muy buen estado. *40 €*

253. GADDA, Carlo Emilio. **LA MECANICA. Trad. de Francisco Serra Cantarell.** Barcelona: Barral Editores 1971. 20 cms. 127 pp. Enc. editorial en rústica con solapas. Muy buen estado. *15 €*

254. GARCIA MARQUEZ, Gabriel. **CRONICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA.** Barcelona: Bruguera. Narradores de Hoy. 1981. 8vo. 192 pp., 2 h. Rústica con solapas. *Primera edición.* *15 €*

255. GARCI-ARCELUZ, Félix. / Arrue, José. **CUENTOS DE KLIN-KLON. Poesías. Trabajos literarios. Composición musical "El Roble y El Ombú" y varias pinturas del costumbrista bilbaíno. Prólogo de Julio Sobrino. Artículos de la prensa a la memoria e este escritor. Segunda edición.** Bilbao: Editorial Vasca SA, 1934 - 1935. 4to mayor. X pp., 308 pp., 10 hojas. Con retratos, ilustraciones de José Arrue, y música notada. Bien encuadernado en tela azul con tejuelo. Buen estado de conservación.
Numerosas ilustraciones de José Arrúe. *30 €*

256. GENET, Jean. **DIARIO DEL LADRON. Preliminar de Jorge Urrutia. Traducción de Mª Teresa Gallego e Isabel Reverte.** Barcelona: Seix Barral. 1976. 8º mayor. 229 pp. Rústica con solapa.
Primera edición en castellano. Buen estado. *25 €*

257. GIL DE BIEDMA, Jaime. **DIARIO DE UN ARTISTA SERIAMENTE ENFERMO.** Barcelona: Editorial Lumen, 1974. 8vo. 161 pp. Fotos intercalada en el texto. Rústica editorial.
Primera edición. *40 €*

258. HEMINGWAY, Ernest. **LA VIDA FELIZ DE FRANCIS MACOMBER. Traducción de Francisco Brumat.** Buenos Aires: Santiago Rueda Editor, 1969. 8vo mayor, 240 pp. Cubiertas originales en rústica ilustrada por Silvio Baldessari. *10 €*

259. LABAYEN, Antonio Maria. **WAVERLY ANECDOTES. Illustrating some of the popular characters, scenes and incidents, in the Novels and Romances of Sir Walter Scott.** London: Charles Daly, 1849. 8vo. VIII, 424 pp. numerosos grabados

fuera de texto. Tela de época con lomera decorada en oro. Y estampado en frío en tapas. Puntas rozadas, papel con manchas por óxido.
Estudio sobre las obras de Walter Scott. *25 €*

260. MATA, P. **EL POETA Y EL BANQUERO. ESCENAS CONTEMPORÁNEAS DE LA REVOLUCIÓN ESPAÑOLA.** Barcelona: Ed. Imprenta del Constitucional, 1842. 19,5 cm. 222 y 278 pp. Enc. en plena piel de época con tejuelos y adornos en oro. Sellito exlibris detrás de la portada. En buen estado
Pedro Mata famoso médico. Esta es una faceta suya menos conocida. Contiene los tomos I y II en un solo volumen. Se publicaron otros dos, pero siempre aparecen únicamente los dos primeros. *80 €*

261. MESONERO ROMANOS, Ramón de. **ESCENAS MATRITENSES. Por el Curioso Parlante, D. Ramón de Mesonero Romanos. Cuarta edición corregida y aumentada por el autor.** Madrid: Imprenta y Litografía de D. Ignacio Boix. 1845. 4to mayor. 27 cm. Portada, frontis, Vi pp., 542 pp., 1 hoja, incluye 17 grabados fuera de texto y numerosos grabados y viñetas intercalados entre el texto, algunos de gran tamaño. Papel bastante bueno con algunas hojas oscurecidas. Falto del grabado retrato del autor, página 24 con alguna erosión en el centro sin perdida de texto, página 25 con falta de papel en esquinita sin tocar los textos. Encuadernado en pasta española de época con tejuelo en naranja con grecas y títulos en oro, con leve perdida en punta superior delantera. Por lo demás buen ejemplar.
La obra se divide en dos partes: Primera época 1832 a 1836 y segunda época 1836 a 1842. Luego lleva un apéndice de unas 15 pp. Excelentes grabados. *150 €*

262. MIER, E. (Prólogo) **LAS FABULAS DE ESOPO, traducidas directamente del griego y de las versiones latinas de Fedro, Aviano, Aulio Gellio, etc. Precedidas de un ensayo histórico crítico sobre la fábula y de noticias biográficas de los autores citados por Eduardo de Mier.** Barcelona: Montaner y Simón, 1872. Folio menor. Portada, XXIII, IV, 238 pp., XII, 1 hoja. 32 grabados a página entera y fuera de texto. Encuadernado de época en media piel con títulos nervios y florones en oro, y títulos en oro en plana. *Algo de óxido en papel Ben estado.* *95 €*

263. PAVESE, Cesare. **DIÁLOGOS CON LEUDÓ. Traducción de Marcella Milano.** Buenos Aires: Siglo Veinte, 1968. 20,5 cm. 239 pp. Enc. rústica con solapas. Buen estado. *Primera edición.* *20 €*

264. RILKE, Rainer María. **LOS CUADERNOS DE MALTE LAURIDS BRIGGE. Traducción de Francisco Ayala. Prólogo de Guillermo de Torre.** Buenos Aires: Editorial Losada, 1958. 18 cm. 202 pp. Rústica con solapas. Papel tostado. *10 €*

265. ROUSSEL, Raymond. **IMPRESIONES DE AFRICA. Trad. Estela Canto.** Bs.As.: Edcs. de la Flor, 1973. 20 cms. 297 pp., 4h. Tapa blanda. Primera edición. Como nuevo. *15 €*

266. TRISTAN MAROF. (Seud: Gustavo Adolfo Navarro). **SEUTONIO PIMIENTA. Memorias de un diplomático de la República de Zanahoria. 2ª ed.** Madrid: Librería de Alejandro Pueyo, 1926. 8vo. 284 pp. Rústica ed.
Boliviano. Secre 1898-Santa Cruz de la Sierra 1979. Desde una postura indigenista de vuelta al incanato, evoluciona hacia el movimiento marxista y troskista *25 €*

267. TUTUOLA, Amos. **MI VIDA EN LA MALEZA DE LOS FANTASMAS. Traducción Maribel de Juan.** Madrid: Siruela, Col. El Ojo sin Párpado. 1990. 8vo. 194 pp. Cartoné ed. con sobrecubierta ilustrada a color. *15 €*

268. UNAMUNO, Miguel de. **OBRAS COMPLETAS.** Madrid. Afrodisio Aguado, s.a. [Vergara editor]. 1958. 8vo. 14 tomos. Cada uno con un frontis. Impresos en papel biblia. Encuadernado en piel roja de la editorial con título y decoración en oro. Excelente conjunto completo.
Tomo 1. Paisaje. 1134 p.; Tomo 2. Novela I. 1125 p.; Tomo 3. Ensayos I. 1150 p.; Tomo 4 . Ensayos II. 1180 p. Tomo 5. De esto y de aquello. 1229 p.; Tomo 6. La raza y la lengua. 1038 p.; Tomo 7. Prólogos, conferencias discursos 1115 p.; Tomo 8. Letras de América y otras... 1183 p.; Tomo 9. Novela II y mono diálogos. 1070 p.; Tomo 10. Autobiografía y recuerdos personales. 1103 p.; Tomo 11. Meditaciones y otros escritos. 1117 p.; Tomo 12. Teatro 1119 p.; Tomo 13. Poesía I. 893 p.; Tomo 14. Poesía II. 939 p.// faltan el tomo 15 y el 16, Poesía III y Ensayos espirituales y otros escritos. Primera edición de obras completas. Buena conservación. *200 €*

269. YUPANQUI, Atahualpa. **DEL ALGARROBO AL CEREZO. Apuntes de un viaje a Japón. Ilustraciones de Santiago Paz.** Barcelona: Aguilar, 1977. 4to. Frontis, 55 pp., 2 h.
Primera edición con autógrafo del autor. *40 €*

270. ZOLA, Emilio. **NANA. Traducción literal española por Amancio Peratoner.** Barcelona: La Popular, 1883. 26 cms. 444 pp., 2 h. 10 láminas. Tela verde de la editorial decorada y títulos en oro. *22 €*

271. ZOLA, Emilio. **ASSOMMOIR. La taberna. Traducción literal española por Amancio Peratoner.** Barcelona: La Popular, 1880. 26 cms. 477 pp., 1 h. 10 láminas. Tela verde de la editorial decorada y títulos en oro. *22 €*

272. **Aragón.** ADAN BERNED, Joaquín. **POR UNA CARTA. Juguete cómico en un acto y prosa.** Madrid: Cedaceros, 1893. 8vo. 32 pp., 1 h. Rustica.
Joaquín Adán Berned (Calanda, Teruel 1860 - Madrid, 1895), fue periodista, dramaturgo y poeta. Redactor jefe de La Correspondencia de España. *10 €*

273. **Aragón.** ADAN BERNED, Joaquín. **EL DESENLACE.** Madrid: Cedaceros, 1893. 8vo.30 pp., 1 h. Rust. *10 €*

274. **Teatro** DUMAS, Alexandre. **THEATRE COMPLET. Nouvelle edition.** Paris: Calmann Lévy, ed. 1898-1889. 8vo mayor. 25 tomos en 13 vols. Bella encuadernación editorial en holandesa fina con títulos y adornos en oro en lomo. Puntas algo rozadas *70 €*

NÁUTICA

275. FAROS. **ALUMBRADO MARITIMO GENERAL. Publicado por la Dirección de Hidrografía.; Noticia de los faros y fanales de las costas...** Madrid: En la Imprenta Nacional. 1856-57. 4to menor. 518 pp., inc., portada.; 28 pp. La obra se divide en 7 partes, o cuadernos cada uno con su portada propia y al final "cuaderno adicional" de todas las modificaciones. El conjunto en un tomo con media tela de época con título, planas en papel a color posterior.
Relación detallada de todos los faros a nivel mundial. I.- Noticia de los faros y fanales de las costas del mediterráneo, del Adriático, Mares de Marmara, Negro y de Azof.; II.-De la Costa Occidental y Meridional de Africa, Océano Indio, Mares de China, Nueva Holanda, Van-Diemen y Nueva Zelanda.; III.-De las Costas Oeste y Este de la América Meridional y de la del Oeste de la América Septentrional.; IV.- De las Islas de la América del Oeste de sus Costas Adyacente, de las de los Estados Unidos y las de las Posesiones Británicas de Norte América.; V.- De las Costas de Noruega, Suecia, Rusia, Prusia, Dinamarca, Hanover, Holanda y Bélgica.; VI.- de las Costas de las Islas Británicas.;VII.-de las Costas Norte y Oeste de Francia y las de España y Portugal en el océano.; Cuaderno adicional de los faros y fanales establecidos y alterados durante el año 1856... Palau: 90541. Náutica *90 €*

276. GONZALEZ-ALLER HIERRO, José Ignacio. **LA FAMILIA REAL EN LA ARMADA ESPAÑOLA. Según los estudios pictóricos de Guillermo González de Aledo.** Madrid: Ed. Fundación Iberdrola. 2004. 41 X 31 cms., folio apaisado. 282 pp. Muy ilustrado. Tela Editorial decorada.
Tirada de 4500 ejemplares. Buen estado. *25€*

277. Ministerio de Marina. **DERROTERO DE LA COSTA SEPTENTRIONAL DE ESPAÑA desde el Puerto de La Coruña hasta el Río Bidasoa, publicado por la sección de Hidrografía.** Madrid: Ministerio de la Marina, Imp. Y Libr. De Nicolás Moya, 1919. 4to. 23 cms. Portada, 2 hojas, 2 laminas a color, 456 pp. 24 láminas desplegables. Encuadernado en tela editorial. Sello en portada: Ministerio de Marina. Falto de una pequeña porción de la lám. XI, que corresponde a la Ria de Pravia. Por los demás buen ejemplar.
Las 2 láminas a color son: 1.-Signos Convencionales para representar en las cartas y planos la apariencia de las luces. 2.-Carta índice de las cartas planos de la sección Hidrográfica (que aparecen plegadas al final). Descripción de tallada de todo el Cantábrico, Prácticamente desde Cabo Finisterre hasta Las Landas. Provincia de la Coruña, Lugo, Oviedo, Santander, Vizcaya y Guipuzcoa. *60 €*

278. URZAINQUI, Tomás / OLAZAIOLA, Juan Mª. **LA NAVARRA MARÍTIMA.** Pamplona: Pamiela, 2001. 4to menor. Portada, 382 pp., 1 h. Ilustraciones a color intercaladas en el texto.
Viejos y nuevos errores historiográficos sobre Alaba, Bizkaia y Gipuzkoa. Entrada en la Historia. Los navarros son los vascos del Reino de Pamplona. Génesis del Estado navarro. Territorialidad y Pueblo del Reino Europeo de Navarra... 10 €

POESÍA

279. DE MUSSET, Alfred. **PREMIÈRES POESIES 1829-35. POESIES NOUVELLES 1836 – 1852.** Paris: Charpentier Libraire-editeur, 1857. 8vo. 2 vols. 356 pp.; 281 pp. Media piel con nervios enmarcados y florones entre nervios en oro. *45 €*

280. BASTERRA, Ramón de. **OBRA POETICA. Prólogo de Joaquín de Zuazagoitia.** Bilbao: Publi. Junta de Cultura de Vizcaya. 1958. 4to. 506 pp., 2 h. Incluye un retrato del autor. Buen ejemplar en rústica de origen intonso. *Poesía.* *30 €*

281. BROWNING, Elizabeth Barrett. **THE POETICAL WORKS OF ELIZABETH BARRETT BROWNING.** London: Smith, Elder, & Co., 1897. 4to. Frontis., xxi, 667 pp. First complete edition. Holandesa puntas verde de época. Algún punto de óxido al comienzo.
Primera edición completa de las obras de esta famosa poetisa británica. *40 €*

282. GASTELU. **MUSIKA IXILLA: MUSICA CALLADA. Fray Luis León eta Donibane Gurutzen olerkirik onenak, erderaz eta euskeraz, Gaztelu'k autatuak eta itzuliak.** San Sebastián. Editorial Auñamendi, 1962. 4to. 258 pp. Láminas fuera de texto. Cubiertas originales en rústica con sobrecubiertas.
Bilingüe: castellano euskera. *10 €*

283. GIL DE BIEDMA, Jaime **LAS PERSONAS DEL VERBO.** Barcelona: Barral Editores. 1975. 19,5 cms. 175 pp. Rústica con solapas. Con sobrecubiertas de acetato. *Primera edición.* *40 €*

284. RIMBAUD, Arthur. **UNA TEMPORADA EN EL INFIERNO. Introducción y traducción de Gabriel Celaya. Prólogo de Jacques Riviere.** Madrid: Col. Visor de poesía. 1969. 20 cm. 93 pp., 1 h. Retrato. Enc. en tapa blanda de editorial ilustrada.
Arthur Rimbaud, 1854-1891. *15 €*

285. SANCHEZ, Francisco. **PRINCIPIOS DE RETORICA Y POETICA por Don Francisco Sánchez, ilustrado con notas, y seguido de un tratado de Arte Métrico.** Madrid: Imprenta, Libr. Rivadeneira y Comp., 1845. 8vo. 305 pp. En media piel de época con títulos y adornos. Leve restauración al pie de ultimas hojas. Buen ejemplar. *30 €*

286. SCOTT, Sir Walter. **THE POETICAL WORKS OF SIR WALTER SCOTT. [In 7 Vols.]** Paris: A. and W. Galignani. 1827. 8vo. 11x7 cm. 7 vols. Frontis retrato en tomo 1º. Bella encuadernación en tafilete rojo con 4 nervios títulos y enmarcados dorados en lomo planas con doble filete enmarcado, cortes en oro. Algo de óxido en papel.
First edition. A charming set. *120 €*

287. YUPANQUI, Atahualpa. **ANTOLOGIA.** Barcelona: Org. Ed. Novaro, 1974. 8vo. 256 pp. Rústica ed.
Es una segunda edición con dedicatoria y autógrafo del autor fechado en 1980. Se adjunta una postal publicitaria con retrato, al verso títulos de las canciones en castellano y francés, con firma y rúbrica de Yupanqui. *40 €*

288. ZORRILLA, José. **EL CANTAR DEL ROMERO. Leyenda en verso.** Barcelona: Ed. Sociedad de Credito Intelectual. 1886. 20x13 cms. 176 pp. Cubiertas en media piel de época con nervios, florones y títulos en oro. *Primera edición.* *65 €*

RELIGIÓN

289. **Música** Iglesia católica. **LIBER USUALIS MISSAE ET OFFICII. Pro dominicus et festis. Cum cantu gregoriano. Ex editione vaticana adamussim exerpto. Et Rhythmicis signis subsidium canorum a solesmensibus monachis...** Parisiis: Societatis S. Joannis Evangelistae, 1954. 19 cms. XXIX, 1920 pp., 2 bl., 14 pp., 12 pp., 10 pp., 94 pp., 3 h. Media piel editorial con títulos. *35 €*

290. BARON Y ARIN, Jayme. **LUZ DE LA FE Y DE LA LEY. Entretenimiento christiano entre Desiderio y Electo, maestro y discípulo. En dialogo y estilo parabólico, adornado con varias historias y moralidades para enseñanza de ignorantes en la Doctrina Christiana...** Madrid. Juan de Ariztia. 1726. Folio. 31 x 22. [28] pp., 631 pp., vuelta y 10 hojas. Incluye pequeño grabado de la Virgen del Pilar. Pergamino de época con guardas recientes. Papel amarronado.
Jayme Barón y Arias?, fue calificador del Santo Oficio, y Regente de Estudios del Convento de San Ildefonso de Zaragoza. La primera edición es de 1717. Palau: 24365. *150 €*

291. **BIBLIA SACRA VULGATAE EDITIONIS. Sixti V. et Clementis VIII. Ponif.Max. Autoritate recognita, Uberrimis Prolegomenis Dogmaticis, et Chronologicis Illustrata. In Hac Novissima Editione...** Venetiis: Ex Typographio Remondiniano, 1758. Folio. 2 tomos en un vol. I.- Frontispicio, LXXXVI, 432 pp.; II.- 392 pp. Las Portadas a dos tintas. La obra incluye 15 grabados a media página y un árbol genealógico además del grabado al comienzo y la viñeta en cada portada. Textos a dos columnas y enmarcados. Encuadernación sencilla de época en media piel con títulos en oro. Ejemplar manoseado en la encuadernación, papel en buen estado salvo el frontis con defecto en esquina interior superior, pero el grabado en general bueno.
Biblia Vulgata. *400 €*

292. GALINDO, Gregorio. **RUBRICAS DEL MISSAL ROMANO REFORMADO. 7ª edic. corregida y aumentada por Juan Sánchez Bravo.** Madrid. Imp. Joseph Doblado. 1776. 13 cm. Portada, 10 h., 324 pp. Pergamino de época. *30 €*

293. GALLEMART, Juan. **SACROSANCTUM, OECUMENICUM CONCILIUM TRIDENTINUM, additis declarationibus cardinalium ejusdum Concilii Interpretum, ex ultima recognitione Ioannis Gallemart nec non remissionibus Agustin Barbosae, et annotationibus practicis Cardinalis de Luca, cum variis Rotae Romanae decisionibus. Editio novissima.** Matriti. Apud Joachim Ibarra. 1762. Infolio. Portada, 12 hojas, 677 pp. Pergamino de época. Muy buen estado.
Concilio de Trento. Palau: 97207. *290 €*

294. LOPEZ EZQUERRA, Josephi. **LUCERNA MYSTICA pro directoribus animarum quae omnia prorsus difficilia & obscura quae in dirigendis spiritibus evenire solent mira dexteritate clarificat. Quaque cuncta ad scientiam Mystisticam necessaria, rerumque supernaturalium quidditares, ubicationes, causae, ac effectus brevis ter compendiose clarescunt. Acceffit ad calcem Manuductio practica brevis in gratiam directorum juxta ejufdem Operis Doctrinam. Auctore Josepho Lopez Ezquerra, Persbytero Cantabro Aesopolensi.** Venetiis: Apud Jo. Baptistam... 1733. 4to mayor. [20] pp., 282 p, 1 h. Encuadernación pergamino época con tejuelo en lomo. Textos a dos columnas y leve sombra por agua en margen inferior sin tocar el texto.
José López Ezquerra es seudónimo de Agustín Pérez de Nagore Ezquerra (Zaragoza, 1620 – La Concepción (Zaragoza), 1705. Monje de la Orden de los Cartujos. En la dedicatoria después de la portada a "Divo Ignatio Onnez de Loyola..." Apud Flaviobrigam Cantabriam, VI id. Apr. 1690. Interpretación mística de la teología. Palau: 141075. 95 €

295. PALAFOX Y MENDOZA, Juan de. **VIDA INTERIOR, O CONFESIONES DEL ILUSTRISIMO, EXCELENTISIMO Y V. SIERVO DE DIOS DON JUAN DE PALAFOX Y MENDOZA, de los Supremos Consejos de Indias, y Aragón, Obispo de la Puebla de los Angeles, y de Osma, Arzobispo Electo de México, Virrey, y Capitán General de Nueva España, &c.** Madrid. Imprenta de Hilario Santos Alonso. 1782. 4to. [16] pp., 472 pp. Bella encuadernación en plena piel jaspeada de la época con tejuelo rojo, dobles hilos a lo largo de los lados del lomo, y formando cuadrados con florones y motivos, todo en oro. Cortes en rojo. Buena impresión.
Fue éste un segundo Las Casas en defender ante las autoridades españolas las condiciones paupérrimas de los nativos americanos. Palau : 209808. *400 €*

296. PALAFOX Y MENDOZA, Juan de. **OBRAS DEL ILUSTRISSIMO ... DON JUAN DE PALAFOX Y MENDOZA... TOMO IV. TRATADOS DOCTRINALES. DE LA NATURALEZA DE DIOS, DE LA SEÑAL DE LA CRUZ, VERDADES HISTORIALES, LUCES DE LA FÉ EN LA IGLESIA, DISCURSOS ESPIRITUALES, etc.** Madrid. Imprenta de Gabriel Ramírez... Impresor de la Real Academia de San Fernando, 1762. Folio, 30x 21 cms. [12] pp., 632 pp. Bien encuadernado en pergamino de la época con títulos. Buena impresión sobre excelente papel.
"...de los Supremos Consejos de Indias, y Aragón, Obispo de la Puebla de los Angeles, y de Osma, Arzobispo Electo de México, Virrey, y Capitán General de Nueva España, &c." Buen estado. 150 €

297. Pamplona. **OFFICIA PROPRIA SANCTORUM quorum alia iussu Summorum Pontificum in Ecclesia generaliter, alia vero generaliter in sola Hipania celebrantur. Acceserunt aliqua a sanctissimis praedecesoribus nuper indulta; ac tandem omnia ab innocentio XIII, Benecito XIII, Clemente XII...** Pampelone: Apud Viudae Ildefonsi Burguete Typographum. 1736. In4to. Portada orlada, 3 hojas, 406 pp., 15 pp. Textos enmarcados. Pergamino de época. Ejemplar con papel algo tostado y con las guardas nuevas.
Los Santos de cada día del año. Buen estado. 100 €

298. PEREZ BAYER, Francisco. **DAMASUS ET LAURENTIUS. Hispanis Asserti et Vindicati : Dissertatio histórica. Auctore Francisco Perezio Bayerio ...** Romae: Typographia Iosephi et Philippi de Rubeis ..., 1756. Folio. [20] pp., 176 pp. Incluye 2 grandes láminas grabados plegados con inscripciones. Sign.: [ ]4, b6, A-Y4. La portada a dos tintas con grabado por A. Ponz. y Faldoni. Impreso sobre buen papel de hilo. Encuadernado de época en buen estado en pergamino a la romana con tejuelo. Cortes tintados.
Francisco Pérez Bayer, valenciano famoso. Fue numismático, filólogo y autoridad en derecho. (1711-1794). En esta obra reclama la nacionalidad española de ambos santos. 250 €

299. PORTABALES NOGUEIRA, Inocencio. **HISTORIA ECLESIÁSTICA. Acomodada para servir de texto en los seminarios.** Orense: Imp. De Antonio Otero. 1894. 21 cm. 291 pp./ 5-277 pp. 5-343 pp. Buen ejemplar en plena piel pasta española con gran tejuelo rojo en lomo y dorados. Guardas en aguas tintadas de época. Los tres junto en 1 tomo. *30 €*

300. SALES, S. Fco. de. **PRACTICA DEL AMOR DE DIOS, que en francés escribió San Francisco de Sales, Obispo y Príncipe de Geneva, fundador de la Orden de la Visitación de Santa María. Trad. por D. Fco. Cuvillos Donyague, Pbro. Abogado de los Reales Consejos. Con un epíthome de la vida del mismo Santo.** Madrid. Por Andrés Ortega. A Costa de Bartolomé Ulloa, Mercader de Libros. 1768. 4to. [64] pp., 512 pp., [8] pp. Pergamino de época con título en lomo.
Buen estado. Palau: 290761. Espiritualidad. 150 €

301. SALES, San Francisco de. **SERMONES FAMILIARES COMPUESTOS POR ... OBISPO Y PRINCIPE DE GENEVA, traducidos del idioma francés** Madrid. Imp. de la Viuda de Manuel Fernández. 1770. 4to. 2 Tomos. [16] pp., incluso portada e índice, 344 pp.; [16 pp., 386 pp. Con texto a dos columnas. Bella encuadernación de época en plena piel con tejuelos, nervios, hilos filetes, grecas, y florones en oro. Cortes en rojo, guardas tintadas a mano. Leve picadura en tomo 2 en parte inferior del margen interior. *Bonito par. Palau: 290812. 80 €*

302. SAN AGUSTIN, Fray Geronimo. **EROTEMATA CRITICA SIVE DISQUISITIONES VETERO - NOVAE RESOLUTIONIBUS SCITU DIGNIS brevitur enuncleata in rebus tum humanis cum Sacris, juxta hodierum potentisimum opinionis imperium veterum & nuperorum doctorum...** Granada: In Typograph. SSmae Trinitatis. 1765. 3 Tomos. Portada, [40]p., 478 pp., 34 hojas.; [30] pp., 454 pp., 25 h.; [32] pp., 474 pp., 30 h. Encuadernado en pergamino de época con títulos en lomo.
Interrogaciones de la teología. En el tomo 1º lleva el grabado en madera del escudo arzobispal de Pedro Antonio Barroeta y Angel, el 2º incluye grabado calcográfico del Rmo. P. M. Sebastiano de Balderrama y Estrada, y el tercero del Obispo Claudio Sanz y Torre de Almería. Raro impreso granadino. 450 €

303. **HISTORIA DE NUESTRA SEÑORA DE LUJAN. Su culto, su santuario, su pueblo. Por un sacerdote de la congregación de la misión. Segunda edición.** Buenos Aires: Imp. Tuduri, 1932. In4to. Frontis, 991 pp. Muy ilustrado. Buen estado en rústica de origen.
Patrona de Argentina, Paraguay y Uruguay. 22 €

304. SCIO DE SAN MIGUEL. **LA SANTA BIBLIA, traducida al español de la vulgata latina y anotada conforme al sentido de los Santos Padres y expositores católicos.** Madrid: Sociedad Editorial La Maravilla, 1863-64. 4to. 6 Tomos. lviii, 642 pp.; 859 pp. 751 pp. 987 pp. 440 pp. 415 pp., xci, 96 pp., 2 hojas. La obra contiene 4 mapas, uno de ellos plegados y 12 de grabados aparte. Los textos a dos columnas. Encuadernado en pasta española de época con tejuelos en lomo, bellas ruedas y adornos en frío. En bastante buen estado con papel algo amarronado a veces. Guardas tintadas de época. *Palau: 29098. 400 €*

305. VALCARCEL, Fr. Pablo. **INSTRUCCION ESPECULATIVA Y PRACTICA DE LAS OBLIGACIONES DE LOS MONGES BENEDICTINOS DE LA CONGREGACION DE VALLADOLID. 2 Tomos en 1 vol.** Madrid: En la Oficina de Blas Román, 1785. 4to. [6] pp., inc portada, 262 pp.; Portada, 316 pp. Encuadernado de época en plena piel jaspeada con tejuelo rojo, nervios, florones adornos y dobles filetes formando marcas internervios. Cortes en rojo, guardas en aguas tintadas a mano.

Puntas algo rozadas. Antiguas firmas a plumilla tachadas de sucesivos antiguos propietarios.
Incluye la regla de la Orden Benedictina. Buen ejemplar. *120 €*

306. YBARRA Y BERGÉ, Javier de. **EL BEATO VALENTIN DE BERRIO-OCHOA, Obispo de Centuria y mártir de la fe de Cristo.** Bilbao: Imprenta Prov. de Vizcaya. 1961. 4to menor. 230 pp. Rústica editorial. *Murió en Tonkin, la antigua Vietnam.* *10 €*

307. **Antropología.** LLANAS, Rdo. P. Eduardo. **EL ORIGEN DEL HOMBRE. Segunda parte. Conferencias ciéntifico-religiosas predicadas en el templo de Nuestra Señora del Pino de Barcelona, durante la cuaresma de 1880.** Barcelona: Libreria de Luis Niubo, 1880. 8vo mayor. VIII, 197 pp. Media piel de época. *22 €*

308. **Educación** FERNANDEZ CHECA, José. **DEBERES RELIGIOSOS Y SOCIALES DEL HOMBRE. LIBRO DE EDUCACIÓN.** Madrid: Policarpio López, 1873. 14x10 cm. 278 pp. Encuadernación en media piel repujada de época con títulos en oro. *40 €*

309. **Educación.** LA ENTRADA EN EL MUNDO **LA ENTRADA EN EL MUNDO ó guía practica del joven cristiano.** Madrid. Imprenta de la Vda. e Hijo de Eusebio Aguado. 1883. 8vo. 306 pp. Encuadernación por Paul Souze y firmada: Calleja-Madrid, con estampado en negro y oro sobre fondo verde.
El libro toca asuntos tales como el trabajo, la petulancia, pedantería, el duelo, la ingeniosidad, afeminación, galantería, música y danzas, las almas de vidrio, paseos públicos, cafés, juegos, corridas de toros, teatros, y un largo etc. *30 €*

310. NICOLAS, Augusto. **ESTUDIOS FILOSO-FICOS SOBRE EL CRISTIANISMO...** Barcelona. Librería Religiosa. 1851. In4to. 4 Vols. 430 pp.; 431 pp., 487 pp.; 327 pp. Bien encuadernado en pasta española con titulo y bellos adornos de época en lomo. Guardas en aguas tintas a mano. *Bello conjunto. Perfecto estado.* *60 €*

311. ROHRBACHER, R. F. **HISTORIA UNIVERSAL DE LA IGLESIA CATOLICA. 5 Vols.** Madrid: Ed. San Francisco de Sales. 1898-1902. 4to. (26 cm.) 5 Vols. 761 pp.; 856 pp.; 913 pp.; 897 pp.; 910 pp. Rústica editorial con los cortes sin guillotinar. Manoseado. *60 €*

VASCO

312. AGIRRE y LEKUBE, José Antonio. **ENTRE LA LIBERTAD Y LA REVOLUCION 1930-1935. La verdad de un lustro en el PaísVasco.Prólogo a la 2ª ed. de Federico Zabala. Prólogo original por José Horn y Areilza.** Bilbao. Ed. GEU. 1976. XV, 593 pp. Ilustrado con fotografías fuera de texto. Encuadernado de la editorial en rústica.
Narración de la época hasta Octubre del 36 en que tuve vigencia el Estatuto Vasco, Interesante documento del periodo agitado anterior a la Guerra Civil. *10 €*

313. AGUIRRE, Adolfo de. **DE PAGAZARRI AL NERVION y otras páginas. Prólogo de Fernando de Echegaray. Introducción de José Luis Banus y Aguirre.** Bilbao: Edcs. De la Librería Arturo. Col. El Cofre del Bilbaino. 1964. Folio.LXIII pp. y 272 pp., 2 h. Muy bien ilustrado con láminas fuera de texto. Bien enc. en media piel con nervios y florones en oro.
Reedición del poemario de 1903, inspirado en los paisajes de Bilbao, ilustrado con fotografías, planos plegados y dibujos de Germán de Aguirre. Tirada de 400 ejemplares numerados. *70 €*

314. AMEZAGA, Elias. **LOS VASCOS QUE ESCRIBIERON EN CASTELLANO.** Bilbao. Noticiero Bilbaino. 1977 - 1984. 4to. 2 tomos. 342 pp.; 330 pp. Cubiertas en rústica a color y con solapas. *20 €*

315. ARANA eta Goiri'tar Sabin. **TRATADO ETIMOLOGICO DE LOS APELLIDOS EUSKERICOS.** Bilbao: Publicaciones de Pizkundea. 1930. 8vo mayor. 198 pp., 1 h. 1 Lámina plegada. Retrato a Color de Sabino Arana después de la portada. Firma anterior propietario. *Primera edición.* *40 €*

316. ARANAZ CASTELLANOS, M. **BEGUI-EDER (Nuestra Señora de los Ojos Hermosos). Novela vasca. Segunda edición.** Madrid, Editorial Pueyo. 1919. 337 pp., 2 h. Cubiertas en rústica de origen con título y portada a color de J. Arrúe. *Intonso.* *20 €*

317. AROCENA, Fausto. **GUIPUZCOA EN LA HISTORIA.** Madrid: Ediciones Minotauro. 1964. 22 cms. o. 213 pp. Buena encuadernación en plena piel tafilete rojo, con nervios, florones y títulos en oro.
Ejemplar numerado de la tirada especial en papel extra... Numerado 169. *40 €*

318. ARRIAGA, Emiliano de. **COMPILACION. Artículos del escritor costumbrista. Juicios critico-biográficos acerca de esta autor.** Bilbao: Imp. Arechalde y Celorrio. 1920. 4to menor. 270 pp., 1 h. Ilustrado con dibujos y láminas fuera de texto. Incluye un vocabulario de términos bilbainos. Cubiertas en rústica editorial con título e ilustración de San Antón de noche. *Palau: 17432.* *25 €*

319. ARRIEN, Berrojaechevarria **EDUCACION Y ESCUELAS DE BARRIADA de Bizkaia. Escuela y autonomía 1898- 1936.** Bilbao: Dip. Foral de Bizkaia, Bizkaiko Foru Al. 1987. 4to. 256 pp. Con láminas con fotografías, y un gran mapa plegado. Rústica editorial con solapas.
Incluye un mapa facsímil. Escuelas de Barriada en Vizcaya, Escala 1: 100.000, enero de 1948 *30 €*

320. AZKUE, Resurrección María. **PROYECTO DE ORTOGRAFIA, Sometido a la censura de los que se dedican a cultivar el euskera.** Bilbao: Imp.

Artística de Müller y Zabaleta, 1896. 8vo. 44 pp. Con una lámina tabla plegada fuera de texto, sobre "anarquía ortográfica". *30 €*

321. BARANDIARAN IRIZAR, Luis. **JOSE MIGUEL DE BARANDIARAN. Patriarca de la cultura vasca.** S.Sebastián: Publ. Sdad. Guipuzcoana de Edcs. 1976. 4to mayor. 263 pp. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. *10 €*

322. BECERRO DE BENGOA; ARTECHE; OLANO y otros. **EN HONOR DE TRUEBA.** Bilbao. Imprenta de la Biblioteca Bascongada [De Fermín Herran]. 1896. 8vo. 2 hojas, incluso portada, 211 pp., 2 h. Rústica editorial. Intonso
Artículos de Ricardo Becerro de Bengoa, J.Mª de Arteche, Emiliano de Olano, Marques de Casa-Torre, Julián Arbulo, F. Miguel de Baldía, Pablo de Alzola, Juan Ernesto Delmas y Fermín Herrán. *21 €*

323. BELTZA. (Seud. de Emilio López Adán) **NACIONALISMO VASCO Y LAS CLASES SOCIALES.** San Sebastián. Editorial Txertoa. 1976. 8vo mayor. 203 pp., 1 h. Rustica de la editorial con solapas. *Esta obra en su día fue secuestrada.* *10 €*

324. CAMPION, Arturo. **NARRACIONES BASKAS.** Donostia. Euskaltzaleak. Beñat Idaztiak. Editorial Itxaropena (Zabalkundea, 6). 1934. 8vo. Frontis, 142 pp. Ilustrado por Tillac con una lámina a color pegada a mano sobre papel fuerte y dos dibujos en negro fuera de texto. Tela estampada de la editorial. Firmita de anterior propietario. *20 €*

325. CARO BAROJA, J. (Dir.). GREENWOOD, Davydd./ CARREIRA, Antonio./ AIZARNA, Santiago. **JULIO CARO BAROJA OMENALDIA. 1986. Revista Internacional de Estudios Vascos. Publicación de Eusko Ikaskuntza: Sociedad de Estudios Vascos. Con la colaboración de Dip. De Alava, Guipuzcoa Vizcaya, Gob de Navarra, Eusko Jauralaritza. Prólogo Edorta Kortadi.** San Sebastián: Dip. Foral de Guipuzcoa, 2004. 4to mayor. 2 Tomos. 6 hojas, pág 219-568 , pp. 569-1115. Rústica editorial con sobrecubiertas. Algo ilustrado. Parte del texto, lo menos, es en euskera. Reedición de la revista publicada en 1986.
Fundada en 1907 por Julio Urquijo. En 1922 se convirtió en órgano de Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos, continuando Julio Urquijo como director hasta la guerra civil de 1936. Desde 1983, fecha en que la RIEV volvió a aparecer, fue dirigida por Julio Caro Baroja hasta el fallecimiento de éste en 1995. Incluye bibliografía de sus obras y muchos asuntos interesantes. *22 €*

326. CARO BAROJA, Julio. **SOBRE LA RELIGION ANTIGUA Y EL CALENDARIO DEL PUEBLO VASCO. 3ª ed** San Sebastián: Ed. Txertoa. Col. Estudios Vascos, 1 1984. 8vo mayor. 318 pp. Rústica ed. *10 €*

327. CARO BAROJA, Julio. **DE LA VIDA RURAL VASCA. Vera de Bidasoa. Tercera edición.** San Sebastián. Ed. Txertoa, Estudios Vascos, IV. 1985. 8vo. 367 pp., 1 h. Obra muy ilustrada con dibujos del autor. Rústica a color de la editorial. *15 €*

328. CARO BAROJA, Julio. **SOBRE LA LENGUA VASCA Y EL VASCO IBERISMO.** San Sebastián. Editorial Txertoa. 1979. 8vo mayor. 218 pp., 2 hojas. Rústica editorial. *10 €*

329. CARO BAROJA, Julio. **ESTUDIOS VASCOS.** San Sebastian. Editorial Txertoa. 1973. 20 cm. 318 pp. Ilustrado y alguna lámina. Rústica editorial con solapas. *Etnografía. Etnología* *15 €*

330. CARO BAROJA, Julio. **VASCONIANA, de Historia y Etnología.** Madrid. Ed. Minotauro. 1957. 8vo. 179 pp., y 6 estados plegados. Rústica editorial sin guillotinar.
Tirada limitada y numerada de 350 ejemplares sobre papel de hilo. Primera edición. Firmada por Julio Caro Baroja. 90 €

331. CORTAZAR, F. G.; MONTERO, M. **DICCIONARIO DE HISTORIA DEL PAIS VASCO.** San Sebastián. Editorial Txertoa. 1983. In4to. 2 Tomos. 444 pp., 2 h.; 425 pp., 1 h. Textos enmarcados. Cubiertas en rústica de la editorial con títulos en planas y en lomo . *21 €*

332. **Viajes** CARRERAS CANDI, Francisco. **GEOGRAFIA GENERAL DEL PAIS VASCO-NAVARRO.** Barcelona: Editorial Alberto Martín. [1900]. Infolio. 6 Tomos. Muy ilustrado con imágenes, fotos de lugares, personajes, mapas a colory planos, etc. Buenos ejemplares con bella encuadernación modernista, en media piel repujada de época con títulos y adornos en oro.
La obra se divide: Provincia de Guipúzcoa, por Serapio Múgica.; Provincia de Navarra (2 tomos), por Julio Altadill.; Provincia de Alava, por Vicente Vera.; Provincia de Vizcaya, por Carmelo de Echegaray.; Geografía General del País Vasco-Navarro, por Adán de Yarza. Además de los escritores ya citados colaboran en la obra:Aranzadi, Campión, Guerra, Laffitte, Guiard, Fermín de Marquina, Mariano Arigita y Lasa, y otros. Imprescindible para el estudio de la historia del País Vasco. Catálogo de la Biblioteca Provincial de Vizcaya T.I. 1482. *350 €*

333. DE LA SOTA, Alejandro. **DIVAGACIONES DE UN BILBAINO. Prólogo de Joaquín de Zuazagoitia y Angel Mª Alfau.** Bilbao: Librería Arturo. Col. Cofre del Bilbaíno. 1967. Infolio. 251 pp., 3 h. Muy ilustrado con láminas fotográficas sobre couché hueso fuera de texto y dibujos de Martínez Ortiz, E. Sota, y otros Encuadernado por Prado en soberbia media piel.
Memorias de Alejandro de Sota sobre el Bilbao del siglo XIX y XX. Edición numerada de 400 ejemplares. Excelente ejemplar. *70 €*

334. DOUGLASS, William A. **MUERTE EN MURELAGA. El contexto de la muerte en el País**

Vasco. Barcelona: Barral Editores. 1973. 8vo. 261 pp. Encuadernación en rústica editorial con solapas.
Sobre las costumbres y rituales funerarios vascos. 15 €

335. EDICIONES EL TILO. COLECCION. **MEMORIAS DE UN BILBAINO, José de Orueta./ GUSTAVO DE MAEZTU, Estanislao Mª de Aguirre/ VAGA MEMORIA DE CIEN AÑOS. Rafael Sánchez Mazas./ EL CHIMBO EXPIATORIA Jon Juaristi /... 21 Tomos.** Bilbao: Edcs. El Tilo, 1993-2004. 4to mayor. 26x18 cms. 21 Vols. Impreso sobre papel de hilo. Ediciones numeradas de 700 ejemplares. Cartulina editorial con solapas. Algunos tomos con leves manchas en cortes por agua, pero no es grave.
Además de lo señalado anteriormente se incluye: Políticos y Ciudadanos por Luciano Rincón / Vuelos Cortos por Emiliano de Arriaga/ Mari-Santa por A. de Trueba / El Coitao. Mal llamado por J. González de D. / Cuadros Bilbaínos por M. Aranaz C. / El Intruso por Blasco Ibáñez / Pintores vascos... Juan de la Encina / Tres batallas de Bilbao por José Mª de Areilza/ Mi Bochito por Miguel de Unamuno / ¡Nere Biotza! por Fco Ulacia / Bilbao, Hércules Niño por Ramón de Basterra / Epistolario por Enrique de Areilza / Un Inglés y un Vizcaino por Ventura de Vega / El amor de la Sota de Espadas por Luis Antonio de Vega/ El río Dinámico por José Mª Salaverria/ España Negra por Darío de Regoyos y Emile Verhaeren. -21 tomos. Todo lo publicado. 85 €

336. FERNÁNDEZ DE Pinedo, Emiliano / et.al. **EL ABRA. ¿MARE NOSTRUM? PORTUGALETE Y EL MAR. Actas de las IV Jornadas de Estudios Históricos Noble Villa de Portugalete.** Portugalete : Área de Cultura, 2006. 24 cm. 274 pp. Muy ilustrado. Rústica ed. con solapas. Incluye referencias bibliográficas. Textos en castellano y euskera. *20 €*

337. GARCÍA DE CORTAZAR, José Angel; ARIZAGA, Beatriz; RIOS, Mª Luz; DEL VAL, Isabel. **VIZCAYA EN LA EDAD MEDIA. Evolución demográfica, económica, social y política. (en cubiertas:) Bizcaya en la edad media. 4 Tomos.** Bilbao: Haranburu Editor. Patrocina Diputación Foral de Vizcaya, 1985. 4to. 304 pp.; 350 pp.; 391, tablas plagadas; 276 pp., 5 hojas. Rústica editorial dentro de estuche de cartulina.
Buen estado. Importante obra de referencia. 45 €

338. HERRAN, Fermín. (dir) / APRAIZ, J./ ARANA, V./ CAPDEPON, M./ IPARRAGUIRRE, J.M./ (Et.al.) **REVISTA DE LAS PROVINCIAS EUSKARAS. Director Fermín Herrán.** Vitoria: [s. n.] Imp Viuda de Egaña e Hijos, 1878 - 1879. 4to. Tomo I- 1878: Portada, índice, 288 pp. / Tomo II- 1879, Primer semestre: Portada, índice, 384 pp. / (Al fin:) Tomo II- 1879. 382 pp., 1 h. Encuadernado en media de época con títulos en oro y grecas simulando nervios. Buen estado.
Se fundó en Vitoria bajo el patrocinio del Ateneo de Vitoria, y colaboraron miembros del mismo, además de escritores vascos de otras provincias. También participan escritores españoles de otras tendencias. Desde julio de 1878 se edita de manera quincenal hasta diciembre de 1879. En 1880 F. Herran decidió el traslado de la Revista a Madrid y ahí perdió la función que había tenido de boletín del Ateneo y de difusión de temas vascos. Aunque se mantiene todo el año, ya en 1881 solo se publican 2 números y desaparece.
Se publica desde 1878 hasta 1881. Disponemos de los primeros dos años. Raro. 600 €

339. IRUJO, Manuel de. **INGLATERRA Y LOS VASCOS.** B. Aires: Ed. Vasca Ekin. 1945. 4To. Frontis. 444 pp. Rústica editorial. *10 €*

340. JAURGAIN, Jean de. **LA VASCONIE. Etude historique sur les origines du royaume de Navarre, du duché de Gascogne, des comtés de Comminges, d' Aragon, de Foix, de Bigorre, d' Alava, de Biscaye, de la vicomté de Béarn et des grands fiefs du duché de Gascogne.** Pau: Imprimerie-Stéréotypie Garet, 1898-1902. 2 vols. XX, 453 pp. Ilustr. Con árboles genealógicos, un de ellos plegado./ 626 pp. Rústica editorial sin guillotinar. Intonsos.
Vasconia Estudio histórico sobre los orígenes del reino de Navarra, el ducado de Gascuña, los condados de Cominges, Aragón, Foix, Bigorre, Álava, Vizcaya, el vizconde de Béarn y los grandes feudos del ducado de Gascuña. 150 €

341. LEIZAOLA, J. M. **ROMANCES VASCOS y sus relaciones con reliquias literarias de la prehistoria.** Bs.As.: Editorial Vasca Ekin, 1969. 8vo. 294 pp., 4h. Rustica. *20 €*

342. LIZARRA, A. de. **LOS VASCOS Y LA REPÚBLICA ESPAÑOLA. Contribución a la historia de la Guerra Civil. 1936-1939.** Buenos Aires: Editorial Vasca Ekin, Col.Elcano. 1944. 20 cm. 300 pp., 1 h. Rústica editorial. *20 €*

343. LOJENDIO, Juan Pablo de. **EL HECHO HISTORICO VASCO en la unidad imperial de España. Conferencia en el Centro de Acción Popular de Madrid el 8 de febrero de 1935.** Madrid: Estudios Hispánicos, 1935. 4to. 28 pp. Rústica ed.
Lojendio fue el Presidente del Consejo Directivo de Derecha Vasca Autónoma. 25 €

344. LÓPEZ MENDIZABAL, I. **BREVE HISTORIA DEL PAÍS VASCO.** Buenos Aires: Vasca Ekin, 1945. 8vo. 185 pp. Rústica ed. Buen estado.
Exlibris, sello en portada 10 €

345. LOZOYA, Marques de. **INTRODUCCION A LA BIOGRAFIA DEL CANCILLER AYALA. Con apéndices documentales acopiados por el Exmo Señor D. Juan de Contreras y López de Ayala, Marqués de Lozoya. Prólogo del Exmo. Sr. D. Javier De Ybarra y Bergé. Segunda edición.** Bilbao; Imp. Provincial de la Dip. de Vizcaya. 1972. 4to. 177 p, 2 hojas, 3 láminas fotográficas y una plegada. Cubiertas en rústica de origen con títulos.
Historia de España. 15 €

346. LUENGAS OTAOLA, Vicente Francisco. **INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LA MUY**

NOBLE Y MUY LEAL TIERRA DE AYALA. Bilbao: La Editorial Vizcaina, 1974. 27 cms. 191 pp. Ilustrado en texto, láminas fuera de texto, mapa plegado al final. Rústica ed.
Incluye, entre otros asuntos, la transcripción del Fuero de Ayala de 1373. Buen estado. *35 €*

347. MADINAVEITIA, Herminio. **MAÑANA DE PASCUA..., Etc... Cuentos** Vitoria. Imp. Hijos de Iturbe. 1930. 8vo mayor. Frontis, 255 pp. Rústica editorial lomo ligeramente tocado.
Primera edición. *10 €*

348. MAÑARICUA Y NEURE, Andrés E. **HISTORIOGRAFIA DE VIZCAYA. Desde Lope García de Salazar a Labayru. Segunda edición corregida y aumentada.** Bilbao. Ed. La Gran Enciclopedia Vasca. 1973. 4to. 454 pp. Ilustrado con láminas. Rústica editorial. *20 €*

349. MAÑARICUA, Andrés E. de. **POLÉMICA SOBRE VIZCAYA EN EL SIGLO XVII. El Buho Gallego y El Tordo Vizcayno.** Bilbao: Editorial La Gran Enciclopedia Vasca. 1976. 23 cms. 205 pp.,1 h. Símil piel de la editorial con títulos y dorados en lomo y en tapas. *Perfecto estado.* *15 €*

350. MAÑARICUA, Andrés E. de. **VIZCAYA, SIGLOS VIII AL XI. Los orígenes del Señorío.** Bilbao: Caja de Ahorros Vizcaína, Grijelmo. 1984. 4h., 314 pp. Rústica editorial con solapas.
Bibl. de Historia del Pueblo Vasco, 1. Como nuevo. 10 €

351. MAÑUECO FRANCOS, Antonio. / SAGARNA, Ignacio María. **VITORIA EN 1850. (Año de la fundación de la Caja de Ahorros de la Ciudad).** Vitoria-Gasteiz: Edita Caja de Ahorros Ciudad de Vitoria, ca. 1950. 4to. 95 pp. Ilustrado. Rústica ed. Buen estado. *10 €*

352. MARQUINA, J. R. **URDEAREN AZTARNA (La huella del puerco) Exploración toponomástica sobre el tema (g)ord-, desconocido radical del antiguo i.e. que significa "cerdo" o "jabalí".** San Sebastián: Col. Separata del Boletín Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País. 1972. 4to. 84 pp. (pp. 445 a 528). Rústica. Buen estado. *5 €*

353. MENCHACA, Antón. **UN BILBAINO EN LONDRES. Prólogo de J. De Zuazagoitia. Dibujos de Miss Jean St. Clair Miller.** Bilbao: Vizcaína. 1950. 4to. 295 pp. Rústica editorial sin la sobrecubierta.
Primera edición. *20 €*

354. MUGARTEGUI, Juan José de. **INDICE GENERAL DEL ARCHIVO DE LA COLEGIATA DE SANTA MARIA DE CENARRUZA.** Bilbao. Imp. Prov. de Vizcaya. Publicaciones de la Junta de Cultura. 1933. In4to. 267 pp. Buen ejemplar con las cubiertas originales en rústica ilustradas a tres tintas, y encuadernación en holandesa con nervios y dos tejuelos.
dedicatoria y firma "el autor" *10 €*

355. MUÑIZ PETRALANDA, J. / ESTEBAN, Raúl. /ORTEGA, Héctor. **BEGOÑA. Historia, arte y devoción.** Bilbao: Sua, 2013. 31,5 cm 191 pp. Ilustrado con muchas fotografías en color. Cartulina a la editorial con solapas. *Muy buen estado.* *25 €*

356. NOVIA DE SALCEDO, Pedro. **DEFENSA HISTORICA, LEGISLATIVA Y ECONOMICA DEL SEÑORIO DE VIZCAYA Y PROVINCIAS DE ALAVA Y GUIPUZCOA, contra las noticias históricas de las mismas que publicó D. Juan Antonio Llorente, y el Informe de la Junta de Reformas de Abusos de la Real Hacienda en las tres Provincias Vascongadas.** Bilbao. Librería de Delmas e Hijos. 1851. In4to. 4 tomos. 340 pp.; 435 pp.; 445 pp.; 301 pp. En rústica de la editorial sin guillotinar.
Los dos primeros comprenden la "defensa histórica" y un apéndice genealógico de la Casa de los Señores de Vizcaya. El tomo III la "defensa legislativa", y el IV la "defensa económica". Allende Salazar: 415. *50 €*

357. ORTIZ DE VIÑASPRE, Domingo. (Et. Al.) **LA CUESTION DEL HOSPITAL. Intro Isidoro León.** Guernica y Luno: Est. Tip. Librería y enc. A. Egurrola, 1892. 4to. 115 pp. rústica ed. *40 €*

358. PAGADIGORRIA y otros. **LAS FORMAS DEL POBLAMIENTO EN EL SEÑORIO DE VIZCAYA DURANTE LA EDAD MEDIA. III Simposio en la Biblioteca Provincial en 1975.** Bilbao: Publicación de la Exma Diputación Provincial. 1978. In4to. 368 pp., 1 h. Incluye láminas plegadas y numerosos cuadros sinópticos. Cubiertas en rústica de la editorial.
Pagadigorria (Introducción) y artículos de Julio Valdeon Baruque; José Mª Azcarete Ristoll, José Luis Banús Aguirre, Angel García de Cortazar, Gonzalo Martínez Díaz, José Maria Lacarra y otros. *20 €*

359. PAGADIGORRIA, Santos de.; MAÑARICUA, Andrés E.; MERINO, Juan Bautista. Etc.] **EDAD MEDIA Y SEÑORIOS: EL SEÑORIO DE VIZCAYA. Simposio que tuvo lugar en la Biblioteca Provincial de Vizcaya los días 5, 6 y 7 de marzo de 1971.** Bilbao. Publicaciones de la Exma. Dip. De Vizcaya. 1971. In4to. 229 p, 1 hoja. Ilustrado. Rústica editorial con solapas. Marcas a lápiz.
Colaboran además: José Mª Lacarra, Fco. Sesmero, Manuel Basas, Salvador de Moxó, Angel Rodríguez Herrero, etc. *15 €*

360. PAPELL, Antonio **EL LIBRO DE VIZCAYA.** Bilbao. Imp. De José Ausin. 1936. 8vo mayor. 203 pp., 1 h. En rústica con títulos en negro sobre fondo verde.
Pueblos, costas, puertos, cumbres, valles, sendas, ríos, caseríos, hombres, pescadores, navegantes, héroes, gestas, mineros, fábricas, repúblicas, juntas, leyes, leyendas, costumbres, canciones, danzas, castillos, cruces, artes, letras, ermitas, puentes, romerías, regatas... *25 €*

361. PELAY OROZKO, Miguel. **JUAN AJURIAGUERRA, su vida, su obra, su muerte.**

Bilbao: Ed. Idatz Ekintza. 1987. In4to. 329 pp., retrato. Cubiertas de la editorial en rústica con solapas. *25 €*

362. REGUERA, Iñaki. **LA INQUISICIÓN ESPAÑOLA EN EL PAÍS VASCO. (El tribunal de Calahorra, 1513-1570) Luteranos, judíos, moriscos, brujería.** Estella. Ed. Txertoa. Imp. Gráficas Lizarra Col. "Ipar Haizea". 1984. 4to. 242 pp. Rústica. Buen estado. *15 €*

363. SANCHEZ ALBORNOZ, Claudio. **VASCOS Y NAVARROS EN SU PRIMERA HISTORIA.** Madrid: Edcs. del Centro. 1974. In4to. 416 pp., 1 h. Incluye una lámina plegada. Rústica editorial. Buen estado.*15 €*

364. SIMON DIAZ, José. **MANUSCRITOS Y DOCUMENTOS RELATIVOS A VIZCAYA. I.** Madrid. Junta de Cultura de la Exma. Dip. de Vizcaya. 1947. 4to. 125 pp. Documentos existentes en el Archivo Histórico Nacional, Bibliotecas Nacional, de la Academia de la Historia y del Palacio y Museo Naval. Texto a dos columnas. Con sobrecubierta en papel de aguas.*Es obra completa.* *10 €*

365. UGALDE, Martín de. **UNAMUNO Y EL VASCUENCE. Contra-ensayo.** Bs. As.: Ekin. 1966. 8vo. 218 p,. 3 h. Rústica editorial. *15 €*

366. YBARRA Y BERGÉ, Javier de. **DATOS RELATIVOS A SIMON BERNARDO DE ZAMACOLA Y LA ZAMACOLADA.** Bilbao. Imp. Prov. Vizcaya. 1941. Folio menor. 365 pp. 1 plano plegado. Ejemplar encuadernado en rústica editorial. Parcialmente intonso.
Incluye un plano títulado: "Planta de la nueva Población y Puerto de la Paz fundado en Albia, territorio de la Anteiglesia de Abando en el Señorío de Vizcaya". Lleva manuscrita una dedicatoria y firma "El autor" *50 €*

367. **Arqueología.** APELLANIZ, Juan Mª. **LA CAVERNA DE SANTIMAMIÑE. Prólogo de Fernando de Ybarra.** Bilbao. Publ. Junta de Cultura de Vizcaya. 1969. 4to cuadrado. [66 pp.] Muy ilustrado a color y en negro. Cubiertas en cartoné a color. *5 €*

EUSKERA.

368. ARANA, Sabino. **UMIAREN LENENGO AIZKIDIA. Bizkaiko euzkeraz irakurtzen ikasteko. Bizkatar batek.** Bilbao: Bizkaya'ren Edestija ta Izkerea Pizkundia. 1897. 8vo. 80 pp. Rústica editorial.
Primera edición. La obra aparece sin el nombre del autor. Urquijo: 381. *45 €*

369. ARESE ETA BEITIA'TAR Pilipa. **OLERKIAK. I Uzkurtz Gayak.** Zornotza: Jaungoiko-Zale'ren Irarkolan. 1933. 8vo. Frontis retrato, V, 171 pp., 2 h. Rústica editorial. *30 €*

370. EGUSKITZA' tar Yon. **GIZARTE AUZIA. Ugazaba ta langile arteko gora-berak. Ekin Asteroko izparingeian agertu ziran idaz-lan oneak.** Zornotza: Jaungoiko-Zale'ren Irarkolan. 1935. 8vo. 199 pp. Rústica editorial. *Euskera.* *20 €*

371. LIGORIO, Alfonso Mª.; URIARTE, José Antonio de. (Trad.) **JESUS SACRAMEN-TADUARI ETA AMA DONCELLA MARIARI VISITAAC illaren egun guztietaraco San Alfonso Ligorioc iminiac. Erderazcotic eusquerara biurtuac Fr. José Antonio de Uriarte Aita San Franciscoren Seme Misionariac. Gueitu jacoz ondo confesetaco tá comulguetaco erregu tá escariac, mezia entzuteco, Jesus sacramentaduaren bederatzi urruna beste gauza on batzucaz. Bear diran escubideacaz.** Durangon: Martin Ochoa Antezanaren Librerian. Bilbao: Imp. de Larumbe, 1856. 8vo. 257 pp, 1 hoja. Encuadernación en media tela de época. La portada está impreso en la página 5 y lleva a la vuelta un grabado viñeta, cada página tiene el texto dentro de una orla.
Primera edición que fue costeada por D. Martín Ochoa de Antezana. Hay otra edición posterior: Tolosa, 1893. *240 €*

372. LANDA, J. Ventura. **EUSKERASKO LANDA'RAK. EUSKERASKO ITZALDIYAK.** Gure Zeruko Ama Mª. Bilbo-n 1907. Eluxpuru-tar anay-en echean. 4to. 224 pgs. Tela editorial con títulos. *25 €*

373. Iglesia Católica. **ERROMA-KO MEZA-LIBURUA. IRAKURGAIAK. / Vaticano-ko II Kontzilioren erabagien arabera erabarritua, Paulo VI Aita Santuren aginduz argitaratua, Euskalerriko elizbarrutietako gotzainak onartua eta Sakramentuen eta Liturgiaren Erroma-ko Batzorde Nagusiak baieztatua** Iruñea/ Bilbo/ Baiona/ Donostia / Ggasteiz: [s. n.]. Talleres Gráficos Bilbo 1988. folio. 31 cms. 1090 pp. Frontis, imagen de grabado de Chillida, textos a dos tintas. Media piel editorial con títulos. *30 €*

374. JABE ETA ARGITARATZAILLE. **ERROMA-KO MEZA-LIBURUA. ALTARAKO LIBURUA. Vaticanoko II Kontzilioaren aginduz erabarritua eta Paulo VI Aita Santuak argitara emona, Euskalerriko Elizbarrutietako Gotzainak onartua eta Sakramentu eta Jainko-gurtzarako Kongregaziño Santuak baieztatua** Iruñea/ Bilbo/ Baiona/ Donostia / Ggasteiz: [s. n.]. Talleres Gráficos Bilbo 1984. folio. 29 cms. 886 pp. Frontis, imagen de grabado de Chillida, textos a dos tintas. Media piel editorial con títulos.
(... Elizbarruti-arteko Liturgi-euskeratzaille Taldeak itzuli ditu) *30 €*

375. MUGICA URDANGARIN, Luis Mª. **DICCIONARIO GENERAL Y TECNICO. = HIZTEGI OROKORTEKNIKO**. 1 Castellano-euskera. / 2 Euskara-gaztelera. Revisión de José Luis Enparanza, Txillardegi. Bilbao. Ediciones Vascas, Argitaletxea. 1977. In4to. 599 p., 2 h. / 618 p. Incluye láminas a color fuera de texto. Ejemplar con las cubiertas en rústica de origen con título en negro, anagrama

"euskera-batua" sobre fondo verde uno y otro rojo.
25 €

376. **Genealogía.** QUEREXETA, Jaime de. (Kerexeta). **DICCIONARIO ONOMASTICO Y HERALDICO VASCO. Más de 25000 apellidos vascos con su significación, casa solar, pruebas de hidalguía y escudos de armas. Incluye un vocabulario de términos heráldicos.** Bilbao: Edit. La Gran Enciclopedia Vasca. 1970. 4to mayor. 7 Tomos. I.- 570 pp. 1 h.; II.- 469 pp.; III.- 560 pp.; IV.-543 pp..; V.- 321 pp.; VI.- 384 pp.; VII.- 7 h., XXXVI pp., 2 h., 126 pp. 1 h., 291 pp. Bien encuadernado de la editorial en símil piel roja acolchada, con los cortes dorados.
Del tomo 1º al 4º es la obra de Querexeta propiamente, el 5º tomo incluye las "Adiciones a los cuatro tomos publicados precedidas del Libro de América del Reino de Navarra que se da por vez primera a la imprenta con notas, trascripción e índices de Faustino Menéndez Pidal de Navascues y la reproducción a todo color de los 783 escudos del más antiguo de los hasta ahora inéditos manuscritos"; el 6º, "Nobiliario alavés de Fray Juan de Victoria Siglo XVI. Compendio histórico nobiliario de la obra: Comienzan los libros de la Antigüedad de España, etc., de fray Juan de Victoria, especialmente a lo tocante a la provincia alavesa y su capital de Vitoria por José Luís de Vidaurrázaga e Inchausti".; el tomo 7º, "Nobiliario de los palacios, casas solares y linajes nobles de la M.N y M.L. Provincia de Guipúzcoa por D. Domingo de Lizaso". Con numerosas láminas en color, mapas... Completo. Como nuevo. 200 €

377. **Historia.** BANUS Y AGUIRRE, José Luis **EL FUERO DE SAN SEBASTIAN.** San Sebastián: Edic. del Exmo. Ayuntamiento de la Ciudad de San Sebastián, 1963. 4to. XVI pp., 259 pp., láminas con facsimiles de manuscritos. Tela editorial con títulos.
20 €

378. **Prensa.** FERRER, Mariano (dir) **EGIN. Año 1, numero 1.** San Sebastian: Orain, 1977. Folio. 44,5 cms. 40 pp. Papel de periodico.
Primer número del diario Egin de 29 de septiembre de 1977.
20 €

VIAJES

379. ALEXANDER, Caroline. **ATRAPADOS EN EL HIELO. Fotografías de Frank Hurley.** Barcelona: Editorial Planeta, Col Historia y Vida. 2012. 19 cm. 306 pp. Tela editorial con sobrecubiertas. Relato de la legendaria expedición a la Antártida de Shackleton.
10 €

380. ARSUAGA, Juan Luis/ LOPEZ GRANDE, María José/ MASO FERRER Felip/ et.al. **EXPEDICIONES ARQUELOGICAS Y EXCAVACIONES ANTROPOLOGICAS: VIAJEROS ESPAÑOLES TRAS LOS PASOS DE LAS CIVILIZACIONES PERDIDAS.** Madrid: Sdad Geográfica Española, Prosegur , 2004. 30.5 cm. 157 pp. Fotografías color y b/n. Cartoné editorial con sobrecubierta. Perfecto estado. *20 €*

381. CAMPANO, Lorenzo **VIAJES A LAS CINCO PARTES DEL MUNDO. Relaciones, aventuras, exploraciones y descubrimientos. Almacén de la juventud. Extractados de las mejores obras de célebres viajeros. Con 18 láminas.** Paris: A. Bouret é hijo, Libr. 1875. 8vo mayor. XI pp., 358 pp. Ilustrado con 18 láms. a color. Tela editorial con títulos y adornos en oro en tapas medallón central en oro, cortes dorados. Buena conservación.
Bonitos grabados. *60 €*

382. CONSTANT, J. B. (Editor). **ALBUM DU VOYAGEUR À BORDEAUX. Contenant les vues et les monumens les plus remarquables de la ville, avec un texte explicatif.** Bordeaux: J. B. Constant, Graveur, Imprimeur lithographe, 1837. 4to menor. 21 cms. [4] pp., 198 pp., [5] pp. y 75 grabados litograficos y un gran plano plegado al final. Excelente papel en muy buen estado. Encuadernado en media piel de época con títulos grecas y filetes en oro. Cortes en amarillo. Cuadernillo con páginas de 145-158 colocadas invertidas, pero completo.
76 magníficos grabados. Las litografías firmadas en su mayoría por V. Philippe,P. Grosse y Willy, 1 mapa plegado. Según el índice debe llevar 95 grabados en total, por tanto faltan 20. Aun así es obra rara y con numerosos grabados.
280 €

383. EBRO, María Cruz. **MEMORIAS DE UNA BURGALESA (1885-1931).** Burgos: Imprenta de la Diputación Provincial. [1952]4to menor. 3 láminas fotográficas, 414 pp., 4 h. Rústica editorial con sobrecubiertas ilustradas por Rigoberto.
Primera ed. *15 €*

384. ESCUDERO, Lola/ PASCUAL, María José/ MAGALLANES, Leticia. / et.al. **LOS DESCUBRIDORES ESPAÑOLES Y LA EXPLORACIÓN DE LOS GRANDES RÍOS. Intro. Josefina Gómez Mendoza.** Madrid: Sdad Geográfica Española, Prosegur, 2005. 30.5 cm. 195 pp. Fotografías color y b/n. Cartoné editorial con sobrecubierta.
Perfecto estado. *20 €*

385. FENELON, (Salignac de la Motte). **LES AVENTURES DE TELEMAQUE, EN SIX LANGUES, Français, Anglais, Allemand, Italien, Español et Portugais. Second edition.** Paris. Baudry Librairie Européenne. 1852. Folio apaisado. Frontispicio portada y [760] pp. Los textos a 3 columnas. Media piel de época con nervios y título.
Impreso seis idiomas. Buen ejemplar. *110 €*

386. FENELON, M. de.; COVARRUBIAS. Joseph de (prólogo y traductor). **AVENTURAS DE TELÉMACO, HIJO DE ULISES. Publícalas del francés al castellano para el príncipe Ntro. Sr., Joseph de Covarrubias.** Madrid: Imp. Real. 1797-1798. 4to. 2 Vols. Frontis, 142 pp., 1 h., 335 pp.; 52 pp., 1 h., 320 pp. 24 grabados. Encuadernados en pasta española de época con tejuelos, hilos y enmarcado dorado en planas. Puntas levemente

rozadas. Guardas en aguas tintadas. Bastante buen ejemplar, algo manoseado.
Obra ilustrada con frontis retrato de Fernando de Borbón por Carnicero y grabado por Pedro Rodríguez, y 24 grabados a toda página por A. Vázquez, Suria, V. Pasqual, Martí, Castro, Fonseca, Bequer, Blanco, Nol Gascó, Garrido. Palau: 87582. Primera edición de la traducción de Covarrubias que fue airadamente criticado por Antonio Capmany. *300 €*

387. FLORISTAN SAMANES, Alfredo. **LA RIBERA TUDELANA DE NAVARRA.** Zaragoza: Inst. Juan Sebastián Elcano, 1951. 24,5 cm. XI, 316 pp. Varias láminas y estados plegados.
Premio Menéndez y Pelayo, 1950 *30 €*

388. FRANK, Waldo. **ESPAÑA VIRGEN. Traducción de León Felipe.** Madrid: Editorial Revista de Occidente, 1927. 4to. 271 pp. Cubiertas ilustradas por Tono. Encuadernación rustica editorial. *15 €*

389. GALLICHAN, Walter, M. / HARTLEY, C. Gasquoine **THE STORY OF SEVILLE. With three chapters on the Artists of Seville by c. Gasquine Hartley. Illustrated by Elizabeth Hartley. Second edition.** London: J.M. Dent & Sons Ltd., 1910. 8vo. Frontis, 262 pp. Ilustrado y un plano plegado al final. Tela editorial en buen estado, con los cortes sin desbarbar
Bellas illustraciones por Elizabeth Hartley. Serie Mediaeval Towns. *15 €*

390. GARCIA BELLIDO, A. **COLONIA AELIA AUGUSTA ITALICA.** Madrid: Instituto Español de Arqueología, 1960. 8vo mayor. 167 pp., ilustrado y XLVIII láminas, al final plano plegado
Santiponce. Arqueología. *15 €*

391. GOVANTES, Angel Casimiro de. **LA RIOJA. Suplemento a la sección segunda del Diccionario Geográfico Histórico de España, por la Real Academia de la Historia. Sección II. Comprende la Rioja o toda la Provincia de Logroño y algunos pueblos de la de Burgos.** Madrid: Imprenta de los Srs. Vda. de Jordán e Hijos. 1846. Folio. [8] pp., 348 pp. Textos a dos columnas. (Incluye además:) Suplemento a la Sección II del Diccionario Geográfico Histórico de España de la Real Academia de la Hª que comprende la Rioja ... Imp. Real Academia Historia. 1851. Portada, 15 pp., 1 h. Encuadernado en un volumen en media piel pasta española reciente con 2 tejuelos rojos, nervios y filetes. Corte superior en rojo. Amplios márgenes. Papel algo amarronado.
El diccionario geográfico histórico de España se comenzó a publicar por la Real Academia en 1802 e incluyó solamente "el Reyno de Navarra, Señorío de Vizcaya, y Provincias de Alava y Guipúzcoa". Luego en 1846 Casimiro Govantes la intenta continuar "Sección II: ... La Rioja o toda la Provincia de Logroño y algunos Pueblos de la de Burgos, añade un suplemento en 1851 pero aquí termina. *110 €*

392. Grabados. **EL GLOBO. Costumbres, usos y trajes de todas las naciones. ASIA / AFRICA, OCEANIA, AMERICA / EUROPA. Obra adornada con láminas iluminadas.** Barcelona: Imprenta Hispana, Imp. de Fco. Oliva, Imp. J. Verdaguer, Imp. de Luís Tasso. 1846, 1847, 1848. 5 tomos en 3 vols. 4to mayor. I.- (Asia) Portada, IV, 538 pp., 2 h. Grabados intercalados y 82 magníficos grabados. II.- (Africa) Portada, 223 pp., 2 h. Grabados intercalados y 35 grabados en color fuera de texto. III.- (Oceanía) 90 pp., 1 h. Ilustrado y con 22 grabados en color. IV.- (América) VIII pp., 222 pp., 2 hojas, Ilustrado y con 23 grabados a color. V.- (Europa) 558 pp., 3 hojas ilustrado y con 30 grabados. Excelente enc. en plena piel marroquín azul oscuro con título y adornos de estilo romántico en oro. Planas con fileteados en oro y enmarcados en frío.
Incluye un total de 192 magníficos grabados fuera de texto de tipos con los vestidos autóctonos, paisajes... bellamente coloreados de época. Se publicaron estas 5 partes. Raro Completo. Palau: 102887. *1200 €*

393. HENNEBUTTE, Charles Henri. **DESCRIPTION DES ENVIRONS DE BAYONNE ET DE SAINT-SEBASTIEN par Ch. Hennebutte. Illustrations Helene Feillet, B. Hennebutte. (en cubiertas, anteportada: France et Espagne. Album des deux frontières, vues des environs de Bayonne & de St. Sébastien. Dessineés d'apres nature et lithographiées par Blanche Hennebutte.** Bayonne: Imp. de Veuve Lamaignere, [mediados del XIX]. Folio apaisado 24x 31 cms. XII, 124 pp., 18 viñetas en el texto, 25 h. de láminas, y plano de la "Côte de Biarrits". Los textos orlados. Las litografías a dos tintas diseño de Blanche Hennebutte, imp. Lemercier... Incluye algún grabado intercalado en el texto por Jardini. Encuadernado en tela de época con restos de títulos en lomo ymuy leve defecto por óxido.
La obra se divide en dos partes. La primera es la historia exhaustiva de Bayona, Descripción de Biarrits, Cambó, Saint-Jean de Luz, Ciboure, Socoa, Behobia. La segunda parte: Les Provinces basques, Guipuzcoa, Irun, Fontarabie, Rentaría, leso, Passages, Saint-Sebastien. Notice sur la Flore de Nous Environs (par M. U. Darracq). Incluye vocabulario en francés, castellano e inglés. Tabla comparativa de valor de las monedas francesas e inglesas con respecto a la española. Palau: 112967, cita otra edición de 20 grabados y 10 láminas de trajes. *1000 €*

394. LAFARGA LOZANO, Adolfo. **LOS VASCOS EN EL DESCUBRIMIENTO Y COLONIZACION DE AMERICA.** Bilbao. Ed. Gran Enc. Vasca. 1973. 4to. 329 pp. Ilustrado con numerosas láminas fuera de texto, algunas plegadas. Rústica de la editorial.
El autor fue archivero de la Biblioteca de la Diputación de Vizcaya. *10 €*

395. LOPEZ MATA, Teófilo. **EL BARRIO E IGLESIA DE SAN ESTEBAN DE BURGOS.** Burgos: Hijo de Santiago Rodríguez. 1946. 4to. 128 pp., 2 h. Ilustrado y láminas en color. Rústica editorial con solapas. *10 €*

396. MOOREHEAD, Alan. **DARWIN. LA EXPEDICIÓN DEL BEAGLE (1831-1836).** Barcelona: Circulo de Lectores. 1983. 26x19. 240 pp. Muy ilustrado. Tela editorial con sobrecubiertas.
Perfecto estado. *15 €*

397. PATRIC, MOORE, PRICE, et.al. **NATIONAL GEOGRAPHIC. April, May, June. 1936.** Washington: The National Geographic Magazine. 1936. 3 números en un volúmenes en media piel de época con nervios y títulos. Conserva las cubiertas y anuncios de publicidad. Muy lustrado. *Buen estado.* *25 €*

398. PAUW, Corneille de. **RECHERCHES PHILOSOPHIQUES SUR LES EGYPTIENS ET LES CHINOIS.** Berlín: Chez C. J. Decker. 1773. 2 Tomos. [4] pp., 347 pp.; [4] pp., 345 pp. Incluye un gran mapa plegado del antiguo Egipto en el tomo 2º. Bella encuadernación del siglo XVIII en plena piel con tejuelos, nervios, florones, hilo y filetes en oro, cortes en oro. Buena conservación.
Primera edición. Pauw (1739-99), filosofo holandés. Contribuyó en la enciclopedia de Lamberte. En sus época había una falsa idea de que China fue una colonia de Egipto. Se propone demostrar que la China y la Egipcia son culturas diametralmente opuestas. Para ello compara los hábitos alimenticios, el trabajo, los matrimonios y el comportamiento sexual. Estudia la agricultura, el arte, especialmente la escultura y la pintura, además de la música, la joyería, la poesía, etc. China. Egipto. Barbier: IV, 26. *150 €*

399. SALVADO, R. **MEMORIAS HISTORICAS SOBRE LA AUSTRALIA, particularmente acerca de la Misión Benedictina de Nueva Nursia y los Usos y las Costumbres de los Salvajes.** Barcelona: Imprenta de los Herederos de La V. Pla. 1853. 4to. 400 pp., 1 h. Al comienzo lleva un mapa de Australia y retratos de Fr. José Serra y Fr. Rosendo Salvado. Además tiene 12 grabados fuera de texto, uno de ellos es una partitura de una canción de baile de los australianos occidentales. Encuadernado en plena piel jaspeada de la época con título y adornos en lomo. Mancha en esquina exterior de pocas hojas.
El autor Benedictino y gran virtuoso del órgano, natural de Santiago de Compostela, residió en Nápoles tras la gran exclaustración que sufre la provincia en 1835. Nombrado Obispo de Port-Victoria, fue el fundador de la colonia de Nueva Nursia donde convivió con los aborígenes y conoció sus costumbres. La obra contiene un vocabulario Aborigen-Castellano. Buen ejemplar con mancha de agua en los bordes de algunas hojas y puntos de óxido. Ferguson 15422. Palau: 288371. Australia. *195 €*

400. SALVADOR BERNABEU A. / GIL, Juan/ VARELA Consuelo. Et.al. **EL PACÍFICO ESPAÑOL. Mitos viajeros y rutas oceánicas.** Madrid: Sdad Geográfica Española, Prosegur , 2003. 30.5 cm. 197 pp. Fotografías color y b/n. Cartoné editorial con sobrecubierta. Perfecto estado.
Como nuevo. *20 €*

401. SERNA, Víctor de la. **NUEVO VIAJE DE ESPAÑA. La Ruta de los Foramontanos. Prólogo de Gregorio Marañón. Epílogo de Alfonso de la Serna. Cuarta edición ilustrada por Brufau.** Madrid: Editorial Prensa Española. 1959. 268 pp., inc portada. Obra ilustrada con bellas capitulares y dibujos en negro. Rústica editorial con solapas en buen estado. Sellito de anterior propietario.
Incluye un mapa plegado de la Ruta de los Foramontanos: desde Concha de Artedo hasta Laredo y por el sur Astorga, Toro, Florencia, Burgos, etc. *10 €*

402. VACCONDIO, Juan Baptista. **LAS COSAS MARAVILLOSAS DE LA SANTA CIUDAD DE ROMA, En donde se trata de las yglesias, estaciones, reliquias, y cuerpos santos, que ay en ella, y de diversos dotes de pobres doncellas que se hacen. Con La Guía Romana, que enseña fácilmente a los estrangeros el modo de hallar las cosas mas raras de Roma. Los nombres de los sumos pontífices, emperadores y reyes cristianos, y otras cosas notables. ... con las postas de Roma a Madrid.** Roma: A Instancias de Pedro León en la placa de Pasquino en la Librería de San Juan de Dios. Por Zenobii. 1729. 8vo. Frontis, 278 pp. Con numerosos grabados en madera intercalados en el texto. Ejemplar muy bien encuadernado recientemente en pergamino flexible con título rotulado en lomo y cierres de cuero.
Curiosa guía de Roma en español para extranjeros y peregrinos. Describe gran número de iglesias, las ocho maravillas del mundo, propone diferentes recorridos por Roma, aspectos de la Roma antigua como las edificaciones, los relojes, las villas, etc. Al fin contiene las postas de Roma a Madrid que hace el Correo ordinario de España. Algunos de los grabados provienen de antiguas guías de Roma del siglo XVI. Palau 346668. *350 €*

403. WANTON, E. (Conde Zacarías de Serimán, 1708-1784). **VIAGES DE ENRIQUE WANTON A LAS TIERRAS INCOGNITAS AUSTRALES Y AL PAIS DE LAS MONAS: en donde se expresan las costumbres, carácter, ciencias, y policía de estos extraordinarios habitantes. Traducidos del idioma inglés al italiano y de este al español por D. Joaquín de Guzmán y Manrique, &c. Con láminas que demuestran algunos pasajes de la historia.** Madrid: Se hallará toda la obra en Casa de Bernardo Alberá. 1781. 4º. 4 Tomos. Frontispicio grabado, XVI pp., 175 pp. Con 6 grabados plegados.; Portada y 2 hojas, 223 pp. y 2 grabados.; XIX pp., incluso portada, 254 pp. Con 2 grabados.; Portada, 1 h., 183 pp., IX pp. Con 2 grabados. 13 grabados repartidos entre los 4 volúmenes. Grabados de Patiño. Algunos grabados con refuerzos sin afectar a las planchas. Se suelen combinar ejemplares de diferentes ediciones pues siempre coinciden en la paginación y los textos. El tomo 3º lleva pie de imprenta 1785 por D. Miguel Escribano, y el 4º Bernardo Alberá 1771. Excelente encuadernación en pasta española con 2 tejuelos cada uno, filetes y dorados en lomo.
El autor, italiano, finge un viaje para ridiculizar las costumbres de otros países, a imitación de Swift con su Viajes de Gulliver. Fue prohibido en el vol.II, por lo que se traslada a Berna donde concluye la obra. Posteriormente el

traductor (citado arriba) añade en la segunda ed., 1769, un suplemento de su cosecha. Palau: 373957-8. Bonito conjunto. *450 €*

404. BRESSON, Andre. **BOLIVIA. SEPT ANNEES D'EXPLORATIONS, DE VOYAGES ET DE SEJOURS DANS L'AMERIQUE AUSTRALE. Contenant une etude generale sur le canal interoceanique. Des apercus sur les etats de l'Amerique Centrale. Des descriptions du Perou et du Chili. De nombreux documents geographiques, historiques et statistiques sur le Bresil et les Republiques hispano-americaines. Des explorations chez les indiens de l'Araucanie, du Pilcomayo, des missions de Bolivia et de l'Amazonie… Introduction by Ferdinand de Lesseps.** Paris: Challamel Aine, 1886. 4to mayor. 29 cms. Frontis, xx, 639 pp. Muy ilustrado con un mapa y panorámica del proyecto del canal de Panama en cromolitografía, 7 mapas con perfiles en color, un gran mapa policromado de Bolivia y regiones adyacentes. 30 grabados a plena página, 77 grabados intercalados en el texto. Algo de óxido en papel. Encuadernación editorial en media piel roja con nervios, finos adornos y florones en oro. Planas en tela roja decoradas con títulos motivos alegóricos en oro y enmarcado. Cortes en oro. Exlibris sello: Biblioteca de Leon M. Moza, Orure Bolivia.
"Ouvrage illustré de cent sept planches et vignettes, d'après des photographies et des croquis originaux, par Henri Lanos; un grande vue panoramique du canal de Panamá en chromolithographie, sept cartes explicatives avec profils en couleurs, une grande carte polychrome de la Bolivia et des régions voisines." *135 €*

405. HIGUERAS, Maria Dolores/ SILIO CERVERA, Fernando/ et.al. **MARINOS CARTOGRAFOS ESPAÑOLES.** Madrid: Sdad. Geográfica Española - Prosegur, 2002. 27 cms. 153 pp., muy ilustrado a color, papel grueso. Tela editorial con sobrecubiertas.
Imágenes, planos y fotografías. Incluye glosario y bibliografía. *20 €*

406. **Egipto, Palestina, Libano** BINOS, Abbé M. D. De. **VOYAGE PAR l'ITALIE, EN EGYPTE AU MONT-LIBAN ET EN PALESTINE OU TERRE SAINTE,...** Paris. Chez l'auteur & Chez Boudet. 1787. 8vo. 2 Tomos. VIII pp., 301 pp.; [4] pp., 367 pp. Con 12 grabados. Buena y elegante encuadernación actual en media piel roja con tejuelos, hilos y florones en oro. Planas y guardas en aguas tintadas amaño. Cortes sin guillotinar. Injerto en lateral de la portada del tomo 1º sin afectar a los texto.
El viaje es entre los años 1776 a 1779, y describe detalladamente los lugares que recorre. Bella edición.
Gay: 1948. *450 €*

407. CASTROVIEJO, José Mª. **GALICIA. Guía espiritual de una tierra.** Barcelona: Ediciones Destino. 1960. 4to. 635 pp. Ilustrado con fotografías. Mapas a color plegados fuera de texto. Tela de la editorial en buen estado.
Ilustrado con magníficas fotografías por el Marqués de Santa María, Blanco y otros. Es primera edición. *30 €*

408. **Historia.** HOCHSCHILD, Adam. **EL FANTASMA DEL REY LEOPOLDO. Una historia de codicia, terror y heroísmo en el Africa Colonial. Prólogo de Mario Vargas Llosa. Traducción de José Luis Gil Aristu.** Barcelona: Edcs. Península, Col. Atalaya, 2002. 4to menor. 528 pp. Láminas con fotos e ilustraciones. Cartoné editorial con sobrecubierta. Buen ejemplar. Primera edición en castellano. *15 €*

409. **Mexico** LEJARZA, Fidel de. **CONQUISTA ESPIRITUAL DEL NUEVO SANTANDER.** Madrid. Inst. Santo Toribio de Mogrovejo, C.S.I.C. 1947. 4to. 26 cm. XVI pp., 440 pp. y 182 pp. de índice. Mapas despl. a color. Intonso.
Historia de México. Misiones franciscanas durante el período 1748-1766. *10 €*

410. CHARCOT, Jean-Baptiste. **LE POURQUOI PAS? DANS L'ANTARCTIQUE. Journal de la deuxième expédition au Pôle Sud, 1908-1910. Suivi des rapports scientifiques des membres de l'Etat-Major. Préface de P. Doumer.** Paris: Ernst Flammarion Editeur. [1910]. Folio menor. Frontis, Vii pp., 428 pp., 3 mapas plegados, 1 lámina fuera de texto. Muy ilustrado con fotografías intercaladas. Media piel de la editorial con títulos, hilos a lo largo del lomo con adornos florales en oro.
Primera edición. Es la segunda expedición al polo sur de franceses que se aventuraron en otra anterior de 1903 a 1905. Buen ejemplar. *120 €*

411. **Prensa.** GASPAR ROIG (ed.) **A VUELTA AL MUNDO, viajes interesantes y novísimos por todos los países. 5 tomos (de 6).** Madrid: Imp. Gaspar y Roig. 1865-1867. Folio. 30,5 cm. 5 tomos: I.- falta. II.- 372 pág., 2 h. III.- 358 pág., 1 h. IV.- 369 pág., 2 h. V.- 380 pág, 2 h. VI.- 454 pág, 2 h. Obra muy ilustrada con grabados y con los textos a dos columnas. Muy buen conjunto encuadernado de época en media piel con títulos en oro. Lastima que no tenemos el primero, aunque logicamente son independientes.
Falta el primero. *250 €*

CARTOGRAFIA

412. CHIAS Y CARBO, Benito. **MAPA DE LA PROVINCIA DE NAVARRA. Pertenece a la Col. De Cartas Corográficas.** Barcelona: Imp. Alberto Martín. 1905. 4 hojas de catálogo de la editorial. Tamaño: 46 x 34 cms. Mapa seccionado y montado sobre lienzo; a todo color y con escudo de la provincia. Dentro de librillo media tela ed. Buen estado. *25 €*

413. CHIAS Y CARBO, Benito. **PONTEVEDRA. MAPA DE LA PROVINCIA. Pertenece a la Colección de Cartas Corográficas.** Barcelona, Imp. Alberto Martín. 1905. Mapa seccionado y montado sobre lienzo, a todo color y con escudo de la provincia.

Dentro de librillo media tela de la editorial. Incluye 4 hojas del catálogo de la editorial. Tamaño: 46 x 34 cms. Buen estado. *25 €*

414. CHIAS Y CARBO, Benito. **GUIPUZCOA. MAPA DE LA PROVINCIA. Pertenece a la Colección de Cartas Corográficas.** Barcelona, Imp. Alberto Martín. 1905. Mapa seccionado y montado sobre lienzo, a todo color y con escudo de la provincia. Dentro de librillo media tela de la editorial. Incluye 4 hojas del catálogo de la editorial. Tamaño: 46 x 34 cms. Buen estado. *25 €*

415. **Atlas.** STIELER. **ADOLF STIELER HAND ATLAS, über alle theile der erde, und über das weltgebäude. 95 Karten.** Gotha. Justus Perthus. [1896]. Folio mayor. [4] pp., 95 mapas, 201 pp. Encuadernación con las planas originales, rehecho el lomo con nervios, hilos en frío y ruedas, filetes y título en oro. Guardas también nuevas. Alguno de los mapas con refuerzos en la parte posterior. Buen estado general.
Publicado por el Instituto Geográfico de Justus Perthus de Gotha. Excelente impresión a color. Los mapas son a doble folio. Es la séptima edición corregida y aumentada. 300 €

416. **Atlas.** STIELER. **STIELERS HAND ATLAS. 254 Haupt - und nebenkarten in kupferstich. Zehnt auflage hundertjahr - ausgabe. Von grund auf neubearbeitet unter Leitung von Prof. Dr. H. Haack…** Gotha. Justus Perthus. 1925. Gran folio. [10] pp., incluso portada, 108 grandes mapas a doble folio, Nueva portada, 1 h., 315 pp., de índice. Los mapas suplementarios están incluidos dentro de los grandes. Encuadernación de la editorial, en media piel negra con título en oro en lomo y en plana. Puntas un poco rozadas. Papel en excelente estado.
Mapas muy detallados y a todo color. 170 €

417. **Cartografía.** THOMAS, Brigadier R. H. **ROAD MAP OF INDIA (Excluding Burma). Scale 50 miles to an inch. 2nd Edition 1930.** Calcutta: Map Office, 13 Wood Street, Calcutta. Published under the direction of Brigadier R. H. Thomas. Plegado y dentro de estuche de papel impreso. 22,5x 14 cms. Mapa tamaño 79,5 x 108 cms. Mapa a color. New Edition 1930 (la primer ed. de 1929). Parte del pie de imprenta tomado de las cubiertas Buen estado. *60 €*

Varios

418. **Ajedrez** HOOPER KOELTZ, W **MANUAL PRACTICO DE AJEDREZ.** Madrid: Librería Bergua. 1940. 16,5 cm. 189 pp. Ilustrado. Rustica con solapas. *15 €*

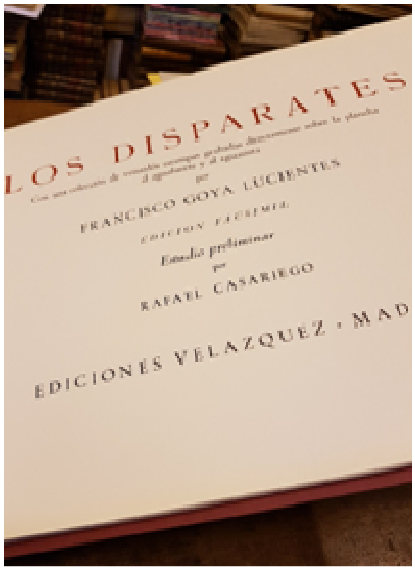
419. **Caza.** Sociedad de Cazadores. **TESORO DE LA ESCOPETA, demás pertrechos del cazador, o arte de tirar a toda clase de caza y guia practica y segura para obtener grandes resultados. Añadido con la higiene y medicina del cazador y las precauciones que debe observar para evitar las desgracias que suelen ocurrir con la escopeta.** Madrid: Se hallará en el Libro de Oro, 1864. 16,5 x 11 cm. 67 pp., 2 hs. de Índice. En rústica editorial sin guillotinar. *65 €*

420. **Caza.** DORADO, Nicolás. **CRONICAS DEL GUARDA MAYOR. Prólogo de Jaime de Foxa. Ilustraciones de Alvaro Delgado.** Bilbao. Gráficas Ellacuría. 1968. 4to. XV, 227 pp., 1 h. 10 láminas en sepia de las cuales 2 plegadas. Rústica editorial en perfecto estado con solapas. Excelente conservación.
Edición de 1.000 ejemplares sobre papel verjurado. 25 €

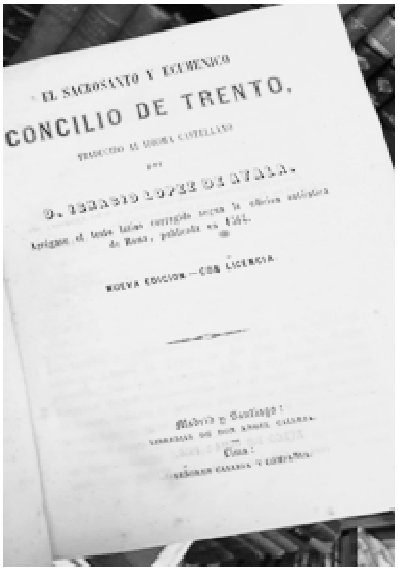
421. Telegrafos - **FIFTY YEARS OF "VIA EASTERN". A Souvenir and Record of the Celebrations in Connection with the Jubilee of the Eastern Associated Telegraph Companies.** London. Eastern Associated Telegraph, 1922. 4to mayor. 203 pp., con fotografías de personajes, imágenes de los barcos, planos. Tela beige de la editorial con títulos. Cortes sin desbarbar.
Es un registro completo de las celebraciones que hizo la compañía telegráfica, conferencias, telegramas recibidos, banquete incluido el plano de las mesas y el menú, numerosas fotografías... Pionera en tendido de cable transoceánico. 30 €

422. **Trenes.** VALERO, José María. CRUZ, Eustaquio de la. **FERROCARRILES DE SOLLER Y MALLORCA.** Madrid: Aldaba Edics, 1988. 29 cms. 198 pp. Enc. tela ed. con lsobrecubierta. Buen estado. *15 €*

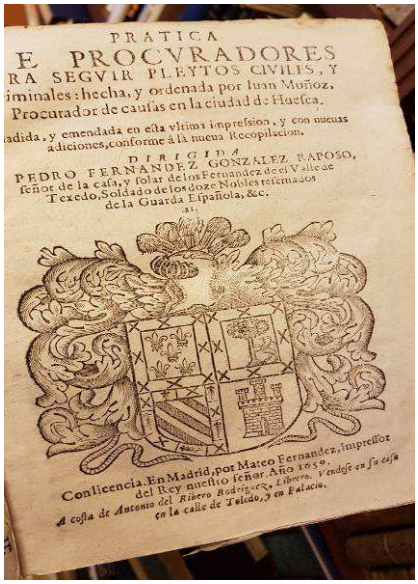
423. **Literatura ascetica.** GRANADA, Fray Luís de. **OBRAS DEL V. P. M. FR. LUIS DE GRANADA.** Precede su vida, escrita por Luís Muñoz... Madrid: Por la Viuda de Ibarra, (Pedro Marín). 1788. 6 Tomos. Folio. I.- Frontis, [24] p., 234 p., 2 hojas 347 p. II.- [4] p., XX p., 584 p. III.- [12] p., 632 p. IV.- [22] p., 585 p. V.- [20] p., 772 p. VI.- [16] p., 736 p. Bella encuadernación del siglo XVIII en plena piel con tejuelos verde y rojo, nervios, hilos, filetes y florones en oro en todo el lomo. Cortes en rojo y guardas en aguas tintadas a mano. Papel muy fresco con alguna erosión en la piel de las planas del tomo 1º. Contiene:
Vol. 1. Biografía, Guía de pecadores. II. Libro de la oración. III. Memorial. IV y V. Introducción del Símbolo de la Fe. VI. Trece sermones. Escala Espiritual. Contemptus Mundi. Vidas de Fr. Bartolomé de las Casas y de Fr. Juan de Ávila. Los tomos cuarto, quinto y sexto en la imprenta de Pedro Marín, de todas la edición. Grabado retrato dibujado por Baratón y grabado por Albistur.
Edición muy estimada. Palau: 107341. 600 €



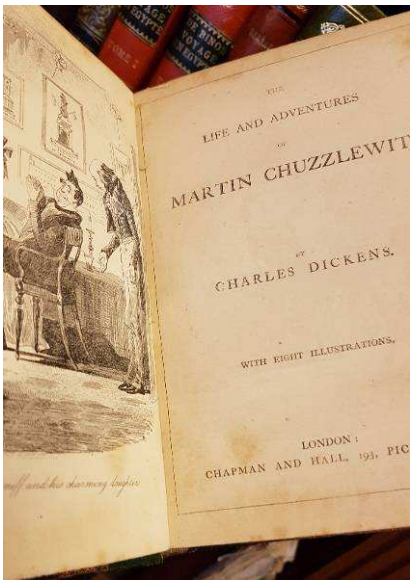
48



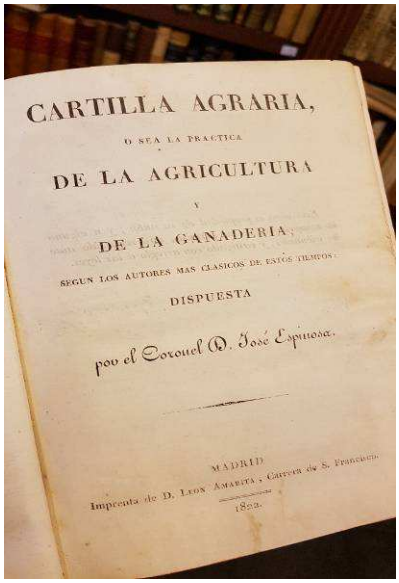
206



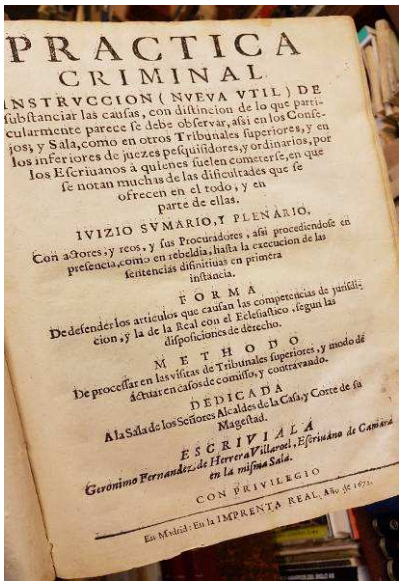
100



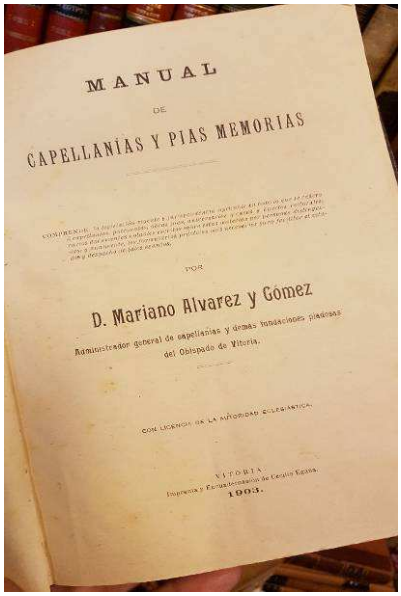
251



86



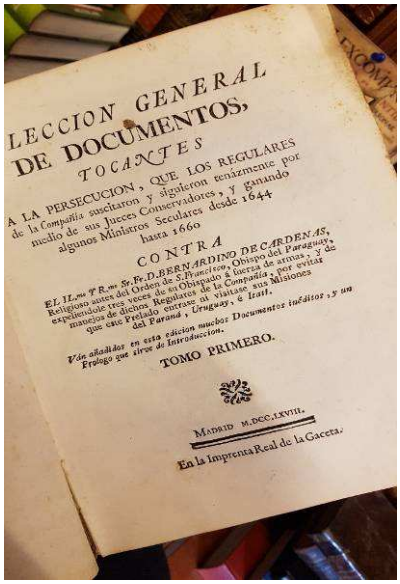
97



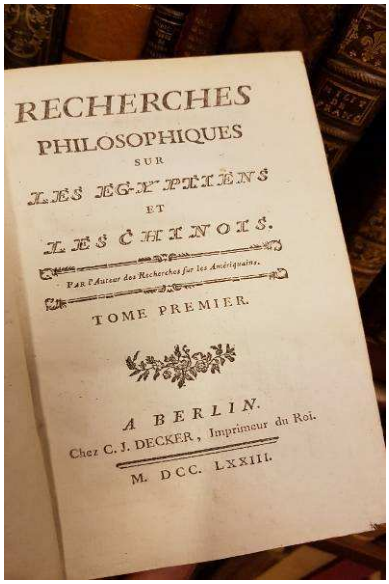
94

63

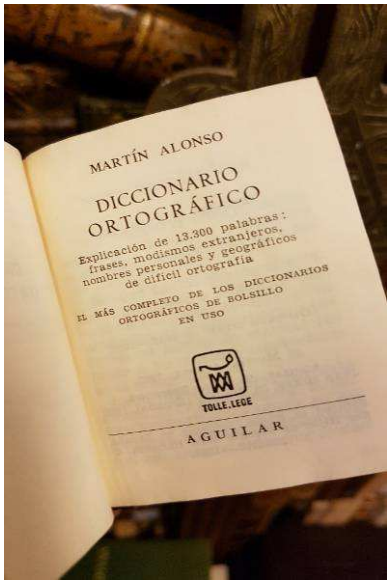
224



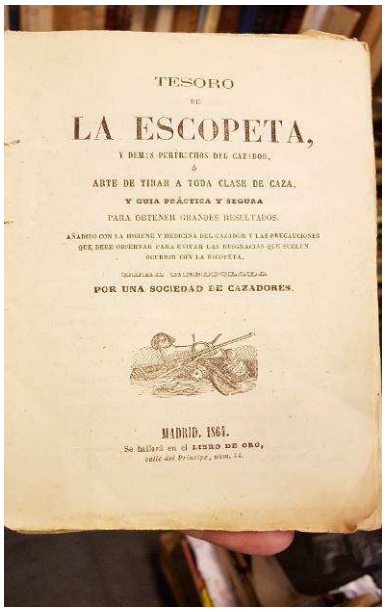
222



398

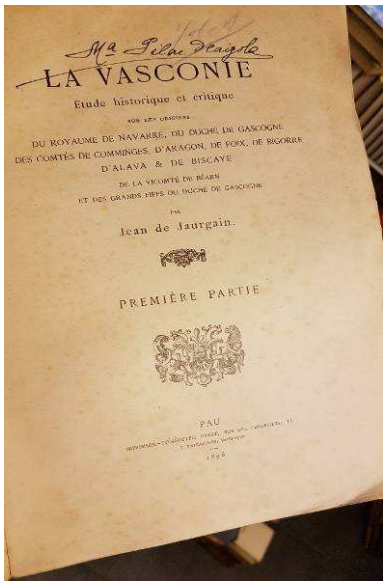


2

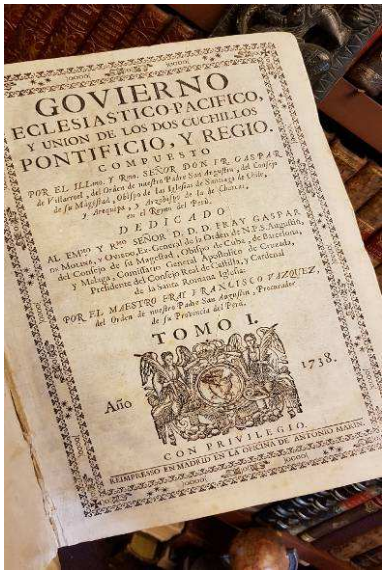


419

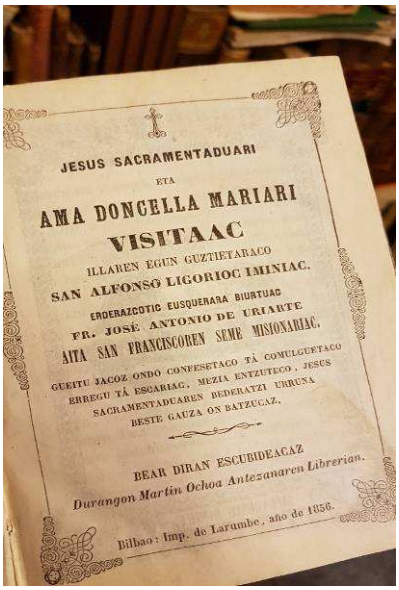
32



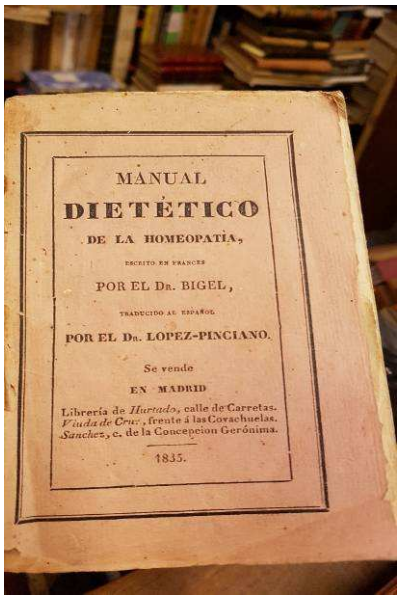
340



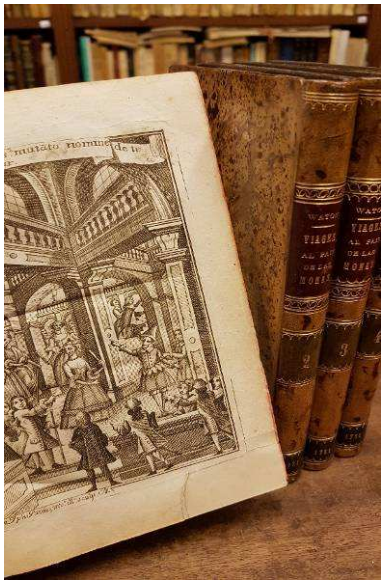
226



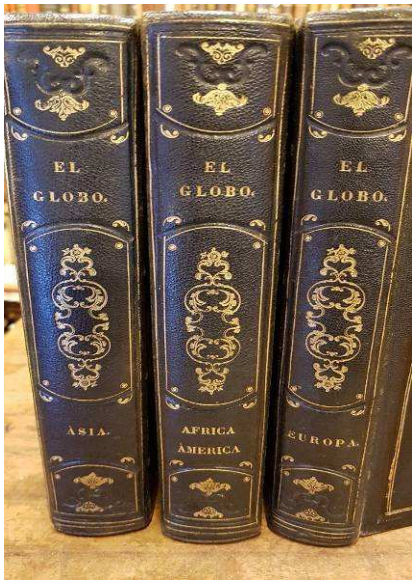
371



229

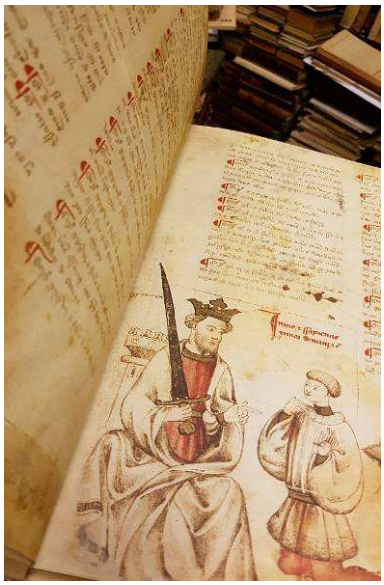


403

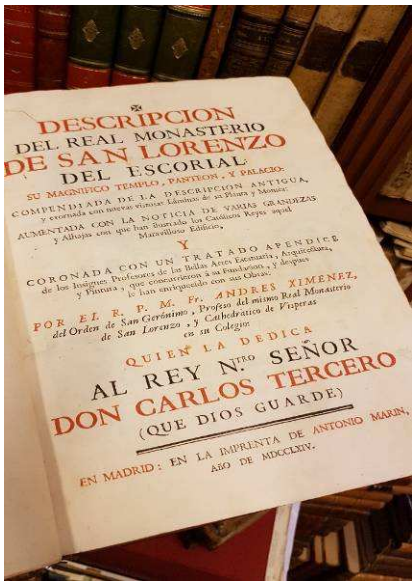


392

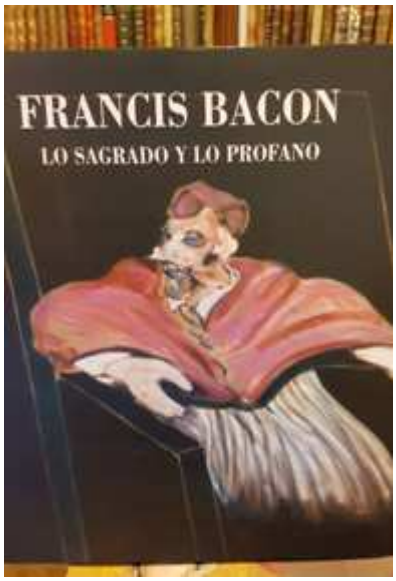
207



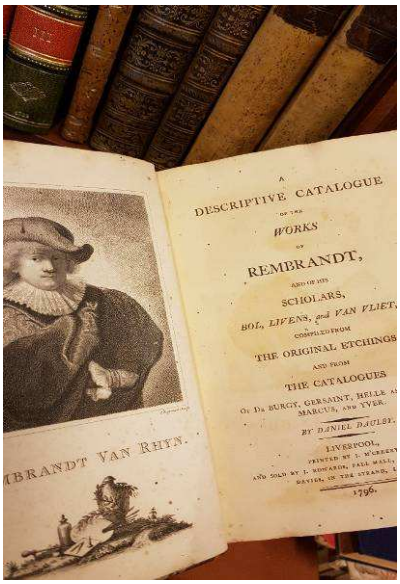
74



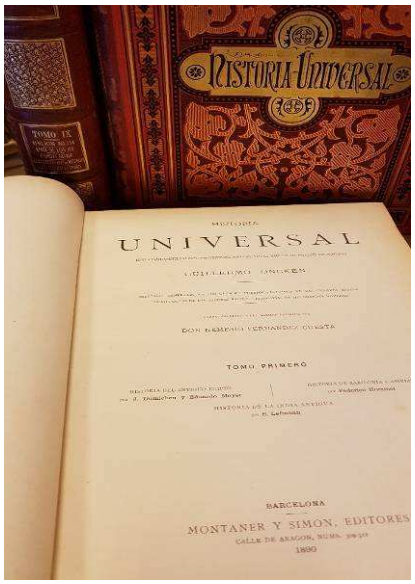
216



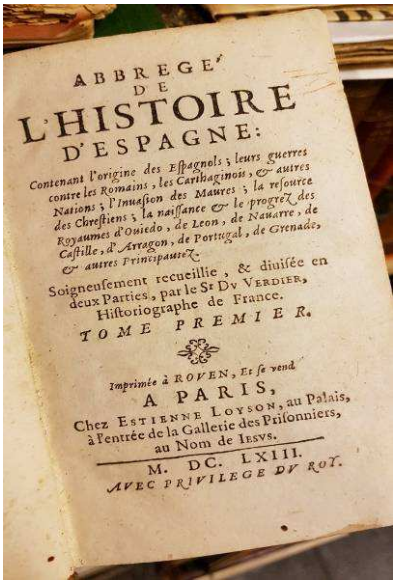
37



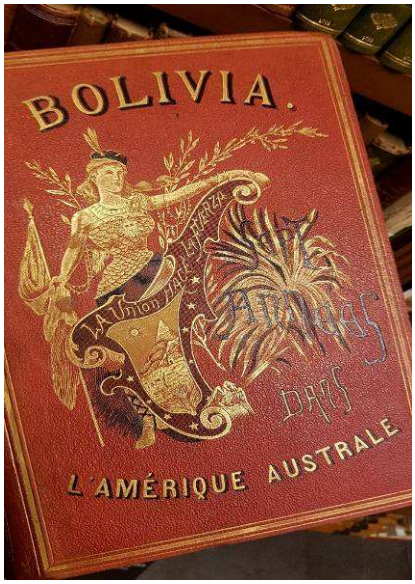
43



211

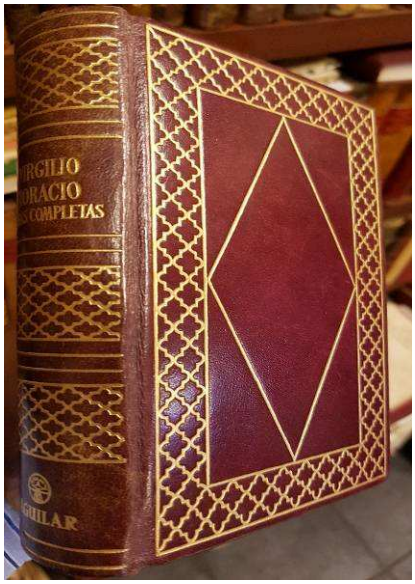


214

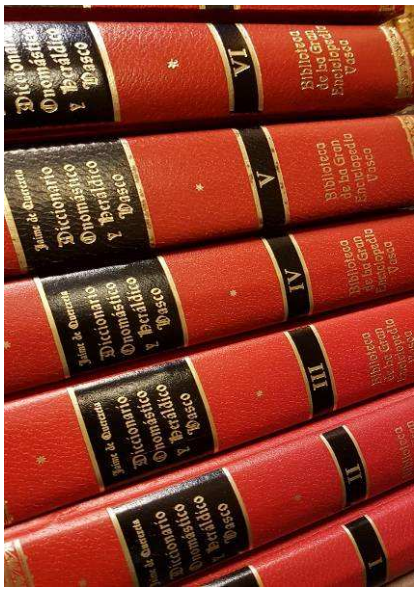


404

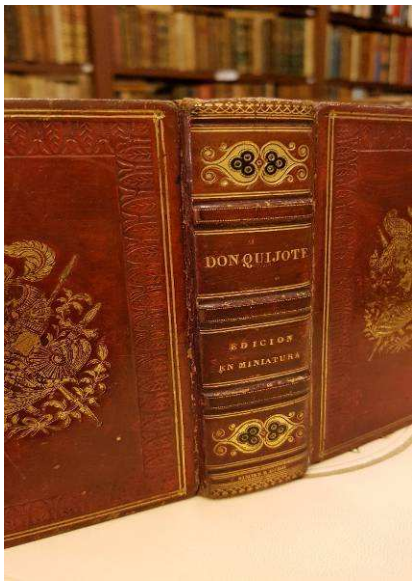
145



11

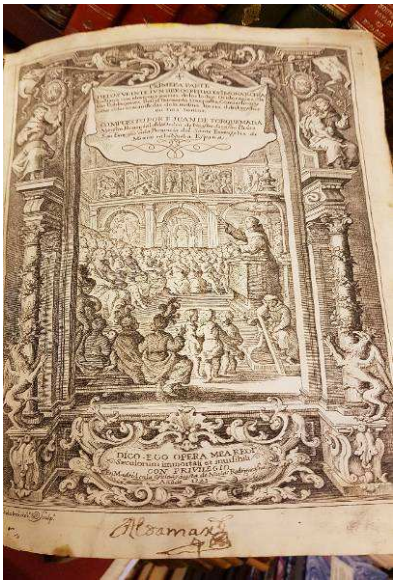


376

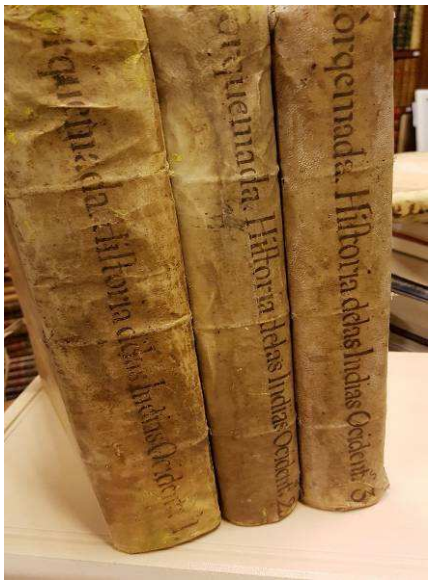


80

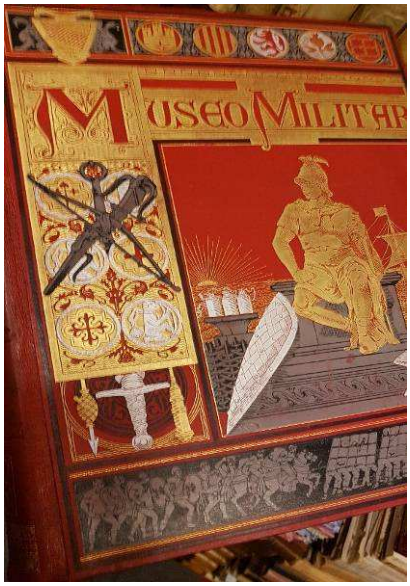
299, 99, 90, 220, 110



180



180



182